

## Планирование развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях

Одним из общих правил организации среды является *доступность* для ребенка.

Подбор и размещение мебели, игрушек определяется необходимостью *безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля.*



Специфика интерьера и размещения предметного окружения требует *сохранения стабильности* для того чтобы ребенок запоминал условия, для передвижения, порядок хранения различных игрушек, дидактического материала и предметов быта для формирования стереотипов в поведении.

**Для развития зрительного восприятия** необходимо создать следующие условия:

- *достаточная освещенность помещения,*
- *удобное размещение ребенка за столом,*
- *расположение наглядного материала на уровне глаз ребенка и на доступном расстоянии,*
- *соответствующая длительность зрительных нагрузок,*
- *организация во время занятий разнообразных коррекционных упражнений для зрения.*

*Помещение, где находится ребенок, должно быть достаточно освещено.*

*Мебель должна быть подобрана по росту детей.*

*Родители постоянно смотрят за тем, чтобы дети не снимали очки и не подглядывали из-за очков,* что особенно наблюдается у детей младшего дошкольного возраста.



Для знакомства с предметами и явлениями окружающей жизни следует использовать *сами предметы или их реалистическое изображение.*

Все *предметы,* с которыми сталкиваются дети, должны быть *доступны для всестороннего ознакомления.*

*Индивидуальный иллюстративный материал:* игрушки, рисунки и другие предметы – дети рассматривают на расстоянии не менее 30–35 см от глаз

(расстояние от локтя до кончиков пальцев). На таком расстоянии глаза меньше напрягаются и устают.

Для рисования хорошо использовать мольберты, а для рассматривания иллюстраций на столе надо ставить подставку, какую используют в библиотеках для демонстрации книг. Это позволяет ребенку работать, не наклоняясь над столом.



Если ребенок рисует дома на доске, то доска должна быть окрашена в темно-зеленый цвет и не иметь бликов. Хорошо использовать желтый мел.

Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация, и самим демонстрационным материалом.

При демонстрации предметов и объектов надо убрать из поля зрения лишние объекты.

Следует продумывать условия для снятия зрительного утомления. На 5–7-ой минуте работы на близком для зрения расстоянии проводить физкультурные минутки.

***Папы и мамы должны помнить о том, что основные требования к организации безбарьерной среды, порядку размещения и условия хранения игрового и дидактического материала нужно выполнять для комфорта ребенка!***