

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
РАЗВИТИЕ РЕЧИ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ  
У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ  
НА ОСНОВЕ МНЕМОТАБЛИЦ »

Воспитатель высшей квалификационной категории:

Румянцева Н.В.

*«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».*

*К.Д. Ушинский*

Речь – одна из важных линий развития ребенка.

Ведущим принципом системы развития речи детей является взаимосвязь разных речевых задач, содержание которых на каждом возрастном этапе выглядит по-разному, так как от группы к группе идет постепенное усложнение материала внутри каждой задачи.

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое.

Проблемы речи детей дошкольного возраста:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

Задержка речевого развития – понятие, сложившееся в 60-е гг. XX столетия и понятие психолого-педагогическое. Оно утверждает наличие отставания в развитии психической деятельности ребенка. ЗРР – обратимое замедление темпа психического развития, оно выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, низкой интеллектуальной целенаправленности, преобладание игровых интересов, быстрой пресыщаемости интеллектуальной деятельностью.

С целью коррекции имеющихся недостатков необходимо прикладывать максимум усилий для развития познавательной деятельности (памяти, внимания, мышления, навыков анализа и синтеза), так как развитие данных процессов у детей с ЗРР, будут способствовать дальнейшему успешному обучению в школе.

Психолого-педагогические исследования указывают на преобладание произвольных форм запоминания над произвольными, недостатки продуктивности запоминания, сложности в применении эффективных приемов запоминания, низкий объем запоминания и его последовательность

в воспроизведении, а также преобладание конкретно-действенного и наглядно-образного мышления. Именно поэтому использование мнемотехники как вспомогательного приёма при обучении детей в ЗРР является наиболее эффективной.

Мнемоника (или мнемотехника) – это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память, а тем более у детей с ЗРР, познавательная активность которых снижена и мыслительные функции ослаблены. Процесс запоминания при использовании наглядных средств происходит в этом случае непроизвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит. Мнемотехника помогает развивать ...

- ассоциативное мышление,
- зрительную и слуховую память,
- зрительное и слуховое внимание,
- воображение связную речь,
- мелкую моторику рук.

Более того приемы мнемотехники приводят к ...

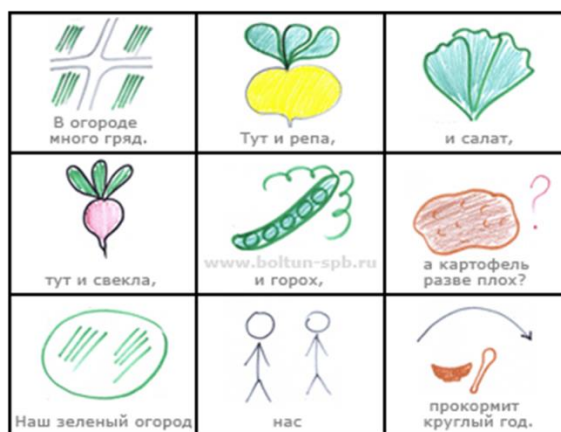
- обогащению словарного запаса,
- формированию связной речи.

Древнегреческую покровительницу памяти, рассуждений и всех названий звали Мнемозина, именно это имя ложится в основу многих определений, связанных с запоминанием. На сегодняшний день стало популярно такое направление как мнемотехника для развития речи детей. Метод основан на визуальном восприятии информации с возможностью последующего ее воспроизведения с помощью изображений, предметов, с помощью рук

Мнемотехника, или мнемоника, в переводе с греческого - «искусство запоминания».

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определенная информация.

Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение, движение рукой); таким



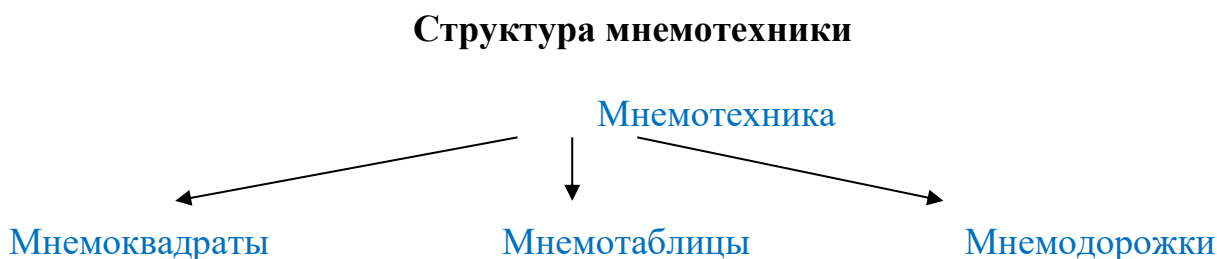
образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

### **Последовательность работы с мнемодиаграммами:**

**1 этап:** Рассмотрение диаграммы и разбор того, что на ней изображено.

**2 этап:** Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

**3 этап:** После перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме. или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.



### **Как применять мнемотехнику в детском саду?**

Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах. Для начала детей знакомят с **мнемодиаграммами** – понятными изображениями, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Затем воспитатель усложняет занятия, демонстрируя **мнемодорожки** – это уже квадрат из четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. И, наконец, самая сложная структура – это **мнемодиаграммы**. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение. Первоначально диаграммы составляют воспитатели, родители, потом к этому процессу можно подключить и ребенка, таким образом, мнемотехника повлияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребенком. Основные приемы запоминания мнемотехники основаны на ассоциациях, логическом мышлении, наблюдательности.

### **Когда начинать заниматься мнемотехникой?**

Мнемотехникой можно начинать заниматься с младшего возраста, но рациональнее вводить её в занятия с 4-5 лет, когда у детей накоплен основной словарный запас.

### **Где можно использовать мнемосхемы?**

- Обогащение словарного запаса.
- Обучение пересказу.
- Составление рассказов.
- Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.
- Отгадывание загадок.

Таким образом, мнемотехника влияет не только на развитие памяти, но и на фантазию, визуализацию образов ребенком. Основные приемы запоминания мнемотехники основаны на ассоциациях, логическом мышлении, наблюдательности. Кроме того, мнемосхемы можно использовать для обогащения словарного запаса по какой-то лексической теме, при разучивании стихотворений, скороговорок, отгадывании загадок, при составлении рассказов и для обучения пересказу.

### **Примеры мнемотехники для обогащения словарного запаса**

Примером мнемотехники в ДОУ могут быть таблицы, построенные на изображении последовательности процессов умывания, мытья рук, одевания, сервировки стола. Маленькому ребенку сложно запомнить весь алгоритм действий, придуманный взрослыми, поэтому наглядные картинки, расшифрованные на занятиях и самостоятельно пересказанные, позволят ребенку, каждый раз подходя к умывальнику или шкафчику с вещами, легко воспроизвести этапы.



### **Мнемотаблицы на слова**

























Детям предлагается мнемотаблица на определенное слово по лексической теме. Этот прием служит не только для расширения ассоциативного словаря, развития логического мышления и памяти дошкольников, но и способствует развитию связной речи, так как детям необходимо объяснить, почему тот или иной предмет нарисован в данной клеточке.

Этапы работы с мнемотаблицей на слово:

1. Рассматривание мнемотаблицы.
2. Перекодирование информации.
3. Воспроизведение таблицы по памяти.

### **Мнемодорожки для составления предложений**

Особенностью мнемодорожки является то, что на каждое слово предложения подбирается картинка. Ребенок, отвечая на вопрос взрослого с помощью мнемодорожки, учится использовать правильный порядок слов в предложении, грамматически правильно оформлять его, а также отвечать на вопрос полным предложением.

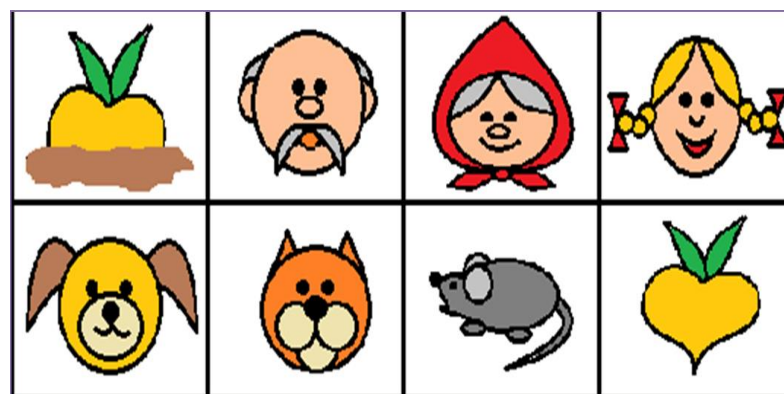
 У Димы	 много	 кастрюль	 У Кати	 большая	 ваза
 У Кати	 много	 стаканов	 У Кати	 большой	 чайник
 У Димы	 много	 кувшинок	 У Кати	 большая	 ложка
 У Кати	 много	 тарелок	 У Кати	 большая	 вилка

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы:

Лиса - рыжая, мышка- серая, ёлочка- зелёная.

**Дидактический материал в форме мнемотаблиц и схем-моделей** облегчает детям овладение связной речью, делает рассказы (сказок, стихов) четкими, связными и последовательными. Например:

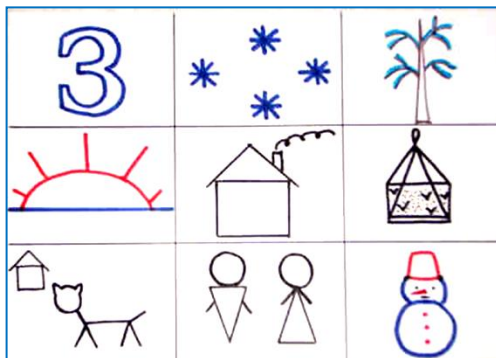
**Модель русской народной сказки «Репка» для младшего дошкольного возраста**



Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не привлекать внимание на яркость символических изображений.



Следующие примеры мнемотехники – **рассказы по мнемотаблицам**. Воспитатель предлагает дошкольникам посмотреть на таблицу, затем расшифровывает ее. Например: *«Зима длится три месяца. В это время года часто идет снег. Снежинки кружатся в воздухе и укрывают белоснежным одеялом дорожки и деревья. Солнышко зимой садится раньше, поэтому на улице раньше темнеет. Дома зимой отапливаются, чтобы людям было тепло. Для птичек в это время года делают кормушки, чтобы они могли полакомиться крошками. Домашние животные прячутся в домах, чтобы не замерзнуть во дворе. Зато мальчики и девочки могут зимой играть со снегом и лепить смешных снеговиков»*. Затем детки воспроизводят получившийся рассказ, глядя на таблицу.



### **Мнемотаблицы для составления описательных рассказов**

Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он должен начать, как продолжить и уточнить свой рассказ, а также как его завершить. Это достигается использованием определенных символов, обозначающих различные признаки предметов. Например:

- знак вопроса – название предмета или объекта;
- форма – называют, какую форму имеет сам предмет или его части;
- величина – рисуют два предмета контрастной величины;
- цвет – дети рисуют цветовые пятна;
- контур из деталей предмета – обозначаются детали предмета, ребенок должен назвать, из каких деталей состоит предмет;
- рука – какие действия совершают с этим предметом, что можно приготовить, например: из яблок можно сварить яблочный компот, варенье, испечь яблочный пирог;
- человек – для чего объект нужен человеку, каким образом человек о нем заботится (если это живое существо или растение), или как человек использует его (если это неодушевленный предмет).

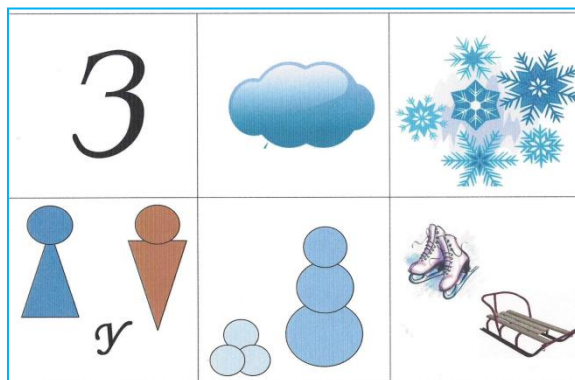
Этапы работы с мнемотаблицей для составления описательного рассказа:

1. Рассматривание мнемотаблицы.
2. Беседа по содержанию условных обозначений, каждому пункту плана.
3. Составление описательного рассказа по мнемотаблице воспитателем.
4. Составление описательного рассказа по мнемотаблице ребенком.

### **Составление рассказа о зиме**

*Зимой повсюду лежит снег. Деревья словно в белые шубки нарядились. Солнце светит, но не греет. Морозно! В домах топят печи. Люди зимой*

подкармливают птиц, заботятся о домашних животных. Детям нравятся зимние развлечения: катание на санках, лыжах, коньках, игры в хоккей, снежки. Очень любят дети лепить снеговиков, строить снежные крепости.



Описательные рассказы по лексическим темам



### Мнемотаблицы для пересказа

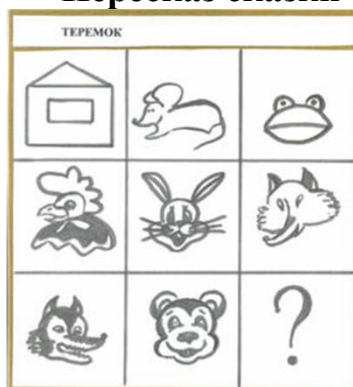
На начальных этапах обучения пересказу можно использовать иллюстрированные панно и опорные картинки, затем иллюстрации следует заменить условными схемами, которые помогают детям учиться составлять план пересказа. На более поздних этапах можно использовать простые рисунки-схемы, которые составляют сами дошкольники.

Этапы работы с мнемотаблицей для пересказа текста:

1. Воспитатель объясняет ребенку смысл трудных слов. Ребенок повторяет их.
2. Чтение текста воспитателем с демонстрацией сюжетной картины.
3. Беседа по содержанию текста.
4. Повторное чтение текста воспитателем с установкой на пересказ с опорой на мнемотаблицу.
5. Пересказ рассказа ребенком с опорой на мнемотаблицу.



## Пересказ сказки

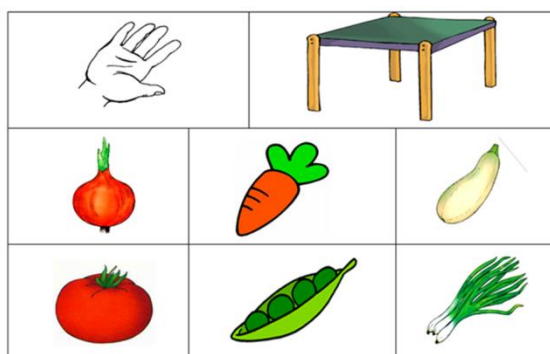


**Мнемотаблицы для заучивания стихотворений, скороговорок, загадок.** Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Этот метод особенно эффективен для ребят дошкольного возраста, так как у дошкольников преобладает наглядно-образная память, запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Сначала воспитатель подбирает стихотворение и опорные картинки к нему. Картинки должны быть яркими и узнаваемыми. При чтении стихотворения картинки выставляются на доску. Затем, после чтения стихотворения воспитателем, дети воспроизводят это стихотворение по опорным картинкам.

Этапы работы с мнемотаблицей для заучивания стихотворения:

1. Воспитатель выразительно читает стихотворение.
2. Воспитатель объясняет ребенку смысл трудных слов. Ребенок повторяет их.
3. Воспитатель сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
4. Воспитатель задает вопросы по содержанию стихотворения, помогает ребенку уяснить основную мысль.
5. Воспитатель читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
6. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

## Заучивание стихотворений

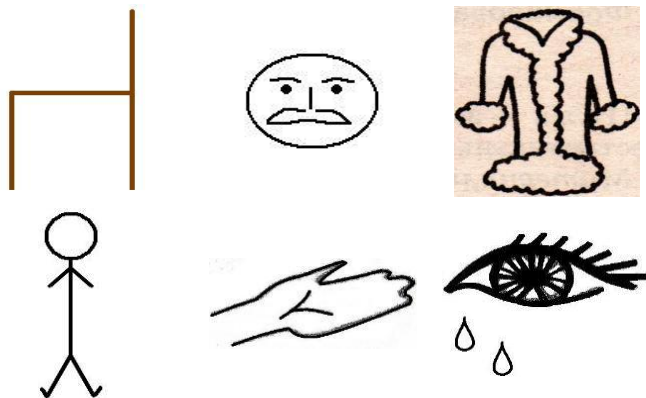


**В руки овощи берем,  
Овощи на стол кладем.  
Лук, морковка, кабачок,  
Помидор, горох, лучок.**

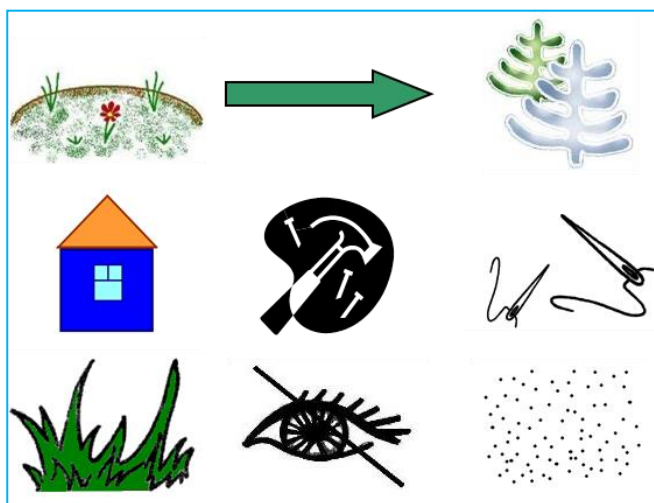
## Мнемотаблицы по стихотворениям и загадкам

Использование моделирования облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.

Стихотворение «Снеговик»			
			Давай дружок, смелей, дружок, кати по снегу свой снежок –
		Он превратится в толстый ком, И станет ком снеговиком,	
			Его улыбка так светла! Два глаза... шляпа... нос...метла...
		Но солнце припечёт слегка – Увы! – и нет снеговика.	



*Сидит дед в шубу одет, кто  
его раздевает, тот слезы проливает.  
(Лук)*



*На полянке возле елок  
Дом построен из иголок.  
За травой не виден он,  
А жильцов в нем миллион.  
(Муравейник)*

## Вывод

У детей:

- ✓ расширяется круг знаний об окружающем мире;
- ✓ появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- ✓ появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;
- ✓ словарный запас выходит на более высокий уровень;
- ✓ дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники и схемы – модели, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребёнка и готовности его к школьному обучению.

Таким образом, постепенно осуществляется переход от творчества воспитателя к совместному творчеству ребенка со взрослым.

Мнемотаблицами не ограничивается вся работа по развитию связной речи у детей. Это – прежде всего как начальная, «пусковая», наиболее значимая и эффективная работа, так как использование мнемотаблиц позволяет детям воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее.

## Источники:

1. Журналы "Дошкольное воспитание" №12 за 2000 г.;
2. №3,10,12 за 2001г.; №4,12 за 2002г; № 9 за1996.
3. Ильина М.В. «Воображение и творческое мышление».
4. Серия «Психологическая служба». Книголюб. М. 2005
5. Наглядно-дидактическое пособие Ткаченко Т.А.
6. «Составление описательных рассказов по опорным схемам»  
Метод. руководство, картинный комплект. М.: Книголюб, 2005.
- 7.Полянская Т.Б Использование мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Детство-пресс Санкт-Петербург 2009
- 8.Тихомирова Л.Ф. "Познавательные способности детей 5-7 лет". М. 2005
- 9.Юзбекова Е.Ю. «Ступеньки творчества» Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. М. Линка-пресс. 200

Картинки - <https://yandex.ru/images/>

**КАРТОТЕКА**  
**МНЕМОТАБЛИЦ И СХЕМ**  
**К СКАЗКАМ, РАССКАЗАМ,**  
**СТИХАМ, ЗАГАДКАМ.**