

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 146
«Детский сад комбинированного вида»
650000, г. Кемерово, ул. Абочная, 13, тел. 36-47-53, 36-77-79
эл. почта: svetlyachok_146@mail.ru, адрес сайта: <http://svetlyachok146.ucoz.com/>

ПРИНЯТА
НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ
МБДОУ №146
ПРОТОКОЛ ОТ 30 АВГУСТА 2024 Г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
ПРИКАЗОМ МБДОУ №146 «ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
ОТ 30 АВГУСТА 2024 Г. № 137
_____ СЕЙТМЕМЕТОВА Н. Э.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА на 2024-2025 учебный год

**ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА №2
общеразвивающей направленности
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет
срок реализации: 1 год**

**Разработана:
воспитатель Шадрина Е. И.
воспитатель Клавдиева А. В.**



г. Кемерово 2024 г.

Рабочая программа второй младшей группы №2 разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 146 «Детский сад комбинированного вида»

Программа рассмотрена на педагогическом совете и рекомендована к использованию в практике.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ
Основные положения	
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка
1.2	Планируемые результаты реализации и освоения Программы
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов во второй младшей группе.
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития младшего дошкольного возраста)
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Планирование образовательной деятельности детей второй младшей группы
2.2	Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий во второй младшей группе
2.3	Планирование по реализации рабочей программы воспитания во второй младшей группе
2.4	Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся второй младшей группы
2.5	Рабочая программа воспитания во второй младшей группе
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы
3.2	Особенности организации РППС во второй младшей группе
3.3	Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения во второй младшей группе
3.4	Перечень произведений для реализации программы во второй младшей группе
3.5	Режим и распорядок дня во второй младшей группе
3.6	Календарный план воспитательной работы во второй младшей группе

Основные положения

Рабочая программа второй младшей группы разработана в соответствии с **федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Рабочая программа разработана с использованием следующих нормативных документов:

– Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Письмом Минпросвещения России от 13.02.2023 N ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию

инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»);

– Законом Кемеровской области «Об образовании» от 5 июля 2013г. №86 ОЗ (в ред. Закона Кемеровской области - Кузбасса от 04.02.2021 N 13-ОЗ);

– Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 146 «Детский сад комбинированного вида»;

– Уставом МБДОУ № 146 «Детский сад комбинированного вида»

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования во второй младшей группе:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися во второй младшей группе ДОО и планируемые результаты освоения образовательной программы во второй младшей группе

4. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на:

– специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, которая состоит в создании безбарьерной языковой среды для обучающихся, для которых русский язык не является родным;

– сложившиеся традиции ДОО, состоящие в активном вовлечении родителей в спортивные и творческие активности;

– реализацию парциальных образовательных программ: Учебно-методическое пособие «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» авторы Чеменева А.А., Столмакова Т.В.; «Са-Фи-Дансе», авторы Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г.; Учебно-методическое пособие «Знакомим дошкольников с природой родного края» Т.А. Скалон, Н.М. Игнатьева; «Азбука дорожного движения» для детей дошкольного возраста» Т.Б. Соколовой

– и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания второй младшей группы, режим и распорядок дня второй младшей группы, календарный план воспитательной работы в группе

6. В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов, используемые во второй младшей группе.

8. Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для конкретной возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп второй младшей группы детского сада.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей второй младшей группы к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные

ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) во второй младшей группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания для второй младшей группы.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе во второй младшей группе.

В разделе представлены конкретный режим и распорядок дня во второй младшей группе, календарный план воспитательной работы в данной группе.

10. Педагог реализует право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание группы, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов во второй младшей группе

1.1. Пояснительная записка

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства во второй младшей группе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цель программы достигается через решение следующих *задач*:

– обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

– приобщение детей второй младшей группы (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного

отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

– построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

– создание условий для равного доступа к образованию для всех детей второй младшей группы с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей второй младшей группы, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– создание условий во второй младшей группе для достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:



«Физическое развитие»	
Обучение плаванию	
Учебно-методическое пособие «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» авторы Чеменева А.А., Столмакова Т.В.	
Цель	Формирование у детей в процессе обучения плаванию элементарных технических навыков, коммуникативной компетентности, развитие психических познавательных процессов, гармоничное развитие всех мышц тела ребенка, укрепление его опорно-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем.
Задачи	Оздоровительные задачи направлены на охрану и укрепление

	<p>здоровья ребенка, его гармоничное психофизическое развитие, совершенствование опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни.</p> <p>Образовательные задачи ставят целью формирование двигательных умений и навыков, развитию психофизических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости), формирование знаний о способах плавания, об оздоровительном воздействии плавания на организм, осознанности двигательных действий; развитие внимания, мышления, памяти.</p> <p>Воспитательные задачи направлены на воспитание двигательной культуры, нравственно-волевых качеств: смелости, настойчивости, чувства собственного достоинства. Ребенок, который преодолел страх перед водой, начинает уверенно чувствовать себя в коллективе.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	
Хореография	
«Са-Фи-Дансе», авторы Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г.	
Цель	Содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики
Задачи	<p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширению кругозора. 2. Воспитать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия. 3. Приобщить обучающегося к здоровому образу жизни и гармонии тела. 4. Сформировать умение вести себя в группе во время движения, чувство такта, культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие координации, гибкости, пластики, общей физической выносливости. 2. Содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. 3. Развитие творческих способностей с помощью заданий на импровизацию, творческих этюдов. 4. Формирование красивой осанки. <p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать навыки выразительности, пластики движений и жестов в танцах, играх, упражнениях. 2. Способствовать овладению навыков самостоятельного выражения движений под музыку. 3. Предоставить возможность эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в играх, упражнениях.
«Познавательное развитие»	
Региональный компонент (краеведение и экология)	
Учебно-методическое пособие «Знакомим дошкольников с природой родного края» Т.А. Скалон, Н.М. Игнатьева	
Цель	Ознакомление детей дошкольного возраста с объектами природы Кузбасса, особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечить передачу детям первичных знаний с элементами экологии о природных объектах родного края; - формировать элементарные нравственные представления о правилах поведения в природной среде, бережного отношения к растениям и животным; формировать начала экологической культуры личности; - интеллектуально развивать дошкольника; - развивать эстетическое восприятие окружающего мира; - формировать патриотическое чувство.
«Социально-коммуникативное развитие»	
Азбука дорожного движения	
«Азбука дорожного движения» для детей дошкольного возраста» Т.Б. Соколовой	
Цель	Формирование навыков безопасного поведения в улично-дорожной сети у детей дошкольного возраста
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> -Обучать Правилам дорожного движения; - учить самостоятельно ориентироваться в дорожных ситуациях на учебном перекрёстке; - учить применять правила безопасного поведения в реальной обстановке дорожного движения в сопровождении взрослых; - воспитывать культуру пешехода; - развивать творческие и мыслительные способности; - прививать привычку соблюдать Правила дорожного движения.

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих подходах:

1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;

2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;

3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Принципы и подходы представлены в содержании Программ

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы)



1.2. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия будут

констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы второй младшей группы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам):

– ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

– ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

– ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

– ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

– ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

– ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

– ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

– ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

– ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

– ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

– ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

– ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

– ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

– ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

– ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

– ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

– ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

– ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

– ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

– ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

– ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

– ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

– ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

– у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

– ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

– ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

– ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

– ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

– ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

– ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

– ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

– ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

– ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

– ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

– ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

– ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

– у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

– ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

– ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

– ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

– ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

– ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

– ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

– ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

– ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Целевые ориентиры представлены в содержании Программ



1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов во второй младшей группе

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов,

предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов во второй младшей группе обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО.);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

- Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей второй младшей группы, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с детьми второй младшей группы

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ составляет два раза в год.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей во второй младшей группе проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения,

свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка второй младшей группы. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальные карты развития детей от 3 до 7 лет (разработаны ФИРО, авторы проекта В.К. Загвоздкин, И.Е. Федосова, автор-составитель Е.Ю.Мишняева)



Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми второй младшей группы, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

(характеристики особенностей развития
младшего дошкольного возраста)

«Я САМ!»: 3—4 ГОДА

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 года ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле.

Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям:

яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности.

Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном,

выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. На четвёртом году жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение

объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чём-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные

черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и

намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Планирование образовательной деятельности детей второй младшей группы по пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемое в процессе организации различных видов детской деятельности

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1) В сфере социальных отношений:		<input type="checkbox"/> Игровая деятельность	Режимные моменты
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления,	(сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); <input type="checkbox"/> общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); <input type="checkbox"/> речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); <input type="checkbox"/> познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование ;	Индивидуальные Подгрупповые Групповые ✓ Наблюдение; ✓ Игра; ✓ Игровое упражнение; ✓ Беседа; ✓ Совместная с воспитателем игра; ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Праздник; ✓ Экскурсия; ✓ Ситуация морального выбора; ✓ Проектная деятельность; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Коллективное занятие; ✓ Решение проблемных

<p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО</p>	<p>характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение</p>	<p><input type="checkbox"/> изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p><input type="checkbox"/> двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p><input type="checkbox"/> музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>ситуаций;</p> <p>✓ Разговор с детьми;</p> <p>✓ Создание коллекций.</p> <p>Образовательная деятельность</p> <p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p> <p>✓ Игровое упражнение;</p> <p>✓ Совместная с воспитателем игра;</p> <p>✓ Совместная со сверстниками игра;</p> <p>✓ Индивидуальная игра;</p> <p>✓ Ситуативный разговор с детьми;</p> <p>✓ Педагогическая ситуация;</p> <p>✓ Беседа;</p> <p>✓ Ситуация морального выбора;</p> <p>✓ Проектная деятельность;</p> <p>✓ Интегративная деятельность;</p> <p>✓ Дежурство;</p> <p>✓ Поручения;</p> <p>✓ Словесная игра на прогулке;</p> <p>✓ Наблюдение на прогулке;</p> <p>✓ Труд;</p>
---	--	--	--

	<p>(спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра на прогулке; ✓ Экскурсия; ✓ Разновозрастное общение; ✓ Создание коллекций <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей</p> <p style="text-align: center;">Индивидуальные Подгрупповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды;
2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:			
<p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра; ✓ Подвижная игра с текстом; ✓ Игровое общение.

	<p>различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	
<p>3) В сфере трудового воспитания:</p>		
<p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО,</p>	

поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития

	<p>мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>		
<p>4) В области формирования основ безопасного поведения:</p>			
<p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых</p>		

(педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и

<p>взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; – создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
---	--	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:		
<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности</p>	<p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.</p>	<p><input type="checkbox"/> Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и</p> <p>Режимные моменты Индивидуальные Подгрупповые Групповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра; ✓ Рассматривание; ✓ Наблюдение; ✓ Чтение; ✓ Игра-экспериментирование; ✓ Развивающая игра;

	<p>Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову</p>	<p>сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p><input type="checkbox"/> речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p><input type="checkbox"/> познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p><input type="checkbox"/> изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p><input type="checkbox"/> двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p><input type="checkbox"/> музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-</p>	<p>✓ Экскурсия;</p> <p>✓ Интегративная деятельность;</p> <p>✓ Конструирование;</p> <p>✓ Исследовательская деятельность;</p> <p>✓ Рассказ;</p> <p>✓ Беседа;</p> <p>✓ Создание коллекций;</p> <p>✓ Проектная деятельность;</p> <p>✓ Экспериментирование;</p> <p>✓ Проблемная ситуация.</p> <p>Образовательная деятельность Групповые Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p> <p>✓ Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>✓ Рассматривание;</p> <p>✓ Наблюдение;</p> <p>✓ Чтение;</p> <p>✓ Игра-экспериментирование;</p> <p>✓ Развивающая игра;</p> <p>✓ Ситуативный разговор с детьми;</p> <p>✓ Экскурсия;</p>
2) Математические представления:			
<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения</p>	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных</p>	<p><input type="checkbox"/> элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p><input type="checkbox"/> музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-</p>	<p>✓ Экскурсия;</p>

	<p>групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>	<p>ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Интегративная деятельность; ✓ Конструирование; ✓ Рассказ; ✓ Исследовательская деятельность; ✓ Беседа; ✓ Создание коллекций; ✓ Проектная деятельность; ✓ Проблемная ситуация. <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей Индивидуальные Подгрупповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Во всех видах самостоятельной детской деятельности.
3) Окружающий мир:			
<p>Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в</p>	<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает</p>		

<p>праздниках</p>	<p>начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>		
<p>4) Природа:</p>			
<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений,</p>	<p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых,</p>		

<p>животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>		
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам 			

страны (флагу, гербу, гимну);
 – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1) Формирование словаря: обогащение словаря:		<input type="checkbox"/> Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); <input type="checkbox"/> общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); <input type="checkbox"/> речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); <input type="checkbox"/> познавательно-исследовательская деятельность и	Режимные моменты Индивидуальные Подгрупповые Групповые ✓ Игровое упражнение; ✓ Беседа; ✓ Совместная воспитателем игра; с ✓ Совместная сверстниками игра; со ✓ Коллективное обобщающее занятие; ✓ Беседа после чтения; ✓ Рассматривание; ✓ Игровая ситуация; ✓ Игра-драматизация; ✓ Показ настольного театра; ✓ Разучивание стихотворений; ✓ Театрализованная игра;
закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;	педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)		
активизация словаря:			
активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и		

	поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	экспериментирование; <input type="checkbox"/> изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;	✓ Режиссерская игра; ✓ Решение проблемных ситуаций; ✓ Разговор с детьми.
2) Звуковая культура речи:			
Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	<input type="checkbox"/> двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); <input type="checkbox"/> элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); <input type="checkbox"/> музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).	Образовательная деятельность Групповые Подгрупповые Индивидуальные ✓ Игровое упражнение; ✓ Совместная с воспитателем игра; ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра ✓ Ситуативный разговор с детьми; ✓ Педагогическая ситуация; ✓ Беседа; ✓ Чтение (в том числе на прогулке); ✓ Словесная игра на прогулке; ✓ Наблюдение на прогулке; ✓ Экскурсия; ✓ Разучивание стихов, потешек; ✓ Сочинение загадок.
3) Грамматический строй речи:			
Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей	педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;		

<p>умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>		<p>Самостоятельная деятельность детей Индивидуальные Подгрупповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместная со сверстниками игра; ✓ Индивидуальная игра; ✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды;
4) Связная речь:			
<p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях,</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра; ✓ Подвижная игра с текстом; ✓ Хороводная игра с пением; ✓ Игра-драматизация; ✓ Дидактическая игра

<p>ним.</p>	<p>желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>		
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>			
<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>		
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной</p>			

<p>литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>			
---	--	--	--

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		
--	--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>1) Приобщение к искусству:</p> <p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях</p>	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей</p>	<p><input type="checkbox"/> Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p><input type="checkbox"/> речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p><input type="checkbox"/> познавательно-</p>	<p>Режимные моменты</p> <p>Индивидуальные Подгрупповые Групповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание музыки; ✓ Экспериментирование со звуками; ✓ Музыкально-дидакт. игра; ✓ Шумовой оркестр; ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев; ✓ Совместное пение; ✓ Импровизация; ✓ Беседа интегративного характера; ✓ Интегративная деятельность; ✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;

<p>искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов</p>	<p>патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра,</p>	<p>исследовательская деятельность и экспериментирование; <input type="checkbox"/> изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; <input type="checkbox"/> двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); <input type="checkbox"/> элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); <input type="checkbox"/> музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>✓ Музыкальное упражнение; ✓ Попевка; ✓ Распевка; ✓ Двигательный пластический танцевальный этюд; ✓ Творческое задание; ✓ Концерт-импровизация; ✓ Танец музыкальная сюжетная игра; ✓ Наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, ✓ Рисование (различной техникой); ✓ Ручной труд; ✓ Лепка; ✓ Аппликация; ✓ Рассматривание репродукции, иллюстрации, народные декоративные росписи; ✓ Конкурсы, выставки творческих работ.</p> <p>Образовательная деятельность Групповые Подгрупповые Индивидуальные ✓ Интегративная деятель-</p>
---	---	--	--

	различных детских художественных выставок.		
2) Изобразительная деятельность:			
<p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно</p>		<p>ность;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Концерт-импровизация на прогулке. ✓ Наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы ✓ Рисование (различной техникой); ✓ Лепка; ✓ Аппликация; ✓ Рассматривание репродукции, иллюстрации, народные декоративные росписи ✓ Подготовка к участию в конкурсах, в выставках творческих работ. <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей</p> <p style="text-align: center;">Индивидуальные</p> <p style="text-align: center;">Подгрупповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ручной труд; ✓ Рисование; ✓ Лепка;

<p>окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству</p>	<p>пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и</p>		
---	---	--	--

предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку; учит детей

лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные

	<p>и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>		
<p>3) Конструктивная деятельность:</p>			
<p>Совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали</p>		

	<p>другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>		
<p>4) Музыкальная деятельность:</p>			
<p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p>	<p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>		

<p>поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра</p>	<p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах,</p>		
--	--	--	--

	<p>выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком,</p>		
--	---	--	--

	<p>бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>		
5) Театрализованная деятельность:			
<p>Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой,</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>		

<p>позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках</p>			
<p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p>			

<p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>		
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>			

<ul style="list-style-type: none"> – приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; – создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 		
---	--	--

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом,</p>	<p><input type="checkbox"/> Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и</p>	<p>Режимные моменты Индивидуальные Подгрупповые Групповые</p> <p>✓ Игровая беседа с элементами движений;</p> <p>✓ Интегративная деятельность;</p> <p>✓ Утренняя гимнастика;</p> <p>✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического</p>

<p>качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его;</p>	<p>сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p><input type="checkbox"/> речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p><input type="checkbox"/> познавательная исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p><input type="checkbox"/> изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p><input type="checkbox"/> двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p><input type="checkbox"/> музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-</p>	<p>характера;</p> <p>✓ Игра;</p> <p>✓ Контрольно-диагностическая деятельность;</p> <p>✓ Физкультурное занятие;</p> <p>✓ Ситуативный разговор;</p> <p>✓ Спортивные и физкультурные досуги;</p> <p>✓ Спортивные состязания;</p> <p>✓ Проектная деятельность.</p> <p>Образовательная деятельность</p> <p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p> <p>✓ Игровая беседа с элементами движений;</p> <p>✓ Интегративная деятельность;</p> <p>✓ Утренняя гимнастика;</p> <p>✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</p> <p>✓ Игра;</p> <p>✓ Контрольно-диагностическая деятельность;</p> <p>✓ Физкультурное занятие;</p> <p>✓ Ситуативный разговор;</p> <p>✓ Спортивные и</p>
--	---	--	--

	<p>бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, рассыпанную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с</p>	<p>ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>физкультурные досуги;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивные состязания; ✓ Проектная деятельность. <p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей</p> <p style="text-align: center;">Индивидуальные Подгрупповые</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Во всех видах самостоятельной деятельности детей ✓ Двигательная активность в течение дня ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика ✓ Самостоятельные спортивные игры и упражнения
--	--	---	---

	<p>бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с</p>		
--	---	--	--

остановкой.

Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного

отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение

действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового

	<p>образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>		
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной 			

<p>ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; – воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; – приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; – формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 			
--	--	--	--

.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Парциальные программы, включенные в ЧФУ



Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы второй младшей группы

Режимные моменты	Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Планирование самостоятельной деятельности детей в центрах активности	Способы и направления поддержки детской инициативы	Поддержка индивидуальности ребенка
<p>Утренний отрезок времени</p>	<p>Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); Продуктивная деятельность детей по интересам детей</p>	<p>Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности в центрах активности: двигательной активности, безопасности, конструирования, логики и математики, экспериментирования, книги, театра и музыки, игры, творчества, «Уголок уединения».</p> <p>Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры – импровизации и музыкальные игры;</p> <p>Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</p> <p>Логические игры, развивающие игры математического содержания;</p> <p>Самостоятельная</p>	<p>Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов:</p> <p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p> <p>Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p> <p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их</p>	<p style="text-align: center; color: red;">????????????????</p>

	(рисование, конструирование, лепка и др.); Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).	деятельность в книжном уголке; Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.	познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	
Занятия	<p>Деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.</p> <p>Занятия проводятся в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени может организовываться образовательная деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий используется опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p>			
Прогулка	<p>Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;</p>			

	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарная трудовую деятельность детей на участке ДОО; Свободное общение педагога с детьми; Проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>	
<p>Вторая половина дня</p>	<p>Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; Ремонт книг, настольно-печатных игр; Стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации); Концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.); Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.; Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.; Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; Организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.</p>	

2.2 Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий во второй младшей группе

Традиционные события, проекты, мероприятия, праздники и др.	Образовательная область	Направления воспитания	Форма проведения/ вид деятельности	РППС (необходимое оборудование, атрибутика, центры активности и др.)

2.3 Планирование по реализации рабочей программы воспитания во второй младшей группе

2.4. Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся второй младшей группы

Главными целями взаимодействия педагогов второй младшей группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младшего дошкольного возраста

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

– просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

– построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на основе следующих **принципов**:

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2. Открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями происходит обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используется полученная информация как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей; индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

3. Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогов второй младшей группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1.Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2.Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младшего дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3.Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младшего дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы реализовано в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

– информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня

ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Направления деятельности педагогов второй младшей группы реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, анкетирование, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально

разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Кроме того, активно используются воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны педагогов и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребенка в освоении образовательной программы. Педагогами самостоятельно выбираются педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогическим работникам второй младшей группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.5. Рабочая программа воспитания во второй младшей группе

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания во второй младшей группе – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания во второй младшей группе:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие

(предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	дружба, сотрудничество	действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Уклад второй младшей группы

Уклад – это установившийся порядок жизни группы, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад группы – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики уклада второй младшей группы

Цель и смыслы, миссия второй младшей группы

Цель - личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть приобретен ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Кроме этого, очень важно формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение детей, родителей, педагогов к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.

Главное для нас - ребёнок!

МЫ создаём пространство доверия, партнёрства и уважения.

МЫ формируем поколение успешных людей, ответственных за будущее страны.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью работы педагогического коллектива является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Во второй младшей группе сформулирована миссия и визуализирована модель выпускника



Принципы жизни и воспитания во второй младшей группе

– **Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ второй младшей группы, ее особенности, символика, внешний имидж

Вторая младшая группа имеет сформированный позитивный имидж, что позволяет решать следующие задачи:

– повышать привлекательность – в первую очередь, для родителей, воспитанников и персонала;

– улучшать доступ к лучшим ресурсам: финансовым, информационным, человеческим;

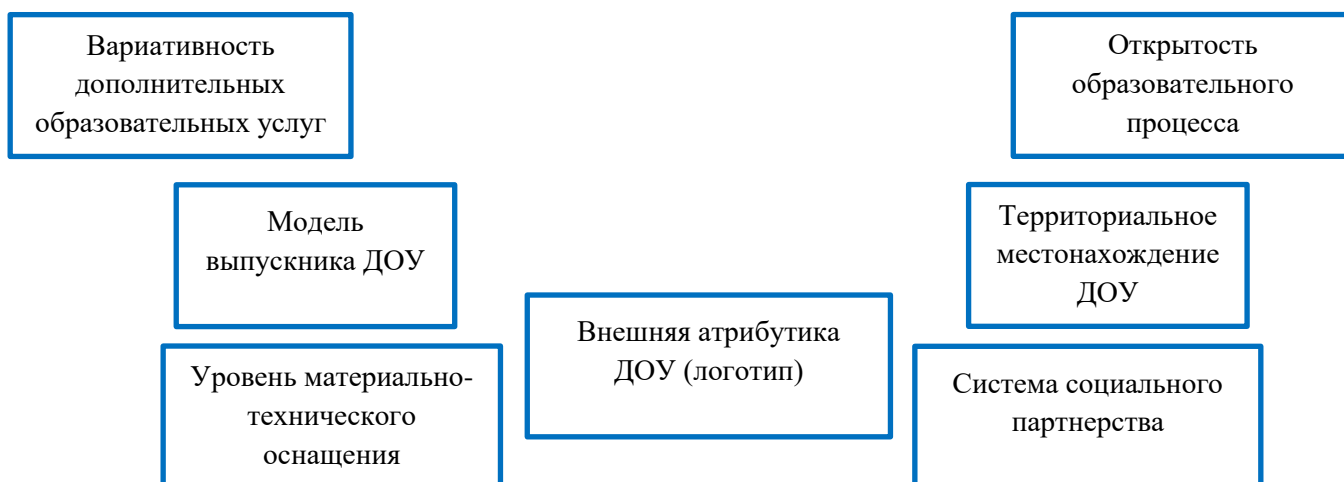
– облегчать процесс введения новых образовательных услуг;

– повышать уровень организационной культуры в группе и в ДООУ в целом;

– улучшать социально-психологический микроклимат в детском коллективе.

Имидж второй младшей группы состоит из перечня очень важных компонентов:





Каждому компоненту в группе уделяется большое внимание. По результатам НОКО, ежегодным опросам и отзывам родителей, можем подтвердить позитивный образ персонала ДОО и высокий уровень профессионализма педагогов. Это соответственно подтверждает высокое качество образовательных услуг, разнообразие дополнительных образовательных услуг и высокий уровень психологического комфорта в ДОО, как для воспитанников, так для родителей и сотрудников.

У детского сада имеется свой логотип, который используется:

- в наружном оформлении и элементы оформления помещений;
- в оформлении социальных сетей и сайта ДОО;
- грамоты, благодарственные письма, поздравительные открытки;
- имиджевые носители: бейджики, детская форма ДОО и др.



В группе имеется свой логотип, используемый в оформлении помещений группы, документации и др.



Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам второй младшей группы

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении. В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Цель взаимодействия педагогов второй младшей группы и семьи – это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия педагогов второй младшей группы и семьи:

- обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;
- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;
- выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации и родителями воспитанников. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Ключевые правила второй младшей группы

На основании требований к педагогам второй младшей группы сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО в зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.

Аккуратный и собранный внешний вид.

Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.

Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.

Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.

Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.

Самокритика в отношении собственной деятельности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета во второй младшей группе

Основные традиции воспитательного процесса во второй младшей группе

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для группы и всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления

уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

В ДОО создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной и образовательной работы.

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

Одна из давних традиций – постоянная организация деятельности детей, направленной на добро и милосердие. Она включает социальные акции. В экологическом и трудовом воспитании есть традиции: акции «Покормите птиц зимой», «Из рук в лапы», «Добрые крышечки», весной – экологические субботники, посадка цветов на участках. Летом – уход за ними.

Традиции жизни группы

Во второй младшей группе существуют различные традиции и праздники: одни из них – нашли место в коллективах всех возрастов, другие – строго индивидуальны, третьи – носят широко общественный характер и организуются усилиями всего детского сада в целом. Включение традиций в образовательный процесс решает прежде всего задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи после выходных и праздничных дней, отпусков, когда дети долгое время находятся вне ДОО, дома, в семье. После завтрака

воспитатель организует беседу с детьми, все желающие делятся своими впечатлениями, переживаниями, информацией о том, как они провели эти дни.

Традиция «А что у нас?»

В рамках данной традиции педагогом совместно с детьми создаются и обсуждаются планы на день, неделю и месяц. Педагогу необходимо выслушать всех желающих внести свои предложения, организовать обсуждение и обязательно реализовать предложенную детьми идею в течение установленного срока.

Традиция «Кто дежурный?»

Данная традиция направлена на выполнение детьми посильных для них поручений: дежурство по организации приемов пищи в течение дня, в уголке природы, подготовка к занятиям, контроль за соблюдением культурно-гигиенических процедур детьми и др. Дежурство может быть индивидуальным или групповым, на день, часть дня или неделю. Группы дежурных определяются воспитателем, но с учетом интересов и предпочтений детей. В группе должен быть составлен график дежурства. Если дети дежурят группами, то можно предложить им в старшем и подготовительном к школе возрастах придумать себе название, выбрать старшего группы, распределить обязанности.

Традиция «От всей души»

Эта традиция также связана с различными праздниками. Смысл ее состоит в том, что дети с воспитателями или/и с родителями (законными представителями) создают своими руками различные подарки (открытки, поделки и т.д.). Участники традиции по своему желанию могут дополнить их какими-либо изделиями, приобретенными в магазинах. Но наличие элемента подарка, сделанного собственноручно – обязательное условие. Готовые подарки дарятся тому, кому ребенок пожелает его вручить или для кого он целенаправленно его создавал. Традиция «Письмо Деду Морозу». В центральном холле ДОУ за три недели перед новым годом вывешиваются красиво оформленные ящики для писем, куда все желающие и взрослые, и дети могут поместить свои письма с желаниями. Детские письма после вскрытия ящика тайно передаются родителям.

Традиция «День рождения»

Согласно сценарию, педагогами или приглашенными по желанию родителей актерами проводится чествование именинника.

Особые нормы этикета ДОУ

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения (Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОО, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности второй младшей группы

Во второй младшей группе созданы условия для игровой, художественной, творческой, театрализованной, экспериментальной деятельности.

Педагоги группы оригинально оформили зоны, в которых разместили в соответствии с возрастом детей сезонный материал, календари наблюдений и природы, макеты, коллекционный материал, модели времена года и прочее.

В группе имеется центр для творческой деятельности дошкольников: оборудование для изобразительной деятельности, разнообразный бросовый и природный материал, опорные схемы, операционные карты. Простейшие чертежи, модели, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации и другое.

С целью познания окружающего мира и его закономерностей в группе созданы экспериментальные зоны. В них дети «выступают» в роли исследователей, занимаются экспериментальной деятельностью. Здесь собраны материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, резина, приборы помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, коллекции минералов, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные ложки сита и воронки, карточки-схемы проведения экспериментов, персонажи, наделенные определенными чертами, от имени которых моделируются проблемные ситуации.

Центры для разнообразной театрализованной деятельности детей наполнены следующим материалом: настольные театры, небольшие ширмы и наборы кукол (пальчиковых, перчаточных и плоскостных фигур), театры, сделанные детьми и воспитателями, маски, атрибуты, элементы костюмов для персонажей, подиумы, декорации, уголки ряжения.

Основной вид деятельности дошкольника - игра, поэтому большое внимание уделено организации пространства для игровой деятельности детей. В группе оборудованы игровые зоны, в которых имеются дидактические игры из разделов «Развитие представлений о себе и окружающем мире», «Математика», «Экология» и др. Строительный материал, наборы разных мелких игрушек. Особое внимание уделено оснащению сюжетно-ролевых игр. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные – домики, гаражи, плоскостные – карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных игрушек небольшого размера: (мебель, посуда); животные.

Для музыкального развития детей имеется хорошо оборудованный музыкальный зал. В группе оформлен «Музыкальный центр». В этом центре для детей собраны игрушечные музыкальные, шумовые инструменты, в том

числе и самодельные, выполненные из бросового материала, альбомы с портретами композиторов и изображениями инструментов.

Следующее требование к среде в соответствии с ФГОС ДО – что она должна обеспечивать двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. Для обеспечения двигательной активности детей в детском саду имеется оборудованная спортивная площадка, прогулочные участки, спортивный зал, в группе физкультурный центр, в котором имеется разнообразное спортивное оборудование: мячи, скакалки, кегли, флажки, оборудование для профилактики и коррекции осанки и плоскостопия. Большинство из них изготовлено руками педагогов и родителей.

Кроме того, группа оснащена оборудованием для сенсорного развития дошкольников: развивающие игры, игрушки, пособия, материалы для развития мелкой моторики рук и прочее. Важное требование к развивающей предметно-пространственной среде – это учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Для соблюдения данного требования в группе созданы следующие условия: уголок уединения с удобной мебелью, подушками и т.д., красивый ковер – место для общего сбора детей. Нетрадиционные формы столов (подковообразные, ленточные, трапецевидные и т.д.), мягкая модульная мебель.

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением обеспечивается за счет цветового дизайна помещений. Оформление помещений близко к домашней обстановке.

В группе имеются акустические колонки, магнитофоны, фонотеки с записью плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста листвы и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда организации должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды в группе соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Границы между зонами подвижные, легко

перемещаются. С этой целью в группе имеется пластмассовая подвижная мебель (на колесиках), прозрачные перегородки, ширмы, переносные зонты, объемные мягкие напольные модули, сборно-разборные домики легкой конструкции, маты.

Вариативность среды предполагает также периодическую сменяемость игрового материала в группах, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает доступность для наших воспитанников, всех помещений детского сада, где осуществляется образовательный процесс, свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Вся окружающая обстановка в группе и в детском саду отвечает требованиям СанПин и нормам безопасности.

Воспитывающая среда второй младшей группы

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>Распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности.</p> <p>Проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы.</p> <p>Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>Воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление</p>
--	--

	детского эгоизма
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями русского общества	<p>Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).</p> <p>Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.</p> <p>Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</p> <p>Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	<p>Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».</p> <p>Посильное участие детей в ситуациях самообслуживания.</p> <p>Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p>

Воспитывающая среда во второй младшей группе строится по четырем линиям:

- **«от взрослого»**, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Здравствуйте я пришел!», «Моё настроения», «Правил поведения» и др.);

- **«от взрослого»**, который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

- **«от взаимодействия ребенка и взрослого»**: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);

- **«от ребенка»**: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (стенда «Наше творчество», разнообразные центра активности, «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды в группе строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитатели группы прилагают усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во группе имеются центры:

- Центр творчества
- Центр экспериментирования
- Центр конструирования
- Центр познания и коммуникация
- Центр логики и математики
- Центр безопасности
- Центр двигательной активности
- Центр игры
- Центр театрализации и музицирования
- Книжный уголок
- Центр уединения

Общности второй младшей группы

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

В группе выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;

– воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним

такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОУ и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»**, **«Красота»**, что предполагает:

– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Красота»**, **«Культура»**, **«Человек»**, **«Природа»**, что предполагает:

– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей **«Красота»**, **«Природа»**, **«Культура»**;

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности во второй младшей группе

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОУ (группы) включают:

- проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;
- ритмы жизни;
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка во второй младшей группе.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.);
- экскурсии (в музей, в школу и т. п.), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды второй младшей группы предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Среда включает знаки и символы России, Кемеровской области-Кузбасса, города Кемерово, МБДОУ № 146.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий ДОУ.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Центры сюжетно-ролевых и дидактических игр; маркеры игрового пространства; продукты детской и совместной со взрослым

деятельности (альбомы, стенгазеты, макеты «семейного древа»; детская литература)

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. центры познавательного развития; материалы для детского экспериментирования в группе и участке ДОО; мультимедиа в групповой ячейке и музыкальном зале; детская научная литература – энциклопедии; продукты детской и совместной со взрослым деятельности.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства. Уголки для организации трудовой деятельности в группе и участке ДОО, уголки дежурства в группах; фотоальбомы «Профессии моих родителей»; детская литература; продукты детской и совместной со взрослым деятельности (правила пользования материалами в центрах активности «Каждой вещи свое место»).

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Спортивное оборудование и инвентарь в музыкально-спортивном зале и на участке ДОО; инвентарь для проведения закаливающих мероприятий и корригирующих упражнений; портреты известных спортсменов; альбомы: «Зимние и Летние виды спорта», «О здоровом образе жизни» и т.д.; продукты детской и совместной со взрослым деятельности (правила о полезном питании, стенгазеты «Я буду здоров!», уголки «Меню на сегодня» и т.д.).

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС педагоги второй младшей группы **ориентируется** на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей младшего дошкольного возраста.

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от взрослых -от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно взрослые, берут на себя ответственность за создание

условий, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей.

Организация предметно-развивающей среды выстроена с учетом требований ФГОС ДО по пяти образовательным областям ОП ДО, по направлениям воспитания, предусмотренным настоящей Программой.

Для того чтобы дети могли осознанно осуществлять свой выбор и планировать свою деятельность, в группе созданы центры активности, которые способствуют исследовательской и самостоятельной деятельности детей. Центры активности - игровые зоны, где материалы, оборудование и игрушки, подобранные таким образом, чтобы стимулировать разнообразные игры и виды деятельности, способствующие решению воспитательных задач.

Центры активности во второй младшей группе систематически пополняются материалами и атрибутами, изготовленными совместно с детьми, родителями в результате проведения конкурсов, выставок на уровне ДОУ.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами.

Социальные партнеры	Формы сотрудничества
Внутренний уровень	
Родители (законные представители) воспитанников	Совместная образовательная деятельность, участие в спортивных и праздничных мероприятиях
Старшая медицинская сестра	Экскурсии в медицинский кабинет, организация образовательной деятельности
Возрастные группы	Волонтерское движение, организация театрализованных представлений
Внешний уровень	

ГОУ ДПО «Институт развития образования Кузбасса»	Участие в конференциях, конкурсах и проектах, повышение квалификации педагогов.
МБОУ ДПО «Научно-методический центр»	Участие в конференциях, конкурсах и проектах, повышение квалификации педагогов.
Кузбасский РЦППМС «Здоровье и развитие личности»	Проведение ПМПК для выявления возможных проблем в обучении и развитии детей, повышение квалификации педагогов
ГАУЗ Кемеровская городская детская клиническая больница № 1	Проведение профилактических осмотров детей.
Городская детская библиотека	Экскурсии в библиотеку на творческие встречи. Совместные проведения праздников, викторин, интеллектуальных игр. Выставки творческих работ.
МБОУ ДОД ЦДОД им. В. Волошиной	Участие в конкурсах, и проектах, познавательных программах. Реализация программ дополнительного образования.
ГАУК Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи	Приобщение к детской литературе и детскому чтению, формирование грамотного читателя. Посещение мероприятий (праздники, развлечения, тематические занятия) на базе библиотеки. Пропаганда детского чтения сотрудниками библиотеки перед родительской общественностью на собраниях в ДОУ.
Государственная филармония Кузбасса имени Б.Т. Штоколова	Приобщение детей к основам музыкальной культуры. Посещение концертов и мероприятий.
ГАУК «Музей изобразительных искусств Кузбасса»	Экскурсии, посещение тематических мероприятий, передвижные экспозиции, участие в выставках и конкурсах.
ГАУК «Кемеровский областной театр кукол имени А.Гайдара»	Посещение спектаклей, сказок, проведение экскурсий, участие в развлечениях, выставках и конкурсах.
ГИБДД	Профилактическая работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. Организация проведения познавательных викторин, развлечений. Профилактические операции: «Внимание дети», «Каникулы». Конкурсы рисунков.
МАФСУ СШОР № 7 «Легкоатлетический манеж»	Подготовка и сдача ГТО воспитанниками и сотрудниками

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

– признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей

ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

– решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

– обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

– учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

– создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

– индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

– оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному

развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы),

- использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.

3.2. Особенности организации РППС во второй младшей группе.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС второй младшей группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС второй младшей группы создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС второй младшей группы учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия; возраст, уровень развития детей младшего дошкольного возраста и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной деятельности для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС второй младшей группы соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей младшего дошкольного возраста; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности. Наполняемость РППС определена с учетом целостности образовательного процесса и включает необходимое оборудование для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

Внутренняя инфраструктура второй младшей группы.

Во второй младшей группе предусмотрен комплекс, состоящий из **11 центров детской активности:**

№ п/п	Центр детской активности	Направленность центра детской активности	Интеграция образовательных областей
1	Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада	– Физическое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Речевое развитие
2	Центр безопасности	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	– Физическое развитие – Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное

			развитие
3	Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители	– Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие – Физическое развитие
4	Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	– Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие
5	Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	– Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
6	Центр экспериментирования	Организация наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	– Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
7	Центр познания и коммуникации	Оснащение обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	– Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие
8	Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	– Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Художественно-эстетическое развитие – Физическое развитие

9	Центр театрализации и музицирования	Оборудование позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> – Художественно-эстетическое развитие – Познавательное развитие – Речевое развитие – Социально-коммуникативное развитие – Физическое развитие
10	Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> – Социально-коммуникативное развитие – Речевое развитие – Художественно-эстетическое развитие – Физическое развитие
11	Центр творчества детей	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<ul style="list-style-type: none"> – Речевое развитие – Познавательное развитие – Социально-коммуникативное развитие – Физическое развитие

РППС второй младшей группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей младшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС второй младшей группы содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

РППС второй младшей группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Во второй младшей группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Во второй младшей группе имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В оснащении РППС использованы элементы цифровой

образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и др.).

3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения во второй младшей группе

Перечень оборудования и средств обучения во второй младшей группе

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	количество		
1	<i>Раздевальная</i>				
1.1	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
1.2	Комплект для проведения спортивных мероприятия	шт.	1		+
1.3	Набор для подвижных игр и игр с песком – комплект	шт.	1		+
1.4	Система хранения вещей, обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4**	+	
1.5	Система хранения и сушки вещей воспитанников	шт.	1	+	
1.6	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
1.7	Стенд информационный	шт.	1	+	
2	<i>Игровая для второй младшей группы</i>				
2.1	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.1.1	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.1.2	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+	
2.1.3	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.1.4	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.1.5	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5**	+	
2.1.6	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по количеству детей в группе	+	
2.2	<i>Игры и игрушки</i>				
2.2. 1	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
2.2. 2	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
2.2. 3	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики		1		+
2.2. 4	Большой настольный конструктор	шт.	1	+	

	деревянный с неокрашенными и цветными элементами				
2.2. 5	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.2. 6	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	шт.	1		+
2.2. 7	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1	+	
2.2. 8	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.2. 9	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1	+	
2.2. 10	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.2. 11	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1		+
2.2. 12	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2		+
2.2. 13	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.2. 14	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.2. 15	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+	
2.2. 16	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1		+
2.2. 17	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1	+	
2.2. 18	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3	+	
2.2. 19	Игрушка: грибочки -втулки на стойке (4 –6 элементов), 4 -х цветов	шт.	1	+	
2.2. 20	Игрушка - качалка	шт.	1		+
2.2. 21	Игрушки - забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+

2.2. 22	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.2. 23	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2		+
2.2. 24	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+
2.2. 25	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+
2.2. 26	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.2. 27	Коврик массажный	шт.	1		+
2.2. 28	Кольцеброс	шт.	2	+	
2.2. 29	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	3	+	
2.2. 30	Комплект «Первые конструкции»	шт.	1	+	
2.2. 31	Комплект деревянных игрушек - забав	шт.	1		+
2.2. 32	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	шт.	1	+	
2.2. 33	Комплект конструкторов напольный	шт.	1	+	
2.2. 34	Комплект мячей -массажеров	шт.	1	+	
2.2. 35	Конструктор из мягких деталей среднего размера	шт.	1	+	
2.2. 36	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.2. 37	Кукла -девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.2. 38	Кукла -мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.2. 39	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.2. 40	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.2. 41	Куклы -младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.2. 42	Кукольная кровать	шт.	2	+	
2.2. 43	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.2. 44	Кукольный стол со стульями (крупного размера) –комплект	шт.	1	+	
2.2. 45	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2. 46	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2. 47	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+
2.2. 48	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.2. 49	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	

2.2. 50	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+
2.2. 51	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.2. 52	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.2. 53	Магнитные лабиринты для развития зрительно - моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1		+
2.2. 54	Матрешка семикукольная	шт.	2	+	
2.2. 55	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.2. 56	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.2. 57	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.2. 58	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.2. 59	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.2. 60	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	шт.	1		+
2.2. 61	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
2.2. 62	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.2. 63	Мяч футбольный	шт.	1	+	
2.2. 64	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.2. 65	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.2. 66	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.2. 67	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1	+	
2.2. 68	Набор для уборки с тележкой	шт.	1	+	
2.2. 69	Набор для экспериментирования с водой: стол -поддон, емкости 2 – 3 -х размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1		+
2.2. 70	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1		+
2.2. 71	Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.2. 72	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+
2.2. 73	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.2. 74	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем	шт.	1	+	

	основании для сравнения				
2.2. 75	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.2. 76	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+	
2.2. 77	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+	
2.2. 78	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.2. 79	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.2. 80	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1		+
2.2. 81	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.2. 82	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.2. 83	Набор мягких модулей	шт.	1		+
2.2. 84	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.2. 85	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.2. 86	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт.	1		+
2.2. 87	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.2. 88	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.2. 89	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	шт.	1	+	
2.2. 90	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.2. 91	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	2		+
2.2. 92	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.2. 93	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.2. 94	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.2. 95	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
2.2. 96	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		+
2.2. 97	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.2. 98	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.2. 99	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+

2.2. 100	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	шт.	1		+
2.2. 101	Наборы одежды для разной погоды для кукол - младенцев девочек и мальчиков – комплект	шт.	1	+	
2.2. 102	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+	
2.2. 103	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
2.2. 104	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+
2.2. 105	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.2. 106	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+
2.2. 107	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект	шт.	1	+	
2.2. 108	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+	
2.2. 109	Обруч (малого диаметра)	шт.	6	+	
2.2. 110	Объемные вкладыши из 3 –4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
2.2. 111	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.2. 112	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.2. 113	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.2. 114	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+	
2.2. 115	Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.2. 116	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.2. 117	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.2. 118	Рамки -вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект	шт.	1	+	
2.2. 119	Руль игровой	шт.	1		+
2.2. 120	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно - моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.2. 121	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+	
2.2. 122	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей	шт.	1	+	

	ближайшего окружения) - комплект				
2.2. 123	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.2. 124	Скакалка детская	шт.	3		+
2.2. 125	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+	
2.2. 126	Стол для ухода за куклой	шт.	1		+
2.2. 127	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
2.2. 128	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+	
2.2. 129	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+
2.2. 130	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	1	+	
2.2. 131	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.2. 132	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.2. 133	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.2. 134	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.2. 135	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.2. 136	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.2. 137	Шкаф для кукольной одежды	шт.	1	+	
2.2. 138	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.2. 139	Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.2. 140	Электронный носитель данных со звуками природы	шт.	1		+
2.2. 141	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.2. 142	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.2. 143	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.2. 144	Бумага для рисования	шт.	25**	+	
2.2. 145	Бумага разного цвета и формата	шт.	25**	+	
2.2. 146	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.2. 147	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25**	+	
2.2. 148	Кисточка № 10	шт.	25**	+	
2.2. 149	Кисточка № 5	шт.	25**	+	

2.2. 150	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.2. 151	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.2. 152	Клей	шт.	25**	+	
2.2. 153	Краски гуашь	шт.	25**	+	
2.2. 154	Краски пальчиковые	шт.	25**	+	
2.2. 155	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25**	+	
2.2. 156	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.2. 157	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.2. 158	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.2. 159	Трафареты для рисования	шт.	10**	+	
2.2. 160	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.2. 161	Воздушные шары	шт.	20**	+	
3	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
3.1	Интерактивная панель	шт.	1		+
3.2	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
3.3	Кресло педагога	шт.	1	+	
3.4	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
3.5	Стол педагога	шт.	1	+	
3.6	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
4	<i>Спальня</i>				
4.1	Кровать	по кол - ву детей в группе		+	
4.2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
4.3	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	по кол - ву детей в группе		+	
5	<i>Туалетная комната</i>				
5.1	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
4.2	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
5.3	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
5.4	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол - ву детей в группе		+	

*Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.

*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе.

Перечень методических пособий (УМК)

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
«Социально-коммуникативное развитие»			
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	«Воспитание школьника»	2007
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	М.: Линка – ПРЕСС	2006
Волкова В.Н.	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста / практическое пособие для воспитателей ДОУ	Воронеж ТЦ Учитель	2004
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в разных группах детского сада / методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2018
«Познавательное развитие»			
Васюкова Н.Е.	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям	М: ТЦ Сфера	2013
Вострухина Т.Н.	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет / конспекты занятий	М: ТЦ Сфера	2011
Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-7 лет. / Методические рекомендации для воспитателей	М.: Просвещение	2011
Колесникова Е.В.	Математические ступеньки / авторская программа	М: ТЦ Сфера	2010
Колесникова Е.В.	Математика для детей 3-4 лет /методическое пособие к рабочей тетради	М: ТЦ Сфера	2015
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / методическое пособие	М: ОЛМА Медиа Групп	2014

Соловьева Е.В.	Формирование математических представлений детей 2-7 лет / методические рекомендации	М.: Просвещение	2010
Доронова Т.Н.	Младшая группа: планирование работы с детьми	М.: Просвещение	2009
«Речевое развитие»			
Гербова В.В.	Учуь говорить / пособие для занятий	М.: Просвещение	2004
Колесникова Е.В.	Развитие фонематического слуха / учебно-методическое пособие	М: Ювента	2013
Колесникова Е.В.	Развитие звуковой культуры речи / учебно-методическое пособие	М: Ювента	2012
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / методическое пособие	М: ОЛМА Медиа Групп	2014
«Художественно-эстетическое развитие»			
Каплунова И.	Ладушки. Праздник каждый день / программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста	СПб: Композитор	2012
Колдина Д.Н.	Лепка и аппликация / конспекты занятий	М: Мозаика-Синтез	2010
Куцакова Л. В.	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада (разные группы) / конспекты занятий	М: Мозаика-Синтез	2010
Лыкова И.А.	Цветные ладошки / Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	СПб: Цветной мир	2014
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / методическое пособие	М: ОЛМА Медиа Групп	2015
Фирилева Ж.Е.	СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей / учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений	СПб: Детство-пресс	2003
«Физическое развитие»			
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду (разный возраст) / учебно-методический комплект программы «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез	2015
Береснева З.И.	Здоровый малыш / Программа оздоровления детей в ДОУ	М.: ТЦ Сфера	2005
Бондаренко И.В.	Игровые досуги для детей/ Организация и содержания музыкально игровых досугов	М.: Линка – ПРЕСС	2008

	детей старшего дошкольного возраста.		
Борисова Е.Н.	Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками / методическое пособие	Глобус-Панорама	2009
Литвинова О.М.	Спортивные упражнения и игры в детском саду / сборник упражнений	Ростов на Дону: Феникс	2010
Подольская Е.И.	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры	Волгоград: Учитель	2011
Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве / пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры	М: Просвещение	2006
Рунова М.А.	Дифференцированные занятия по физической культуре / пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры	М: Просвещение	2005
Салега С.Н.	Спортивные праздники в детском саду / сценарии	М: АСТ	2007
Широкова Г.А.	Оздоровительная работа ДОУ	Ростов на Дону: Феникс	2009

3.4. Перечень произведений для реализации программы во второй младшей группе

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора.

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки.

"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М.

Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки.

"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки.

"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза.

Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза.

Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание.

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.

"Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни.

"Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество.

"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку

"Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации.

"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры.

"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски.

"Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы.

"Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества.

"Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

"Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха.

"Кто как идет?", "Веселые дудочки".

Развитие тембрового и динамического слуха.

"Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти.

"Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.

Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.5. Режим и распорядок дня во второй младшей группе

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель		Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее		8.00
Окончание занятий, не позднее		17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более		15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более		30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее		10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее		2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов/ 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа/ 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее		1 час в день
Утренний подъем, не ранее		7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее		10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11 - 12 часов	<ul style="list-style-type: none">– Завтрак,– второй завтрак,– обед,– полдник– ужин

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим дня во второй младшей группе

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20
Второй завтрак <***>	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы

3.7 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

План является единым для ДОУ.

ДОУ наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Даты	Памятные даты/праздники
01	27	День снятия блокады Ленинграда
		День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
	ЧФУ	
	11	Всемирный день «Спасибо»
	17	Всемирный день снега
	21	Международный день объятий
02	2	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8	День российской науки
	15	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21	Международный день родного языка
	23	День защитника Отечества
	ЧФУ	
	17	День рождения А.Л. Барто
	19	Всемирный день китов
	27	День белого полярного медведя
03	8	Международный женский день
	18	День воссоединения Крыма с Россией
	27	Всемирный день театра
	ЧФУ	
	1	День кошек
	2	Международный день стички
	16	Всемирный день цветных карандашей

	20	День воробья
	22	День воды
	31	День рождения К.И. Чуковского
04	12	День космонавтики
	ЧФУ	
	01	Международный день птиц
	02	День детской книги
	19	День подснежника
	22	День Земли
	25	Всемирный день пингвинов
	29	Международный день танца
05	1	Праздник Весны и Труда
	9	День Победы
	19	День детских общественных организаций России
	24	День славянской письменности и культуры
	ЧФУ	
	13	День одуванчика
	18	День музея
	20	Всемирный день пчел
06	1	День защиты детей
	6	День русского языка
	12	День России
	22	День памяти и скорби
	ЧФУ	
9	Международный день друзей	
07	8	День семьи, любви и верности.
	ЧФУ	
	2	Международный день собак
	6	День скакалки
	7	Иван Купала
	11	Всемирный день шоколада
	14	День Российской почты.
08	12	День физкультурника
	22	День Государственного флага РФ
	27	День российского кино
	ЧФУ	
	5	Международный день светофора
	8	Международный день кошек
	9	Всемирный день книголюбов
	11	День сына и дочери
	14	Международный день ПДД
	17	День самовара
	29	День рождения «Мухи - Цокотухи»
09	1	День знаний
	3	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом
	8	Международный день распространения грамотности
	27	День воспитателя и всех дошкольных работников.
	ЧФУ	

	9	<i>День плюшевого мишки</i>
	19	<i>День сока</i>
10	1	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4	День защиты животных
	5	День учителя
	3 воскр.	День отца в России
	<i>ЧФУ</i>	
	16	<i>Всемирный день хлеба</i>
	18	<i>Всемирный день конфет</i>
11	4	День народного единства
	8	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	4 воскр.	День матери в России
	30	День Государственного герба РФ
	<i>ЧФУ</i>	
	3	<i>День рождения С.Я. Маршака</i>
	30	<i>День домашних животных</i>
12	3	День неизвестного солдата
	3	Международный день инвалидов
	5	День добровольца (волонтера) в России
	8	Международный день художника
	9	День Героев Отечества
	12	День Конституции Российской Федерации
	31	Новый год
	<i>ЧФУ</i>	
13	<i>День медведя в России</i>	

ПатН – патриотическое направление

ДНН – духовно-нравственное направление

ЭН – эстетическое направление

ТН – трудовое направление

ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

