

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 146  
«Детский сад комбинированного вида»  
650000, г. Кемерово, ул. Абочная, 13, тел. 36-47-53, 36-77-79  
эл. почта: [svetlyachok\\_146@mail.ru](mailto:svetlyachok_146@mail.ru), адрес сайта: <http://svetlyachok146.ucoz.com/>

---

ПРИНЯТА  
НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ  
МБДОУ №146  
ПРОТОКОЛ ОТ 30 АВГУСТА 2024 Г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
ПРИКАЗОМ МБДОУ №146 «ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»  
ОТ 30 АВГУСТА 2024 Г. № 137  
\_\_\_\_\_ СЕЙТМЕМЕТОВА Н. Э.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА на 2024-2025 учебный год**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА  
общеразвивающей направленности  
возраст обучающихся: от 6 до 7 лет  
срок реализации: 1 год**

**Разработана:  
воспитатель Гомзякова С. Н.  
воспитатель Гаврилова Н. А.**



г. Кемерово 2024 г.

Рабочая программа подготовительной группы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 146 «Детский сад комбинированного вида»

Программа рассмотрена на педагогическом совете и рекомендована к использованию в практике.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **I. Целевой раздел образовательной Программы**

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	14

### **II. Содержательный раздел образовательной Программы**

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	18
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	61
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	65
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	66
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	70
2.6. Иные характеристики содержания Программы.....	79
<b>2.7. Рабочая Программа воспитания.....</b>	<b>94</b>

#### **I Целевой раздел Программы воспитания**

2.7.1.1 Цель и задачи Программы воспитания.....	94
2.7.1.2. Направление Программы воспитания.....	94
2.7.1.3 Целевые ориентиры воспитания.....	94

#### **II Содержательный раздел Программы воспитания**

2.7.2.1 Уклад образовательной организации.....	95
--	----

2.7.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации.....	99
2.7.2.3 Общности образовательной организации.....	102
2.7.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях.....	105
2.7.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации...	105
2.7.2.5.1 Работа с родителями (законными представителями).....	105
2.7.2.5.2 События образовательной организации.....	108
2.7.2.5.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях.....	109
2.7.2.5.4 Организация предметно-пространственной среды.....	110
2.7.2.5.5 Социальное партнерство.....	111

### **III Организационный раздел Программы воспитания**

2.7.3.1 Кадровое обеспечение.....	112
2.7.3.2 Нормативно-методическое обеспечение.....	113

### **III. Организационный раздел образовательной Программы**

3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной Программы.....	115
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	117
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	120
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной Программы.....	126
3.5. Кадровые условия реализации образовательной Программы.....	132
3.6. Режим и распорядок дня.....	132
3.7. Календарный план воспитательной работы.....	139
3.8. Перспективное планирование.....	142

## **I. Целевой раздел образовательной Программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая Программа воспитателя спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования и ФОП ДО, на основе Образовательной Программы дошкольного образования.

Кроме того Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации и действующими в настоящее время.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** разностороннее развитие детей в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России), исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.1.2 Принципы и подходы к реализации Программы**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);

4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. Сотрудничество Организации с семьей;

7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3.1 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития**

## **детей раннего и дошкольного возраста**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх от подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.



При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной Программы (к концу дошкольного возраста):**

## **1. Социально-коммуникативное развитие**

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

## **2 Познавательное развитие**

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области

естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислить и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **3 Речевое развитие**

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

### **4 Художественно-эстетическое развитие**

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел

игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

## **5 Физическое развитие**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо

относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

### **1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не

сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития



ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*в сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

*в сфере трудового воспитания:*

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

*в области формирования безопасного поведения:*

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

*В сфере социальных отношений.*

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои

переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных

особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимость волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание

чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

*В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры



потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда — ножниц, иголки и тому подобное.

*В области формирования безопасного поведения.*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах,

ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач — травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее — СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее — СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **2 Познавательное развитие.**

### **От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства,

отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### **Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами

видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### **Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### **Природа:**

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение

сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными

явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, Воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни Животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что предполагает воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **3.Речевое развитие.**

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

*Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (методика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

*Грамматический строй речи:*



закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

*Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

*Подготовка детей к обучению грамоте:*

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

*Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### *Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### *Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

*Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и

коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно исправлять их.

*Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

#### **4.Художественно-эстетическое развитие**

##### **От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*приобщение к искусству:*

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки театра, музея, цирка (совместно с родителями (Законными представителями));

*изобразительная деятельность:*

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей обратное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*конструктивная деятельность:*

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

*театрализованная деятельность:*

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-обратной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

*культурно-досуговая деятельность:*



продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Приобщение к искусству.*

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги {РЛЯ. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э.

Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

*Предметное рисование:*

педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности, расположения, линий и пятен, равномерности закрашивания

рисунка; чувствовать главные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование:*

педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).

Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);

проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### *Лепка:*

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику коллективная композиция).

Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### *Декоративная лепка:*

педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать

узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация:*

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, Обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

*Прикладное творчество:*

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует

умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### *Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жестовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей



выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### *Конструктивная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по

словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Театрализованная деятельность.*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение

действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **5. Физическое развитие**

### **От 6 лет до 7 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях,

правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей по кругу)-

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами;

челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку — прыжок — выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, крушения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества,

выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные



упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, крушение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей подвижные играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

#### Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным

упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

*Формирование основ здорового образа жизни:*

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми

проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются:

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Реализуется программа «Основы безопасности жизнедеятельности» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.;

### **Образовательная область представлена следующими направлениями:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры;	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; - слушание музыки, песен; - непосредственная помощь воспитателя; - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - словесная инструкция;	- художественная литература, - музыка.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- театральные игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>-эксперименты</li> <li>рования;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-повторение движений без изменения и с изменениями;</li> <li>-проведение ситуаций в игровой форме;</li> <li>-проведение ситуаций в соревновательной форме;</li> </ul>	
<b><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>- игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнения;</li> <li>- моделирования ситуаций;</li> <li>- повторения;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- беседы, разбор ситуаций;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объекты ближайшего окружения;</li> <li>-предметы рукотворного мира;</li> <li>-художественная литература;</li> <li>-игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>- труд;</li> <li>наблюдение;</li> <li>-мультимедийные презентации</li> <li>-плакаты, наглядный материал</li> </ul>
<b><i>Ребенок в семье и обществе</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра дошкольника (творческая, игра с правилами);</li> <li>- досуги, праздники;</li> <li>- посиделки;</li> <li>поэтические встречи;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- чтение, беседы</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций</li> <li>- слушание музыки, песен.</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>-познание действительности, углубления знаний;</li> <li>- беседы, разбор ситуаций;</li> <li>-просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>-придумывание сказок;</li> <li>-игры-драматизации;</li> <li>-сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>-юмор и шутка;</li> <li>-создание поделок своими руками;</li> <li>-разучивание стихотворений;</li> <li>-проигрывание в народные игры с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература;</li> <li>-мультимедийные презентации;</li> <li>- плакаты, иллюстрации наглядный материал</li> <li>- музыка;</li> <li>- предметно-практическая деятельность;</li> <li>- культура и искусство.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- викторина;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- изготовление поделок;</li> <li>- выставка работ декоративно-прикладного искусства,</li> <li>- репродукций картин</li> <li>- рассматривание объектов</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- инсценирование</li> </ul>		
<b>Самообслуживание, трудовое воспитание</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные.</li> <li>дежурство (не более 20 минут);</li> <li>- коллективный труд.</li> <li>- совместные действия;</li> <li>- наблюдение.</li> </ul>	<p><b>1 группа методов:</b>  <b>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- придумывание сказок.</li> </ul> <p><b>2 группа методов</b>  <b>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>- создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>-собственная трудовая деятельность;</li> <li>-художественная литература;</li> <li>-музыка;</li> <li>-изобразительное искусство.</li> </ul>



## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- музыкальная деятельность.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Очная, групповая, подгрупповая, индивидуальная 2 раза в неделю по 25-30 минут, с октября по май, в музыкальном зале.	-наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	-музыкальные инструменты; -музыкальный фольклор. -произведения искусства (музыкальные, изобразительные, фонограммы, микрофоны, ТСО)

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (ФОП ДО п.23.4-23.12)

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

( смотреть в ФОП ДО п.24.1-24.22)

#### **Культурные практики**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры — импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений

каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся

рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования



ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей,

в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РПГС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей

(законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму — совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в

зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Подробнее об особенностях работы с родителями смотреть в Программе по взаимодействию с родителями. (Отдельный документ).

## **2.6. Иные характеристики содержания программы**

### ***Реализация индивидуального подхода к детям в процессе обучения и воспитания в ДОУ***

В ДОУ реализуется индивидуальный образовательный маршрут, который определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы), а также существующими стандартами содержания образования. Индивидуальный образовательный маршрут, рассматривается, как персональный путь компенсации трудностей в обучении, а затем и реализации личностного потенциала ребёнка: интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, духовно-нравственного.

Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Ниже приведен примерный образец заполнения формы индивидуального образовательного маршрута воспитателя ДОУ.

## Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника по ФЭМП

Воспитанник \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ Ф.И.О.ребенка

на период \_\_\_\_\_

Трудности: умение сравнивать предметы по ширине, высоте, длине используя слова: шире – уже, длиннее - короче, выше - ниже, больше – меньше.

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Июль	1 неделя	Дидактическая игра «Палочки в ряд».	«Сравни предметы по высоте»	
	2 неделя	Дидактическая игра «Разноцветные кружки».	Наблюдение на прогулке за деревьями.	Консультация для родителей «Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста»
	3 неделя	Дидактическая игра «Длинное-короткое».	Игра Блоки Дьенеша.	
	4 неделя	Дидактическая игра «Расставь по порядку».	Игра «Волшебный мешочек»	Папка-передвижка для родителей «Дидактические игры по формированию ФЭМП в подготовительной группе».
Август	1 неделя	Дидактическая игра «Матрешки».	«Дальше — ближе»	
	2 неделя	Дидактическая игра «Больше - меньше».	С/ролевая игра «Паровоз».	Порекомендовать родителям приобрести блоки Дьенеша.
	3 неделя	Дидактическая игра «Разложи по размеру».	Игры с блоками Дьенеша:	
	4 неделя	«Кто проворней» (Д/и «Кукла идет в гости»).	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».	Наглядно – дидактический материал для родителей « Игры, рекомендуемые с Блоками Дьенеша».

Сентябрь	1 неделя	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Игры со счетными палочками.	
	2 неделя	Дидактическая игра «Дальше — ближе».	Прогулка. Наблюдение за цветами	Памятка «Игры на развитие логического внимания»
	3 неделя	Дидактическая игра «В какую коробку?».	Игры со строительным материалом.	
	4 неделя	Дидактическая игра «Пирамидки».	Расставить машинки в порядке возрастания на полку для игрушек.	Папка – передвижка «Логика и математика».
Октябрь	1 неделя	Дидактическая игра «Матрешки».	Игры со строительным материалом.	
	2 неделя	Дидактическая игра «Длинное-короткое».	Игры со счетными палочками.	Консультации для родителей «Дидактические игры по математике. Их роль в жизни ребенка».
	3 неделя	Дидактическая игра «Самая длинная, самая короткая».	Сюжетно-ролевая игра «Магазин».	
	4 неделя	Дидактическая игра «Разложи по порядку».	Игры со счетными палочками.	
Ноябрь	1 неделя	Дидактическая игра «Кто быстрее подберет коробки».	Игры с матрешками.	Папка – передвижка «Физкультминутки для малышей».
	2 неделя	Дидактическая игра «Что шире, что уже».	«Кто быстрее подберет коробки»	Консультация для родителей «Дидактические игры по ФЭМП как одно из средств подготовки детей к школе».
	3 неделя	Дидактическая игра «Разложи по порядку».	Игра на прогулке «Выше ноги от земли».	
	4 неделя	Дидактическая игра «Чем отличаются полоски?».	Развивающая игра «Сгруппируй фигуру».	

Декабрь	1 неделя	Дидактическая игра «Самая длинная, самая короткая».	Подвижная игра «Карусель».	Рекомендации родителям «Приобрести мягкие модули из геометрических фигур».
	2 неделя	Дидактическая игра «Пирамидки».	Задание со счетными палочками.	Рекомендация родителям «Какие игры можно сделать своими руками, для развития ФЭМП у детей подготовительной группы».
	3 неделя	Игра Блоки Дьенеша.	Дидактическая игра «Что изменилось?».	
	4 неделя	Дидактическая игра «Дальше — ближе».	Прогулка «Наблюдение за деревьями».	Папка-передвижка «Развивающие игры и упражнения с мягкими модулями».

### Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника по ФЭМП

Воспитанник \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ Ф.И.О.ребенка  
на период \_\_\_\_\_

Трудности: Состав числа первого десятка

Месяц	Неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Январь	1 неделя	Работа с раздаточным материалом (состав числа 5 )	Игра «Поставь столько же»	Консультация «Ребёнок и математика»
	2 неделя	Задание «Дорисуй предметы , чтоб получить количество восемь»	ритмичные движения «Считай и делай»	
	3 неделя	Счётная лесенка «Составим число»	с-р игра «Магазин»	
	4 неделя	Задание «Засели домик» (расположение чисел по этажам)	Вечер «Математическое лото»	Консультация «Путешествие в страну математика»



Месяц	Неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Февраль	1 неделя	Работа по счётным палочкам»	Подвижная игра «Дни недели стройтесь»	
	2 неделя	Счётная лесенка «Составим число»	Вечер Игра «Запомни и сравни»	Индивидуальная беседа «Что может ваш ребёнок»
	3 неделя	Раздаточный материал	Вечер «Нарисуй на один больше и сравни»	Задание «Выучить состав 3и4»
	4 неделя	Задачи в стихах.	Вечер «Математическое лото»	Нарисовать картинку «Моя семья»
Март	1 неделя	Работа с раздаточным материалом (состав числа 11 )	Вечер Игра « Отгадай и запиши»	Задание « Дорисовать картинку»
	2 неделя	Практическая работа «Дорисуй зёрнышки цыплятам»	Вечер Игра «Поставь столько же»	Беседа «Как научить ребёнка считать»
	3 неделя	Работа в тетрадях	Вечер Игровое упр. «Считай и делай»	Индивидуальная работа со счётными палочками
	4 неделя	«Дорисуй предметы , чтоб получилось 10	Вечер с-р игра «Магазин»	

### Апрель.

Месяц	Неделя	НОД	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Апрель	1 неделя	Задание по просьбе воспитателя «Отсчитай ...и получи»	Вечер работа с карточками «Разложи числа по порядку»	Задание «Посчитайте по дороге домой»
	2 неделя	Работа с раздаточным материалом «Сравнение чисел»	Вечер подвижная игра «Автомобили и гаражи»	местная работа с детьми «Сделай круги с цифрами»
	3 неделя	«Наклей кораблики»	Вечер	Консультация

		(порядковый счёт до 10)	Игра «Путешествия»	«Считаем играя»
	4 неделя	Работа в тетрадах	Вечер Игра «Назови соседей»	Задания в тетрадах

Май.

Месяц	Неделя	НОД	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Май	1 неделя	Задание «Засели домик» (расположение чисел по этажам)	Вечер «Математическое лото»	Консультация «Путешествие в страну математика»
	2 неделя	«Волшебный мешочек»	Вечер ритмичные движения «Считай и делай»	Задания «Придумать примеры»
	3 неделя	Работа на числовой прямой	Вечер «Дорисуй рыбок правильно»	Совместные игры на счёт
	4 неделя	Задание на внимание «Отгадай загадку»	Вечер Игра «Эстафета»	Задание «Путешествие по сказкам»

### Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника по формированию мелкой моторики руки ребенка

Воспитанник \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ Ф.И.О.ребенка  
на период \_\_\_\_\_

Трудности: низкий уровень развития мелкой моторики.

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Июль	1 неделя	Пальчиковая гимнастика: "Засолка капусты"	Выложить фигурки из палочек (овощи, фрукты).	
	2 неделя	Рисование по клеточкам На бумаге в клеточку ребенка просят продолжить узор по заданному образцу.	Нанизывание бус из ягод рябины.	Консультация для родителей «Зачем нужна мелкая моторика?».
	3 неделя	Игры с мозаикой.	Пальчиковая	

			гимнастика «Домик».	
	4 неделя	Упражнение «Пер.ты»	Рисование по точкам Ребенка прося соединить точки согласно инструкции под рисунками. Карандаш не отрывается от листа бумаги, лист фиксируется и его положение не изменяется.	Рекомендация для родителей: «Как правильно проводить пальчиковые игры».
Август	1 неделя	Выполнение штриховок (с различным направлением движения руки) Ребенка просят выполнить различные виды штриховок по образцам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• вертикальные (сверху вниз)</li> <li>• горизонтальные (слева направо)</li> </ul>	Пальчиковая гимнастика «Божьи коровки».	
	2 неделя	Фигурные дорожки.	Работа со шнуровками.	Папка-передвижка «Игры с нетрадиционным материалом».
	3 неделя	Рисование по контурам. Ребенка просят соединить точки для того, чтобы получился завершенный рисунок.	Лепка из соленого теста (птица).	
	4 неделя	Дорисовать картинку птицы в зеркальном отражении.	Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями).	Рекомендации для родителей: «Упражнения по развитию мелкой моторики рук».
Сентябрь	1 неделя	Выложить фигурки мебели из палочек (рыбка).	Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками.	

	2 неделя	Пальчиковая гимнастика «Гроза».	Переборка круп. Насыпать в небольшое блюдце, например, гороха, гречки и риса и попросить ребёнка перебрать.	
	3 неделя	Рисование по контурам. Ребенка просят соединить точки для того, чтобы получился завершённый рисунок.	Упражнение «Бегущие пальцы»	Порекомендовать родителям самомассаж для развития мелкой моторики рук.
	4 неделя	Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.	Ниткография (волны).	
Октябрь	1 неделя	Аппликация «Насекомые».	Работа с рисом (стрекоза на синем картоне).	Консультация для родителей : «Зачем нужна мелкая моторика?».
	2 неделя	Дорисуй узор жука и раскрась не выходя за контур.	Пальчиковая гимнастика «Котята».	
	3 неделя	Пальчиковая гимнастика: «Моя семья» .	Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать свою семью.)	Порекомендовать родителям приобрести прописи по возрасту ребенка.
	4 неделя	Фигурки из палочек (башня, дом)	Работа с камушками (башня, дом)	
Ноябрь	1 неделя	Выполнение штриховок (с различным направлением движения руки) • «клубочками» (круговые движения руки)	Тестоластика (снежинки)	Консультация для родителей: «Влияние мелкой моторики на организм».
	2 неделя	Графический диктант (собака).	Самомассаж с шариками.	
	3 неделя	Дорисуй узор и раскрась не выходя за края (снеговик).	Работа с трафаретами.	Консультация для родителей: «Приемы развития мелкой моторики».
	4 неделя	Игра (загадать	Пальчиковая	

		загадки, выложить отгадки по образцу).	гимнастика «Снежок».	
Декабрь	1 неделя	Работа с рисом «Метель».	Специальные упражнения на развитие графических навыков: фигурные дорожки.	
	2 неделя	Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур (кормушка для птиц).	Плетение косичек из ниток.	Консультация для родителей: «Рекомендации по проведению пальчиковой гимнастики».
	3 неделя	Графический диктант (слон).	Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук: «Погладим котёнка».	
	4 неделя	Пальчиковая гимнастика: " «Наши пальчики».	Игровое упражнение: «Попади в цель (скомкать газету, забрасывать в кольцо)».	

### **Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника по развитию речи**

Воспитанник \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ Ф.И.О.ребенка на период \_\_\_\_\_

Трудности: не принимает на себя роль в игре; однообразны ролевые действия, отсутствуют ролевые высказывания; содержательность и длительность ролевых высказываний, наличие ролевых бесед однообразны.

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Июль	1 неделя	Д/игра: «Магазин	Чтение Н. Носова	

		игрушек».	«Затейники».	
	2 неделя	Пересказ по ролям русской народной сказки «Теремок».	Прогулка «Наблюдение за птицами».	Папка-передвижка «Роль с/ролевых игр в развитии ребенка»
	3 неделя	Пальчиковая гимнастика.	Д/и «С чем пекут пироги».	
	4 неделя	Лепка «Красивая птичка».	С/ролевая игра «Парикмахерская»	
Август	1 неделя	Игра– драматизация: «Перчатки».	Трудовые поручения: «Навести порядок в уголке для мальчиков».	
	2 неделя	Чтение А. Барто «Помошница».	Подвижная игра «Мы веселые ребята».	Фотовыставка «Мой папа –солдат».
	3 неделя	Совместное развлечение детей и родителей «Нашей армии – почет».	С/ролевая игра «Мы-солдаты».	Консультация для родителей «С/ролевые игры в которые можно поиграть дома».
	4 неделя	Д/игра: «Нас лечат врач и медсестра».	Дыхательная гимнастика по Стрельниковой.	
Сентябрь	1 неделя	Совместное развлечение детей и родителей «Мамочка любимая».	Д/игра: «Дом в котором ты живешь»,	
	2 неделя	С/ролевая игра «Почта».	Чтение р.н.сказки «Лисичка со скалочкой».	Фотовыставка «Моя любимая мамочка».
	3 неделя	Театрализованная деятельность: драматизация сказки «Лисичка со скалочкой».	П/игра «Гуси-лебеди».	
	4 неделя	Чтение А.Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	Д/игра: «Новоселье куклы».	
Октябрь	1 неделя	Д/игра: «Зоопарк».	С/ролевая игра: «Мы-шоферы».	
	2 неделя	Трудовые поручения: «Дежурство по столовой».	Д/игра: «Что надо для поездки».	Фотовыставка «Как я играю дома».
	3 неделя	Чтение Н.Носова «Фантазеры».	Драматизация сказки «Айболит».	

	4 неделя	С/р игра: «Больница».	Прогулка «Наблюдение за собакой».	Памятка для родителей: «Дидактические игры».
Ноябрь	1 неделя	Составление описательного рассказа на тему «Дикие животные».	Д/и «Назови детёныша»	Рекомендовано вместе с ребёнком составить рассказ по картинке. Раскрасить.
	2 неделя	Составление рассказа из личного опыта на тему: «Профессии моих родителей»	Д/и «Назови одним словом»	
	3 неделя	Составление рассказа по серии картинок на тему: «Что мы видели на улице»	Д/у «Четвёртый лишний»	
	4 неделя	Составление короткого описательного рассказа на тему: «Зимние прогулки».	Д/и «Вспомни и назови».	
Декабрь	1 неделя	Д/игра «Зоопарк».	Чтение К. Чуковского «Муха- цокотуха».	
	2 неделя	С/р. игра «Я- капитан».	Д/игра «Подбери груз для машины».	
	3 неделя	Чтение Е. Чарушина «Он живой, он светится».	П/игра «коршун и наседка», «День и ночь».	Папка-передвижка «Дыхательная гимнастика Стрельниковой».

### Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника по развитию речи

Воспитанник \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ Ф.И.О.ребенка  
на период \_\_\_\_\_

Трудности: знаниях о синонимах и антонимах

Месяц	Неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
-------	--------	-----	------------------	-----------------------------

Январь	1 неделя	Игровое упр-е «Я знаю 5 названий видов транспорта»	С-р игра «Магазин»	Консультация « Роль пальчиковой гимнастики в развитии речи»
	2 неделя	Игровое упр-е «Где это видано, где это слышано...»	Дид игра «Вчера, сегодня, завтра	
	3 неделя	•Игровое упр-е «Эти сложные слова»	с-р игра «В мастеской инструментов»	
	4 неделя	Игровое упр-е «Прекрасное деревце» или «Эта дружная семья»	Вечер Работа в тетрадах по развитию речи	

### Февраль.

Месяц	Неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Февраль	1 неделя	•Дид игра «Подбери словечко»	Работа с бросовым материалом (любимое животное)	
	2 неделя	Дид игра «Он живой – он неживой»	Вечер •Игровое упр-е «Эти сложные слова»	
	3 неделя	Дид игра «Кто больше подберет слов»	Вечер Дид игра «Скажи наоборот» –	
	4 неделя	Работа с пластилином (дом мечты)	Вечер « Дид игра «Зоологическое лото»	Нарисовать картинку «Моя семья»

### Март.

Месяц	Неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Март	1 неделя	Работа с раздаточным материалом	Вечер Дид игра • «Кто больше подберет слов»	
	2 неделя	Практическая работа «Дорисуй зёрнышки цыплятам»	Вечер Дид игра «Какой, какая, какое,	Беседа «Как научить ребёнка рисовать»



			какие»	
	3 неделя	Работа в тетрадях	Вечер Дид игра • «Скажи ласково»	
	4 неделя	Игровое упр-е. «Эти сложные слова»	Вечер Дид игра «Вчера, сегодня, завтра»	

### Апрель.

Месяц	Неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Апрель	1 неделя	Игровое упр-е «Подбери словечко»	Вечер .Загадки	
	2 неделя	• игровое упр-е «Где это видано, где это слышано...»	Вечер . Работа с раздаточным материалом	
	3 неделя	Дид игра «Скажи ласково»	Вечер Дид игра «Что мы делали, творили и все вместе говорили»	
	4 неделя	Работа в тетрадях	Вечер Дид игра «Скажи по-другому» -	Задания в тетрадях

### Май.

Месяц	Неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Май	1 неделя	Дид игра «Кто или что?»	Вечер» Лото «Профессии»	
	2 неделя	игровое упр-е «Эти сложные слова»	Вечер Дид игра «Скажи по-другому»	
	3 неделя	Игровое упр-е «Кто больше подберет слов»	Вечер «Дорисуй рыбок правильно»	
	4 неделя	Работа в тетрадях по развитию речи	Вечер Дид. игра «Скажи наоборот»	

## Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника по обучению грамоте

Воспитанник \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ Ф.И.О.ребенка  
на период \_\_\_\_\_

Трудности: Знания о звуке, слоге, слове, предложении.

Месяц	неделя	НОД	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Январь	1. неделя	Звуки гласные и согласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.		
	2. неделя	Определение первого звука в слове.	Д/и «Волшебный дождь».	
	3. неделя	Определение последнего звука в слове.	Д/и «Определи».	
Февраль	1.неделя	Составление слов из набора букв.	Д/и «Жонглёры».	Круглый стол Тема: «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада»
	2.неделя	Слова с твёрдым и мягким звуком.	Д/и «Найди вкусное слово».	
	3.неделя	Начало и конец слова.	Д/и «Отгадай слово».	Советы родителям: «Дети наше повторение». Работа над своими ошибками.
	4.неделя	Составление схемы слов.		
Март	1.неделя	Деление слов на слоги.	Д/и «Скажи наоборот».	
	2.неделя	Составление слов из слогов.	Д/и «Слово рассыпалось».	Консультация «Главные направления в развитии речи детей».
	3.неделя	Слова из трёх слогов.	Д/и «Что написал Петрушка».	
	4.неделя	Слоговый анализ слов.		
Апрель	1.неделя	Преобразование слов.	Д/и «Деформированные слова».	Выставка книг для родителей «Развитие речи ребёнка».
	2.неделя	Место слога в слове.		

	3.неделя	Составление предложения из набора слов.	Д/и «Сколько слов в предложении».	Буклет «О звуках и буквах».
	4.неделя	Звуковой анализ предложений.		
	5.неделя	Составление предложений, где все слова начинаются с одного звука.	Д/и «Подумай, не торопись».	
МАЙ	1.неделя	Составление предложений из трёх, четырёх слов.		Индивидуальные встречи с родителями по запросу.
	2.неделя	Составление простых предложений.	Д/и «Найди вкусное слово».	
	3.неделя День	Составление сложных предложений.		

## **2.7. Рабочая Программа воспитания**

### **I Целевой раздел Программы воспитания**

#### **2.7.1.1 Цель и задачи Программы воспитания**

В соответствии с п.29.2.1 ФОП ДО.

#### **2.7.1.2 Направления Программы воспитания**

В соответствии с п.29.2.2 ФОП ДО.

#### **2.7.1.3 Целевые ориентиры Программы воспитания**

В соответствии с п.29.2.3 ФОП ДО.

В течение всего года воспитатели осуществляют педагогическую диагностику на основе наблюдений за поведением детей для необходимой корректировки образовательного и воспитательного процесса (плана воспитательно-образовательной работы группы или индивидуальной работы).

## II Содержательный раздел Программы воспитания

В соответствии с п.29.3 ФОП ДО

### 2.7.2.1 Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.

Уклад – это установившийся порядок жизни МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 146 «Светлячок» г. Кемерово» определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования, ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

*Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия*

Деятельность ДОО направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание.

*Принципы жизни и воспитания в ДОО*

В ДОО осуществляется воспитание, которое представляет собой деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,

закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам ДОО*

Отношение к воспитанниками заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

*Ключевые правила ДОО*

Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

*Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО*

По завершению дошкольного детства каждый воспитанник без напоминания, по личной инициативе моет руки, умывается. Имеет и рационально использует упаковку одноразовых носовых платков. Закрывает рот платком при кашле.

Размещает в шкафы для сушки промокшую одежду и обувь. Замечает беспорядок в своей одежде и у товарищей, устраняет его самостоятельно или с помощью взрослых (пришить пуговицу, почистить куртку, обувь, постирать носки, фартук и т. д.). Заботится о порядке в групповой комнате, на участке,

убирает свою постель. Спускаясь по лестнице, держит спину прямо, слегка придерживаясь за перила. Прежде чем открыть дверь стучит, просит разрешения войти, а затем бесшумно закрывает её.

Участвует в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы. Помогает взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Принимает участие в уходе за растениями и животными в уголке природы (поливает растения, кормит птиц и рыбок). Во время прогулки проявляет инициативу, предлагает помощь в уборке участка от мусора, опавших листьев, снега, подметает веранду, приводит в порядок песочницу и выполняет другие поручения воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.

Обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости; называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на «ВЫ», разговаривает тихо. Обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят; придерживается правил поведения и в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других. Делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием; играет дружно, умеет признать, что был неправ. Слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику. Подает стул или уступает место вошедшему взрослому. Поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет. Выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту. Пользуется словами вежливого обращения: «Разрешите пройти», «Разрешите спросить».

#### *Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО*

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все

составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

*Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО*

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

МБДОУ находится в Кемеровской области - Кузбассе. Это угольный регион со своими традициями и историей. Климат резко-континентальный в связи с чем, ярко выражена сменность времен года, что позволяет в естественных условиях формировать представления воспитанников о временах года.

В геоморфологическом отношении ДОУ находится на левобережье реки Томь и характеризуется спокойным рельефом. Растительность поселения обширна и многообразна, произрастающие растения, занесены в Красную книгу, это дает возможность организовать работу по



экологическому воспитанию.

### **2.7.2.2 Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

*Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультимедиа. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

*Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

*Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество*

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **2.7.2.3 Общности образовательной организации**

*Основной ценностью и целью профессионального сообщества является свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность; свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы; право на участие в разработке образовательных программ; право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций; право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.*

*Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 146 «Светлячок» г. Кемерово» (Педагогический совет; Методическое объединение педагогов; Творческая инициативная группа).*

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности*

родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 146 «Светлячок» г. Кемерово» и:

- Управляющий совет;
- Родительский комитет.

*Основной ценностью и целью детско-взрослой общности* являются партнерские отношения взрослого с детьми; создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

*Детско-взрослая общность*

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 146 «Светлячок» г.

Кемерово»– это семья, группа (воспитатели, младший персонал), специалисты ДООУ (музыкальный руководитель, педагог-дефектолог, педагог-психолог, логопед).

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка.

Одним из видов детской общности в МБДОУ являются разновозрастные детские общности – это совместная реализация Программы для детей 5-7 лет. Таким образом, в детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми.

#### **2.7.2.4 Задачи воспитания в образовательных областях**

В соответствии с п.29.3.4 ФОП ДО.

#### **2.7.2.5 Формы совместной деятельности в образовательной организации**

В соответствии с п.29.3.5 ФОП ДО и 29.3.3. Общности образовательной организации данного документа.

##### **2.7.2.5.1 Работа с родителями (законными представителями)**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых

мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

*Направления и формы взаимодействия с родителями*

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности.	<ul style="list-style-type: none"><li>• социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li><li>• беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li><li>• наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li><li>• анкетирование;</li><li>• проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li></ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• рекламные буклеты;</li><li>• журнал для родителей;</li><li>• визитная карточка учреждения;</li><li>• информационные стенды;</li><li>• выставки детских работ;</li><li>• личные беседы;</li><li>• общение по телефону;</li><li>• индивидуальные записки;</li><li>• родительские собрания;</li><li>• родительский клуб;</li><li>• официальный сайт ДОУ;</li><li>• общение по электронной почте;</li><li>• объявления;</li><li>• фотогазеты;</li><li>• памятки.</li></ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)</li></ul>
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• по запросу родителей или по выявленной проблеме;</li><li>• педагогические гостиные;</li><li>• семинары-практикумы;</li><li>• мастер-классы;</li><li>• приглашения специалистов;</li><li>• официальный сайт организации;</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• web-страницы в сети Интернет;</li> <li>• творческие задания;</li> <li>• тренинги;</li> <li>• папки-передвижки;</li> <li>• папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни открытых дверей;</li> <li>• дни семьи;</li> <li>• организация совместных праздников;</li> <li>• семейный театр;</li> <li>• совместная проектная деятельность;</li> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• семейные фотоколлажи;</li> <li>• субботники;</li> <li>• досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

**Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

**2.7.2.5.2 События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Смотреть календарно-тематический план каждой возрастной группы на 2023-2024 учебный год, где описаны:

- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей;
- проекты воспитательной направленности:

[воспитателю о воспитании \(тетрадь сентябрь\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь октябрь\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь ноябрь\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь декабрь\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь январь\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь февраль\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь март\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь апрель\)](#)

[воспитателю о воспитании \(тетрадь май\)](#)

### **2.7.2.5.3 Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО являются:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **2.7.2.5.4 Организация предметно-пространственной среды**

В соответствии с п.29.3.6 ФОП ДО.

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все

составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

#### **2.7.2.5.5 Социальное партнерство**

В соответствии с п.29.3.7 ФОП ДО

Социальное партнерство опирается на реализацию социокультурного построения образовательной организации с ближайшим социальным окружением:

- ГАУЗ «Кемеровская городская детская клиническая больница №1»;
- ГАУК «Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи»;
- ГОО КРЦППМС «Здоровье и развитие личности»;
- Редакция кемеровского областного журнала «Дошколенок Кузбасса»;
- ГАУК «Государственный Музыкальный театр Кузбасса имени народного артиста Российской Федерации А. К. Боброва»;
- ГАУК «Театр кукол Кузбасса имени Аркадия Гайдара»;

- ГАУК «Театр драмы Кузбасса им. А. В. Луначарского»;
- ГАУК «Музей изобразительных искусств Кузбасса»;
- ГАУК «Кузбасский государственный краеведческий музей»  
организация экскурсий для детей»;
- ГАУК «Филармония Кузбасса имени Б.Т. Штоколова»;
- ГКУК «Специальная библиотека Кузбасса для незрячих и слабовидящих»;
- КРОО помощи людям, попавшим в асоциальную жизненную ситуацию  
«Новые горизонты»;
- КРИПКиПРО (Кузбасский региональный институт повышения  
квалификации и переподготовки работников образования);
- МБОУ ДПО «НМЦ» (Научно-методический центр);
- МАФСУ СШОР № 7 «Легкоатлетический манеж»

### **III Организационный раздел Программы воспитания**

#### **2.7.3.1 Кадровое обеспечение**

Реализация рабочей Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 146 «Светлячок» г. Кемерово». В реализации Программы участвуют работники, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный №18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. №448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный №21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами (см. выше), а также актуальной социальной ситуацией развития детей.

Программа непрерывно сопровождается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в подготовительной к школе группе.

#### **2.7.3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации программы воспитания МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 146 «Светлячок» г. Кемерово» использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Помимо федеральных документов, нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- образовательная программа дошкольного образования ДОУ
- рабочая программа воспитания ДОУ
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс в ДОУ
- правила внутреннего распорядка обучающихся в ДОУ
- локальные нормативные акты, действующие в настоящее время.

### **III Организационный раздел образовательной Программы**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации образовательной Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

-признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

-решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

-обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);



-учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

-создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

-оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

-совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

-психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

-вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений

сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для

разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учитываются:

-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;

-возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

-задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

-требованиям ФГОС ДО;

-образовательной программе ДОУ;

-материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

-возрастными особенностями детей;

-воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ; требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательного персонала.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет

### **3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

-возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

-выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

-оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

-естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

-водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

-приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

-организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

-выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

-выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

ДОУ оснащен набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

-помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

-оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

-мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

-административные помещения, методический кабинет;

-помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

-помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

<b>Материально техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности</b>	
<b>Помещение</b>	<b>Оснащение</b>
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «Багира»
Организация охраны и пропускного режима	В Учреждении организован пропускной режим

Наличие списков телефонов обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии, расположены на первом этаже здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 3 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Акт проверки №32 органом государственного контроля (надзора) органом муниципального контроля юридического лица, индивидуального предпринимателя 07.04.2023г.
Состояние территории, наличие ограждений	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждение – забор металлический, имеются металлические ворота
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности, ответственный за электрохозяйство – Касаргина Л.Н., заведующая хозяйством
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда – Кондрусина М.А.. медицинская сестра
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Баяндина Л.С., старший воспитатель Юракова И.М. Завхоз Воспитатели групп
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Помещение (функциональное использование)</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповые комнаты</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, и др. Групповые родительские собрания</p> <p><b>Буфетные</b></p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Паласы Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): « Дом» «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр конструирования Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры Центр занимательной математики Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей Календари наблюдений, дежурств, уголок безопасности</p> <p>Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф, набор посуды, принадлежности для питьевого режима <b>Более подробно – смотреть в паспорте групп</b></p>
<b>Приемные группы</b> Образовательная деятельность,	Индивидуальные шкафчики, выставки для

<p>осуществляемая в ходе режимных моментов  Эмоциональная разгрузка  Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)  Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>детских творческих работ, стенды с информацией для родителей  Выносной материал для прогулок</p>
<p><b>Умывальные комнаты</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Гигиенические процедуры  Закаливание водой</p>	<p>Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек.  В умывальной комнате – раковины для детей, душевой поддон для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.  В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирка, мытье)  Шкафы для уборочного инвентаря, моющих средств.</p>
<p><b>Музыкальный зал (совмещен со спортивным)</b>  Совместная образовательная деятельность по музыкальному и спортивному воспитанию.  Утренняя гимнастика  Праздники, утренники, развлечения досуги (совместные с родителями)  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей  Родительские собрания, концерты, выставки  Индивидуальная работа по развитию творческих способностей</p>	<p>Пианино  Музыкальный центр  Детские музыкальные инструменты  Театральная ширма  Зеркала  Декорации, бутафория  Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, стулья для детей  Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот  Спортивный инвентарь, Скамейки, Нестандартное оборудование  <i>Более подробно – смотреть в паспорте музыкально-спортивного зала</i></p>
<p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>	<p><b>Оснащение</b></p>
<p><b>Участки групп</b>  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  Самостоятельная деятельность  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Индивидуальная работа  Песочная игротерапия  Закаливание детей  Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе  Совместные прогулки, праздники с родителями</p>	<p>5 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок)  Веранды  Горки  Песочницы  Качели  Физкультурное оборудование  Клумбы  Огород</p>



Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	
--	--

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Программы и методические пособия</b>			
<b>Наименование литературы</b>	<b>Авторы</b>	<b>Издательство</b>	<b>Наличие грифа ФЭС или МО РФ</b>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
«Игровая деятельность в детском саду»	Н.Ф. Губанова	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ
«Основы безопасности жизнедеятельности»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б..	Детство-Пресс	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
«Программа экологического воспитания»	С.Н. Николаева	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ
«Ознакомление с природой в детском саду»	О.А. Соломенникова	Мозаика-Синтез	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	ТЦ Сфера	Допущено МО РФ
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ
Программа по музыкальному воспитанию «Музыкальные шедевры»	О.П. Радынова	«Гном-Пресс»	

Изобразительная деятельность в детском саду.	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез.	
Конструирование из строительного материала.	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Физическая культура в детском саду	Л.И.Пензулаева	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ
<b>Материальные средства обучения</b>			
<b>Игрушки</b>	<p><i><b>Сюжетные (образные) игрушки:</b></i> куклы, фигурки, изображающие людей, и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p><i><b>Дидактические игрушки:</b></i> народные игрушки, мозаики, пазлы, настольные и печатные игры</p> <p><i><b>Игрушки-забавы:</b></i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p><i><b>Спортивные игрушки:</b></i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p><i><b>Музыкальные игрушки:</b></i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты; сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p><i><b>Театрализованные игрушки:</b></i> куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p><i><b>Технические игрушки:</b></i> фотоаппараты, бинокли, микроскопы, калейдоскопы</p> <p><i><b>Строительные и конструктивные материалы:</b></i> наборы строительных материалов, конструкторы, конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p><i><b>Игрушки-самоделки из разных материалов:</b></i> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт) полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы) природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p><i><b>Оборудование для опытов:</b></i> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p><i><b>Дидактический материал:</b></i> демонстрационный материал для детей, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие, настольно-развивающие игры, познавательные игры</p>		
<b>Художественные средства</b>	<p><i><b>Произведения искусства и иные достижения культуры:</b></i> произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p><i><b>Детская художественная литература</b></i> (в том числе справочная,</p>		

	познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) <i>Произведения национальной культуры</i> (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
<b>Средства наглядности</b>	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
<i>Более подробно – смотреть в паспорте группы</i>	

### **3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

Примерный перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая

птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Ш. Перро.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает. . .», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы»,

«Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Фялипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ.

К.И. Чуковского/Н. Дарузерт); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрeн . «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; . . Шишкин, .А. Сивицкий «Утро в сосновом лесу» Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна», К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская,

1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.



Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### **3.5 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации образовательной Программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Укомплектованность педагогическими кадрами – 100%

Квалификация педагогов подготовительной группы – высшая квалификационная категория.

### **3.6 Режим и распорядок дня**

Режим работы МБДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12-часовым пребыванием с 07.00 до 19.00 часов.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня в ДОО остается гибким, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20 (см. ниже).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при

наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 градусов по Цельсию и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

– для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет одно занятие составляет 30 минут, а максимальная нагрузка 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, для детей подготовительной группы составляет 7 часов 30 минут.

Учебный год состоит из 34 недель с учетом каникулярного режима деятельности учреждения:

- с 01 сентября по 15 сентября - адаптационный период;
- с 15 сентября по 25 декабря – учебный период;
- с 25 декабря по 13 января – новогодние каникулы;
- с 14 января по 25 мая – учебный период;
- с 25 мая по 01 сентября – летние каникулы.

1. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп, организованы недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства).

2. В дни каникул проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок (в теплое время года).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

## Режим дня на холодный и тёплый период

### Подготовительная группа «Бабочка»

	Холодный период	Тёплый период
Приём, осмотр, совместная деятельность детей и взрослого	7.00-9.00	7.00-9.00
Утренняя гимнастика	8.35-8.45	На свежем воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.15-11.00	9.10-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40	9.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05	12.40-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00	13.05-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.20-15.35
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.10	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.40	16.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.40-17.50	17.30-17.40
Игровая деятельность, труд, чтение худ. литературы	17.50-18.00	17.40-18.00

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад комбинированного вида  
№ 146 «Светлячок» г. Кемерово»  
\_\_\_\_\_ Н.Э.Сейтмететова  
Приказ № от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№ п/п	<i>Содержание</i>	<i>Группы</i>  Подготовит. группа «Бабочка» ( 6 - 7 лет)
1.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>60 мин</b>
	Программа дополнительного образования <b>(вариативная часть)</b>	30 мин
	Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» <b>(вариативная часть)</b>	30 мин
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2ч 00 мин</b>
	Ребенок и окружающий мир/Экология	30 мин
	Конструирование /Ручной труд	30 мин
	ФЭМП	60 мин
3.	<b>Речевое развитие</b>	<b>1 ч 00 мин</b>
	Развитие речи и речевое общение	30 мин
	Обучение грамоте	30 мин
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>1ч 30 мин</b>
	Музыка	60 мин
	Рисование/ Театрализованная деятельность	30 мин
	Лепка/ аппликации	30 мин
5.	<b>Физическое развитие</b>	<b>1 ч 30 мин</b>
	Физическая культура	1 час 30 мин
	<b>Итого часов (в неделю):</b>	<b>7 ч 30мин</b>
	<b>Количество занятий</b>	<b>15</b>

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад комбинированного вида  
№ 146 «Светлячок» г. Кемерово»  
\_\_\_\_\_ Н.Э.Сейтмететова  
Приказ № от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

## Подготовительная группа

НОД	часы
Понедельник	
Развитие речи	9.15-9.45
Рисование/театрализованная деятельность	9.55-10.25
Вторник	
Познание (ФЭМП)	9.15-9.45
Музыка	10.05-10.35
ОБЖ/ППД	15.30-16.00
Среда	
Обучение грамоте	9.15-9.45
Физкультура (улица)	10.40-11.10 15.40-16.05
Четверг	
Познание (ФЭМП)	9.15-9.45
Музыка	9.55-10.25
Физкультура	15.30-16.00
Пятница	
Окружающий мир/экология	9.15-9.45
Лепка/ аппликация	9.55-10.25
Физкультура	10.30-11.00
Конструирование/ручной труд	15.30-16.00

### 3.7 Календарный план воспитательной работы

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 146 «Светлячок» г. Кемерово» вправе наряду с Планом ФОП ДО проводить иные мероприятия

согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:



1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день

художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

**Перспективное планирование  
Обучение грамоте**

Подготовительная группа

**Цель:** Обучение грамоте детей 6-7 лет через ознакомление с понятиями:  
звук, слово, предложение и устная речь.

Учебный методический комплекс:

Гомзяк О.С «Говори правильно в 6-7 лет» Альбом ½ упражнений по обучению детей подготовительной к школе логогруппы М.: Изд. «Гном», 2007г. – 32с. (А.)

Методическое пособие серия «Дошкольник», планы занятий «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», М.: Изд. «Учитель», 2002г. – 128с. (Д.)

С учетом использования учебного методического комплекса (УМК), воспитатель самостоятельно может выбрать содержание занятий (с учетом ФОП), добавляя: игры, упражнения, материал на закрепление и д.р. в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями группы воспитанников, основываясь на своем опыте.

	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца
Тема недели	<b>Наша группа/ Наш детский сад</b>	<b>Овощи. Огород</b>	<b>Фрукты. Сад</b>	<b>Дары осени (грибы, ягоды)</b>
Сентябрь	<p><u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Гласный звук [у], Буквы У, у. <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [у] из речи. Познакомить с буквами У, у. Развивать фонематически й слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Познакомить со знаками препинания. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить общению в коллективе. (А.1.стр.1, Д.стр.14). <b>Дид.игра:</b> «Наш сад». - Мы живем в доме. А куда приводят родителей детей. Можем ли мы детский</p>	<p><u>Занятие 2</u> <b>Тема:</b> Гласный звук [а], Буквы А, а. <b>Задачи:</b> Познакомить детей с понятием о речи устной и письменной, познакомить с понятиями «звук» и «буква». Учить выделять звук [а] из речи. Познакомить с буквами А, а. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить общению в коллективе. (А.1.стр.2, Д.стр.11). <b>Дид.игра:</b> «Посчитай количество слогов в слове». - Работа в паре. Друг называет овощ, другой выполняет задание.</p>	<p><u>Занятие 3</u> <b>Тема:</b> Знакомство с Алфавитом. <b>Задачи:</b> Познакомить детей с русским алфавитом, дать понимание, что буква обозначает звук. Познакомить с схематичным изображением слов-пиктограмма. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить говорить за героев сказки последовательно, слушая друг друга. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. (А.1.стр.3, Д.стр.9). <b>Дид.игра:</b> «Фрукты в алфавите». - Рассмотреть картинки. Произнести первый звук. Разложить по первым буквам алфавита: Апельсин, Банан, и т.д.</p>	<p><u>Занятие 4</u> <b>Тема:</b> Гласный звук [и], Буквы И, и. <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [и] из речи. Познакомить с буквами И, и. Развивать умение слышать звук и выделять в словах. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить писать детей буквы под диктовку. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов. (А.1.стр.5, Д.стр.19). <b>Дид.игра:</b> «Найди звук в словах». - Рассмотреть картинки. Разделить на группы. Произнести название грибов и ягод. Нарисуй или назови те слова, в которых есть звук [а].</p>

	сад назвать домом? Сравнить слова: звуки в словах «сад» и «дом».	Прохлопать в ладоши, считая части(слоги) в словах: морковь, картофель, горох и т.п.			
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	5 неделя месяца
Тема недели	Осень. Что такое Осень?	Деревья. Лес	Откуда хлеб пришел?	Предметы вокруг нас. Посуда	Предметы вокруг нас. Мебель
Октябрь	<p><u>Занятие 5</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [п, п'], буквы П, п. <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [п] из речи. Познакомить с буквами П, п. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Развивать навыки чтения, печатание. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить общению в коллективе. (А.1.стр.6, Д.стр.74). <b>Дид.игра:</b> «Подобрать слова». – Подобрать слова, который отвечают на вопрос: Какой? Какая? -</p>	<p><u>Занятие 6</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [к, к'], буквы К, к. <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [к] из речи. Познакомить с буквами К, к. Развивать умение слышать звук, находить место в слове. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Развивать навыки чтения, печатание. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании и</p>	<p><u>Занятие 7</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [т], буквы Т, т. <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [т] из речи. Познакомить с буквами Т, т. Развивать умение слышать звук и выделять в словах. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить писать буквы под диктовку. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании и художественных произведений. (А.1.стр.9, Д.стр.20).</p>	<p><u>Занятие 8</u> <b>Тема:</b> Гласные и согласные звуки. <b>Задачи:</b> Учить записывать звуками слова. Продолжать знакомить с гласными и согласными звуками. Учить различать звуки в словах [т], [к]. Учить правильно произносить гласные и согласные звуки. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.1.стр.10, Д.стр.7). <b>Дид.игра:</b> «Посчитай количество слогов в слове». - Работа в паре. Друг называет посуду, другой выполняет задание. Прохлопать в ладоши, считая части(слоги) в словах: тарелка, чашка, стакан, и</p>	<p><u>Занятие 9</u> <b>Тема:</b> Понятие о предложении. Составление предложений. <b>Задачи:</b> Познакомить с понятием предложение. Учить правильному согласованию слов в предложении. Учить правильно употреблять слова –название предметов и объяснять их значение. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений. (А.1.стр.12, Д.стр.37). <b>Дид.игра:</b> «Мы дома». – Назови всю мебель, которую можно увидеть в доме. Работа в паре. Кто больше назовет? Составить</p>

	Осень – какая? Дождь – какой?	произведений . (А.1.стр.8, Д.стр.63,). <b>Дид.игра:</b> «Прогулка по лесу». – Назови все что можно увидеть или встретить в лесу. Назови слова со звуком [к, к'].	<b>Дид.игра:</b> «Составить предложения». – Составить предложения или словосочетани я с использование м звука [и]. - Хлеб и булочки, батон и плюшки. Чтобы испечь хлеб надо много муки и терпения, и т.п.	т.п.	предложения.
Тема недели	Домашние птицы	Дикие птицы	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран и Севера
Ноябрь	<u>Занятие 10</u> <b>Тема:</b> Гласный звук [о], Буквы О, о. <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [о] из речи. Познакомить с буквами О, о. Развивать умение слышать звук. Развивать фонематическ ий слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить правильно употреблять слова – название предметов и объяснять их значение. Развивать художественн	<u>Занятие 11</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [х, х'], буквы Х, х. <b>Задачи:</b> Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [х], познакомить с буквами Х, х. Учить читать слоги – слияние буквой Х. Продолжать учить составлять предложения, обучать правильному согласованию слов. Развивать фонематичес кий слух детей, речь, мелкие	<u>Занятие 12</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [к], [х]. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [т], [к]. Учить слышать и выделять звуки [т], [к] из слов, определять положение в слове. Учить называть и придумывать слова с буквами Х, К. Развивать навыки чтение, печатание. Развивать фонематически й слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Обогащать и активизироват ь словарь детей.	<u>Занятие 13</u> <b>Тема:</b> Гласный звук [ы], Буква ы. <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [ы] из речи. Познакомить с буквой ы. Развивать умение слышать звук и выделять в словах. Учить писать детей буквы под диктовку. Развивать фонематически й слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Совершенствов ать дикцию, отчетливое произношение слов. (А.1.стр.18, Д.стр.22). <b>Дид.игра:</b>	<u>Занятие 14</u> <b>Тема:</b> Гласные звуки. <b>Задачи:</b> Учить выделять гласные звуки из речи. Закрепление знаний о характеристике гласных звуков. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить писать детей буквы под диктовку. Учить составлять слоги. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно- эстетические представления при прослушивании художественных произведений. (А.1.стр.20,

	о-эстетические представления при прослушивании художественных произведений . (А.1.стр.13, Д.стр.17). <b>Дид.игра:</b> «Нос или клюв». – Рассмотреть курицу на картинке. Нос или клюв? Почему? Раскрасить звуковую схему слова НОС. Подходит ли к этой схеме слово КЛЮВ?	мышцы рук. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений . (А□□□14, Д.стр.96). <b>Дид.игра:</b> «Назови птенца». – Кто птенец у воробья? – У галки? У скворца? И т.п. Рассмотрите хвосты и клювы птиц - сравнить.	(А.1.стр. 16). <b>Дид.игра:</b> «У кого какой хвост». – рассмотри картинки животных. Сравни хвосты. Назови животных, в названии которых есть звук [к].	«Когда рычат звери?». – побеседовать с детьми. Попросить показать детей, как рычит большой медведь и маленький медвежонок. Как рычит волк и волчонок?	Д.стр.22). <b>Дид.игра:</b> «Звучащие животные». Разложить картинки с животными в названии которых есть звук [а], [о].
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	
Тема недели	<b>Животный мир морей и океанов</b>	<b>Зима</b>	<b>Новый год</b>	<b>Зимующие птицы и перелетные птицы</b>	
Декабрь	<u>Занятие 15</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [м, м'], буквы М, м. <b>Задачи:</b> Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [м], познакомить с буквами М, м. Учить читать слоги –	<u>Занятие 16</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [н, н'], буквы Н, н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н. <b>Задачи:</b> Познакомить детей с понятием «согласный звук». Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [н], познакомить с	<u>Занятие 17</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [н], [м]. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [н], [м]. Учить слышать и выделять звуки [н], [м], из слов, определять положение в слове. Учить называть и придумывать слова с буквами Н, М. Развивать навыки чтение, печатание. Развивать	<u>Занятие 18</u> <b>Тема:</b> Согласный звук [б], буква Б. <b>Задачи:</b> Учить детей давать характеристику согласному звуку. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Развивать навыки чтение, печатание. Учить умению слушать друг друга и	

	<p>слияние буквой М. Продолжать учить составлять предложения, обучать правильному согласованию слов. Развивать фонематически й слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании и художественных произведений. (А.1.стр.22, Д.стр.29). <b>Дид.игра:</b> «Маленькие медузы». – Раскрасить только маленьких морских животных, в названии которых есть звук [м].</p>	<p>буквами Н, н. Ввести понятие «слог». Учить читать слоги – слияние буквой Н. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить умению слушать друг друга и воспитателя. Учить писать детей буквы под диктовку. (А.1.стр.24, Д.стр.26). <b>Дид.игра:</b> «Зимние слова - шутки» – Рассмотреть картинки. Выделить слова, в которых есть звук [н]. Игра шутка: Замени букву Н на букву М. Какое слово получается? Например: санки-самки, снежинки – смежинки. Бывают ли такие слова?</p>	<p>фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.1.стр. 25). <b>Дид.игра:</b> «Новогодние слова» – Рассмотреть картинки. Выделить слова в которых есть звуки [н], [м].</p>	<p>воспитателя. Продолжать учить составлять предложения, обучать правильному согласованию слов. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений. (А.1.стр.27, Д.стр.43). <b>Дид.игра:</b> «Сорока-белобока» – Рассмотреть на картинке сороку. Почему ее так называют? Игра шутка: придумай (образуй) новые характеристики(названия) птиц. Например: Синица-желтобока.</p>
Тема недели	Зимние забавы	Одежда. Обувь. Головные уборы	Человек. Части тела. Моё здоровье	Профессия инструменты
Январь	<p><u>Занятие 19</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [б, б'], буквы Б, б. <b>Задачи:</b> Познакомить с</p>	<p><u>Занятие 20</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [б], [п]. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [б], [п]. Учить слышать и</p>	<p><u>Занятие 21</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [с], буквы С, с. <b>Задачи:</b> Познакомить с твердым согласным звуком [с], с его характеристикой,</p>	<p><u>Занятие 22</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [с'], буквы С, с. <b>Задачи:</b> Познакомить с мягким согласным звуком [с'], с его</p>

<p>твердым и мягким согласным звуком [б], познакомить с буквами Б, б. Учить читать слоги – слияние буквой Б. Развивать фонематически й слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Учить правильно употреблять слова – название предметов и объяснять их значение. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании и художественных произведений. (А.1.стр.29, Д.стр.43). <b>Дид.игра:</b> «Зимние забавы». Рассмотреть картинки выделить те, которые относятся к зимним забавам.</p>	<p>выделять звуки [б], [п], из слов, определять положение в слове. Учить называть и придумывать слова с буквами Б, П. Развивать навыки чтение, печатание. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.1.стр. 31). <b>Дид.игра:</b> «Одежда и обувь» – Рассмотреть картинки. Выделить слова в которых есть звуки [б], [п].</p>	<p>познакомить с буквами С, с. Развивать фонематический слух. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Развивать навыки чтение, печатание. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.2.стр.1, Д.стр.65). <b>Дид.игра:</b> «Человек». Прочитать стих-потешку. Хлопать в ладоши на те слова, в которых слышим звук [с]. Например: Точка, точка, запятая – минус рожица смешная... Или: Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали...</p>	<p>характеристикой, закреплять знания о буквах С, с. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Закреплять умение строить слоговые схемы. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать навыки чтение, печатание. (А.2.стр.2, Д.стр.65). <b>Дид.игра:</b> «Инструменты» – Рассмотреть инструменты для разных профессий. Уточнить названия, соотнести название инструмента с профессией. Рассмотреть картинки разных профессий, назвать слова звуками [с, с'].</p>
---	--	---	---



	<p>Порассуждать над словом «забава».</p> <p>Составить совместно звуковую схему к этому слову.</p> <p>Рассмотреть картинки, назвать слова звуками [б, б'].</p>			
Тема недели	Транспорт	Улица. Город. БДД	Защитники отечества	Семья
Февраль	<p><u>Занятие 23</u></p> <p><b>Тема:</b> Согласные звуки [с, с'], буквы С, с.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять знания о твердых и мягких согласных звуков [с], с их характеристиками. Учить читать слоги – слияние буквой С, слова. Учить называть и придумывать слова с буквой С. Развивать навыки чтение, печатание. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании и художественных</p>	<p><u>Занятие 24</u></p> <p><b>Тема:</b> Согласные звуки [з], буквы З, з.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с твердым согласным звуком [з], с его характеристикой, познакомить с буквами З, з. Развивать фонематический слух. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Учить находить место звука в слове. Развивать навыки чтение, печатание. Учить правильному согласованию слов в предложении. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.2.стр.4, Д.стр.57). <b>Дид.игра:</b> «На улице» –</p>	<p><u>Занятие 25</u></p> <p><b>Тема:</b> Согласные звуки [з'], буквы З, з.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с мягким согласным звуком [з'], с его характеристикой, закреплять знания о буквах З, з. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Закреплять умение строить слоговые схемы. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Развивать навыки чтение, печатание. (А.2.стр.5, Д.стр.57). <b>Дид.игра:</b> «Солдаты» – Рассмотреть фотографию солдата, его обмундирование, его награды. Составить звуковую схему к слову «звезда».</p>	<p><u>Занятие 26</u></p> <p><b>Тема:</b> Согласные звуки [з, з'], буквы З, з.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять знания о твердых и мягких согласных звуков [з], с их характеристиками. Учить читать слоги – слияние буквой З, слова. Учить называть и придумывать слова с буквой З. Развивать навыки чтение, печатание. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений. (А.2.стр.6, Д.стр.57). <b>Дид.игра:</b> «Семья» – Рассмотреть сюжетную картинку с изображением семьи. Составить</p>

	произведений. (А.2.стр.3, Д.стр.65). <b>Дид.игра:</b> «Самокат и самолет» – совместно с воспитателем составить звуковую схему с этими словами. Составить предложения.	Фонематическая зарядка. На улице слышим очень много разных звуков. Представить и изобразить. Как шумит мотор автомобиля, автобуса. Как шумит листва на деревьях от ветра, и т.д.		предложение, чтобы получился связный рассказ. Назвать слова со звуками [з, з’].
Тема недели	Мамин праздник	Весна	Части суток. Часы. Календарь	Дом. Жилища разных народов
Март	<u>Занятие 27</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [с], [з]. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [с], [з]. Учить слышать и выделять звуки [с], [з], из слов, определять положение в слове. Учить называть и придумывать слова с буквами С, З. Развивать навыки чтение, печатание. Развивать фонематически й слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Обогащать и активизировать словарь детей.	<u>Занятие 28</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [с], [з]. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [с], [з]. Учить слышать и выделять звуки [с], [з]. Познакомить с понятиями «глухой» и «звонкий» звук. Учить называть и придумывать слова с буквами С, З. Учить подбирать слова к звуковым схемам, составлять схемы. Развивать навыки чтение, печатание. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить правильному согласованию слов в предложении.	<u>Занятие 29</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [в, в’], буквы В, в. <b>Задачи:</b> Познакомить детей с понятием «согласный звук». Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [в], познакомить с буквами В, в. Учить читать слоги – слияние буквой В. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений. Учить умению слушать друг друга и воспитателя. Учить писать детей буквы под диктовку. (А.2.стр.24, Д.стр.46). <b>Дид.игра:</b> «Части суток» – Назвать все части суток. Назвать ту часть суток, в которой	<u>Занятие 30</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [д, д’], буквы Д, д. <b>Задачи:</b> Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [д], познакомить с буквами Д, д. Учить читать слоги – слияние буквой Д. Учить подбирать слова к звуковым схемам, составлять схемы. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Формировать навык словообразования слов. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных

	(А.2.стр.8, Д.стр.57). <b>Дид.игра:</b> «Любимой маме» – Рассмотреть предметные картинки. Выбрать те, которые вы можете подарить маме. Из этих картинок выбрать те, в названии которых есть звуки [с], [з].	Обогащать и активизировать словарь детей. (А.2.стр.10). <b>Дид.игра:</b> «Звуки весны» – Фонематическая зарядка. Весной мы слышим очень много разных звуков. Представить и изобразить. Как шумит листва на деревьях от ветра, сосульки капаят, когда тают, насекомое жужжит, проснувшись т.д.	есть звук [в], охарактеризуйте этот звук. Чем мы занимаемся вечером?	произведений. (А.2.стр. 30, Д.стр.51). <b>Дид.игра:</b> «Дом» – словообразование слов по принципу единственного и множественного числа: дом-дома, домик – домики. Чем слово «дом» отличается от слова «домик»? Составить звуковую схему с этими словами.
Тема недели	Быт. Техника. Техника безопасности	Космос. Солнечная система	Растения. Цветы	Насекомые
Апрель	<u>Занятие 31</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [т], [д]. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [т], [д]. Учить слышать и выделять звуки [т], [д], из слов, определять положение в слове. Учить называть и придумывать	<u>Занятие 32</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [т], [д]. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [т], [д]. Учить слышать и выделять звуки [т], [д], из слов, определять положение в слове. Закрепить понятие «глухой» и «звонкий» звук. Закреплять умение правильно	<u>Занятие 33</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [г], буквы Г, г. <b>Задачи:</b> Познакомить с твердым согласным звуком [г], с его характеристикой, познакомить с буквами Г, г. Развивать фонематический слух. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Учить находить место звука в слове. Развивать навыки чтения, печатание.	<u>Занятие 34</u> <b>Тема:</b> Согласные звуки [г, г'], буквы Г, г. <b>Задачи:</b> Познакомить детей с понятием «согласный звук». Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [г], познакомить с буквами В, в. Учить читать слоги – слияние буквой В. Развивать

	<p>слова с буквами Т, Д. Развивать умение слышать звук, находить место в слове. Развивать навыки чтение, печатание. Развивать фонематически й слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Формировать навык словообразования слов. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.2.стр. 15). <b>Дид.игра:</b> «Бытовая техника» – перечислить технику, в которой есть звуки [т], [д]. Фонематическая зарядка: та-та-та, да-да-да, и т.п.</p>	<p>характеризовать звуки [т], [д]. Развивать умение слышать звук, находить место в слове. Развивать навыки чтение, печатание. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить подбирать слова к звуковым схемам. Обогащать и активизировать словарь детей: младший, старший. (А.2.стр. 17). <b>Дид.игра:</b> «Ракета» – Ракета полетела в космос и останавливается на тех планетах, в названии которых есть звуки [т], [д].</p>	<p>Учить правильному согласованию слов в предложении. Учить подбирать слова, указывающие на признак предмета. Учить отвечать на вопросы: какой? какая? Обогащать и активизировать словарь детей. (А.2.стр.19, Д.стр.49). <b>Дид.игра:</b> «Растения» – Рассмотреть предметные картинки с изображением растений. Выделите те, которые обозначают цветы. Назови название. Есть ли цветы в названии которых слышится звук [г]?</p>	<p>фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук Учить умению слушать друг друга и воспитателя. Учить подбирать слова, указывающие на действие предмета. Учить отвечать на вопрос: что делает? Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений. (А.2.стр.20, Д.стр.49). <b>Дид.игра:</b> «Гусеница» – совместно с воспитателем рассмотреть последовательные изменения от гусеницы в бабочку. Составить слоговую схему со словом «гусеница».</p>
--	--	--	---	--

Тема недели	День Победы	Глобус и карты. Страны и народы	Мой город. Моя страна	Лето
Май	<p><u>Занятие 35</u>  <b>Тема:</b>  Согласные звуки [г], [к].  <b>Задачи:</b> Учить сравнивать звуки [г], [к]. Учить слышать и выделять звуки [г], [к]. Закрепить понятие «глухой» и «звонкий» звук. Закреплять умение правильно характеризовать звуки [г], [к]. Учить называть и придумывать слова с буквами Г, К. Учить подбирать слова к звуковым схемам, составлять схемы. Развивать навыки чтение, печатание. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Учить правильному согласованию слов в предложении. Обогащать и активизировать словарь детей.</p>	<p><u>Занятие 36</u>  <b>Тема:</b> Гласный звук [э], Буквы Э, э.  <b>Задачи:</b> Учить выделять звук [э] из речи. Познакомить с буквой Э, э. Развивать умение слышать звук и выделять в словах. Учить писать детей буквы под диктовку. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов сложных слов (электричество, экскаватор, эскимо). (А.3.стр.24, Д.стр.23).  <b>Дид.игра:</b> «Экватор» – рассмотреть глобус, карту. Найти экватор. Дать определение. Составить звуковую и слоговую схему со словом «экватор».</p>	<p><u>Занятие повторение</u>  <b>Тема:</b> Повторение пройденного материала.  <b>Задачи:</b> Закреплять ранее полученные знания при выполнении заданий в рабочих тетрадях; формировать навык контроля и самоконтроля. Развивать навыки чтение, печатание. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений.  <b>Дид.игра:</b> «Улицы моего города» – беседовать о прогулке по городу. Назвать любимые места в городе.</p>	<p><u>Занятие повторение</u>  <b>Тема:</b> Повторение пройденного материала.  <b>Задачи:</b> Закреплять ранее полученные знания при выполнении заданий в рабочих тетрадях; формировать навык контроля и самоконтроля. Развивать навыки чтение, печатание. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать художественно-эстетические представления при прослушивании художественных произведений.  <b>Дид.игра:</b> «Летние приметы» – назвать летние приметы. Чем лето отличается от весны? Составить звуковую и слоговую схему со словом «Лето».</p>

	(А.2.стр.22). <b>Дид.игра:</b> «Парк победы» – беседовать о прогулке в парке. Составить звуковую и слоговую схему со словом «танк».			
--	---	--	--	--

Подготовительная группа

### **Перспективное планирование Математические представления**

**Цель:** Развитие математических представлений у детей 6-7 лет через ознакомление разделов: количество и счет, геометрические фигуры, величина, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве

УМК парциальной образовательной программы «Математические ступеньки»:

Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет» Методическое пособие к рабочей тетради. М.: ТЦ «Сфера, 2005г. – 88 с.

Колесникова Е.В. «Я считаю до двадцати» Тетрадь – приложение к методическому пособию «Математика для детей 6-7 лет». М.: ТЦ «Сфера, 2019г. – 64 с.

С учетом использования Учебного методического комплекса (УМК), воспитатель самостоятельно может до формировать содержание занятий, добавляя: игры, упражнения, материал на закрепление и д.р. в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями группы воспитанников, основываясь на своем опыте.

	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца
Тема недели	Наша группа/ Наш детский сад	Овощи. Огород	Фрукты. Сад	Дары осени (грибы, ягоды)
Сентябрь	<u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Числа и цифры от 1 до 10,	<u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Знаки <, >, работа с счетными палочками.	<u>Занятие 2</u> <b>Тема:</b> Величина, ориентировка на листе. <b>Задачи:</b> Закрепить	<u>Занятие 3</u> <b>Тема:</b> Геометрические фигуры,

	<p>математическая загадка.  <b>Задачи:</b>  Закрепить знания от 1 до 10; закрепить умение писать цифры; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  закрепить умение отгадывать математическую загадку записывать ее решение;  закрепить умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <b>Дид.игра:</b>  «Посчитай детей».  - Сколько девочек? – Сколько мальчиков?</p> <p><u>Занятие 1</u>  <b>Задачи:</b> Знаки &lt;, &gt;, математическая загадка.  <b>Цель:</b> Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p>	<p><b>Задачи:</b> Закрепить знания и умение применения знаков &lt;, &gt;, закрепить умение их писать; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; развивать мелкую моторику с использованием счетных палочек.  <b>Дид.игра:</b>  «Посчитай морковь».  - У какого зайчика моркови больше? Как сделать чтобы у зайчика моркови стало больше?</p> <p><u>Занятие 2</u>  <b>Тема:</b> Знаки =, =, +, -, математические задачи.  <b>Задачи:</b> Закрепить знания и умение применения знаков =, =, закреплять умение их писать; продолжить учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, закреплять умение выделять в задаче условие, вопрос, ответ; продолжать учить пользоваться знаками +, -.  <b>Дид.игра:</b>  «Посчитай помидоры». - Где помидор больше? - Как сделать что бы их стало поровну?</p>	<p>умение сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше...самый маленький; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение фигур.  <b>Дид.игра:</b> «Посчитай яблоки». - Посчитай маленькие яблоки и большие. - Каких яблок меньше? - Как сделать что бы их стало поровну?</p> <p><u>Занятие 3</u>  <b>Тема:</b> Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов.  <b>Задачи:</b> Закрепить умение считать по образцу и названному числу; закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов.  <b>Дид.игра:</b> «Посчитай груши и яблоки». - Посчитай фрукты, назови число, если фрукты расположены в разных местах.</p>	<p>ориентировка во времени.  <b>Задачи:</b>  Закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры; закрепить знания о последовательности частей суток; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <b>Дид.игра:</b> «Части гриба». – Из каких частей состоит гриб? – На какие геометрические фигуры похожи части гриба?  Нарисуй.</p> <p><u>Занятие 4</u>  <b>Тема:</b> Знаки &lt;, &gt;, =, =, соотношение количества предметов с цифрой.  <b>Задачи:</b>  Закрепить умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков &lt;, &gt;, =, =; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.  <b>Дид.игра:</b>  «Грибы и ягоды». – Посчитать грибы и ягоды. –</p>
--	---	--	--	--

	закрепить знания умение и применение знаков <, >; закрепить умение отгадывать математическую загадку записывать ее решение. <b>Дид.игра:</b> «Посчитай мячики». - У девочек и мальчиков мячи. – У кого больше? - У кого меньше?				Чего больше? – Чего меньше. - Сделайте так, чтобы их стало поровну. – Сделай те так чтобы количество грибов и ягод было не равно.
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	5 неделя месяца
Тема недели	Осень. Что такое Осень?	Деревья. Лес	Откуда хлеб пришел?	Предметы вокруг нас. Посуда	Предметы вокруг нас. Мебель
Октябрь	<u>Занятие 4</u> <b>Тема:</b> Состав числа шесть из двух меньших. <b>Задачи:</b> Закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; закрепить умение отгадывать математическую загадку. <b>Дид.игра:</b> «Посчитай осенние приметы». – Посчитай осенние приметы, которые знаешь. - Их больше шести или меньше? <u>Занятие 4</u>	<u>Занятие 5</u> <b>Тема:</b> Соотнесение количества предметов с цифрой. <b>Задачи:</b> Закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой; учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. <b>Дид.игра:</b> «Листья на деревьях». – Выложи столько листьев, число	<u>Занятие 6</u> <b>Тема:</b> Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача. <b>Задачи:</b> Продолжать учить понимать отношения между числами; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять знания о днях	<u>Занятие 7</u> <b>Тема:</b> Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача. <b>Задачи:</b> продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы: сколько, какой по счету; Продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному	<u>Занятие 8</u> <b>Тема:</b> Арифметические задачи, величина, решение примеров. <b>Задачи:</b> продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять линейкой, записывать результаты измерения. <b>Дид.игра:</b> «Измерить мебель». – С помощью большой линейки измерить



	<p><b>Тема:</b> Логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция, закрепить умение рисовать их в тетрадях в клетку, развивать мелкую моторику с использованием счетных палочек.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Капли дождика». – На какую геометрическую фигуру похожа капля? Нарисуй. - Если на стекло упало 2 капли сколько надо добавить, чтобы получилось 6?</p>	<p>которое показываю.</p> <p><b>Занятие 5</b></p> <p><b>Тема:</b> Математическая загадка, ориентировка во времени.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; познакомить с часами, их разнообразием и назначением.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Придумай задачу по картинке». – На картинке 4 хвойных дерева и 2 лиственных.</p>	<p>недели; продолжать учить решать логическую задачу.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Состав числа 6 на колосках». – Нарисуй зерна на колоске с разных сторон.</p> <p><b>Занятие 6</b></p> <p><b>Тема:</b> Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве.</p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закрепить умение определять положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Придумай задачу по</p>	<p>числу; учить решать логические задачи.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Посчитай посуду». – Посчитай детей и скажи: сколько надо всего тарелок? – сколько надо кружек?</p> <p><b>Занятие 7</b></p> <p><b>Тема:</b> Состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; продолжать знакомить с составом числа из двух меньших; закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Посчитай тарелки». Каких тарелок больше маленьких или больших?</p>	<p>мебель.</p> <p><b>Занятие 8</b></p> <p><b>Тема:</b> Арифметические задачи, ориентировка в пространстве, решение примеров.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять умение решать примеры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Мебель в домиках зверей». – Сколько у зверей мебели в домиках, если у медведя 4, а у лисы на 1 больше, а у зайца на 1 меньше чем у медведя.</p>
--	---	---	--	--	--

			картинке». – На картинке 1 булка хлеба и 4 булочки.		
Тема недели	Домашние птицы	Дикие птицы	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран и Севера
Ноябрь	<p><u>Занятие 9</u> <b>Тема:</b> Цифры от 1 до 10, число 11. <b>Задачи:</b> Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10; закрепить умение устанавливать соответствия между числом и цифрой; познакомить с образованием числа одиннадцать; познакомить с новой счетной единицей - десятком. <b>Дид.игра:</b> «Цыплят по осени считают». – Посчитать. Сколько птиц, если у курицы 10 цыплят?</p> <p><u>Занятие 9</u> <b>Тема:</b> Цифры от 1 до 10, число 11. <b>Задачи:</b> Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10; познакомить с условным</p>	<p><u>Занятие 9</u> <b>Тема:</b> Логическая задача, ориентировка во времени <b>Задачи:</b> Учить формулировать учебную задачу; знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. <b>Дид.игра:</b> «Птицы на дереве». – Нарисуй воробья на самой высокой елке, а на самой маленькой - синицу.</p> <p><u>Занятие 10</u> <b>Тема:</b> Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами. <b>Задачи:</b> Продолжать учить понимать независимость</p>	<p><u>Занятие 10</u> <b>Тема:</b> Состав числа из двух меньших, геометрические фигуры. <b>Задачи:</b> Закреплять умение составлять число семь из двух меньших; учить рисовать символически изображения животных в тетради в клетку, используя образец; учить формулировать учебную задачу. <b>Дид.игра:</b> «Кролики». – Посчитай кроликов. Назови число. Что произойдет, если 1 кролик убежит?</p> <p><u>Занятие 11</u> <b>Тема:</b> Число 12, ориентировка во времени. <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной</p>	<p><u>Занятие 11</u> <b>Тема:</b> Логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры. <b>Задачи:</b> Закрепить знания о геометрических фигурах - круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; закрепить умение дорисовывать круги до знакомых предметов. <b>Дид.игра:</b> «Лисята». – Посчитай лисят. Назови число. Что произойдет, если 2 лисички убегут в лес?</p> <p><u>Занятие 12</u> <b>Тема:</b> Отношения между числами, математическая задача, величина. <b>Задачи:</b> Учить понимать отношения</p>	<p><u>Занятие 12</u> <b>Тема:</b> Состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени. <b>Задачи:</b> Закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; закрепить знания об осени, осенних месяцах; учить формулировать учебную задачу. <b>Дид.игра:</b> «Жирафы». – Измерить с помощью линейки длину шеи двух жирафов.</p> <p><u>Занятие 13</u> <b>Тема:</b> Число 13, математическая задача. <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 13 и с новой счетной единицей - десятком; учить</p>

	<p>обозначением десятка – квадрат, единицы – круг; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерности ей.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Каждому по зернышку». – Нарисовать или выложить каждой птице зерна так, чтобы у каждой было больше 5 зернышек, но меньше 11.</p>	<p>числа от величины предметов; продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; закреплять умение понимать отношения между числами; закреплять умение правильно пользоваться знаками &lt;, &gt;.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Галки прилетели». – Нарисуй Галочки на 1 меньше чем кубиков. На 2 меньше.</p>	<p>единицей – десяток; учить записывать число 12; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерности ей.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Десяток поросят». – Посчитай поросят. Что произойдет, если 2 поросенка будет у корыта?</p>	<p>между числами 11 12; учить как из неравенства можно сделать равенство; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; учить измерять и рисовать отрезки заданной длины.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Посчитать белок». – Назови число. На каком дереве белок больше? На сколько?</p>	<p>записывать число 13; продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Белые медведи». – Как посчитать белых медведей, которые прячутся в на Северном полюсе.</p>
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	
Тема недели	Животный мир морей и океанов	Зима	Новый год	Зимующие птицы и перелетные птицы	
Декабрь	<p><u>Занятие 13</u> <b>Тема:</b> Решение примеров, логическая задача на установление закономерности, геометрические фигуры. <b>Задачи:</b> Продолжать учить решать логическую задачу на</p>	<p><u>Занятие 14</u> <b>Тема:</b> Логическая задача, геометрические фигуры. <b>Задачи:</b> Учить решать логическую задачу; познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины стороны, углы); учить</p>	<p><u>Занятие 15</u> <b>Тема:</b> Логическая задача. <b>Задачи:</b> Продолжать учить решать логические задачи; способствовать развитию зрительного внимания; формировать навык самоконтроля и самооценки. <b>Дид.игра:</b> «Новогодние шары» – Нарисовать новогодние шарики на елках так, чтобы на</p>	<p><u>Занятие 16</u> <b>Тема:</b> Состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры. <b>Задачи:</b> Учить составлять число 9 из двух меньших; закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомы</p>	

	<p>установление закономерности; продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; формировать навык контроля и самоконтроля.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Осьминоги». – Рассмотреть, посчитать ног. Сколько ног двух осьминогов.</p> <p><u>Занятие 14</u> <b>Тема:</b> Решение примеров, знаки +, -, величина. <b>Задачи:</b> Учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; закреплять умение различать понятие выше, глубже. <b>Дид.игра:</b> «Рыбки Немо». – посчитать. Раскрасить те, которые расположены глубже. Сколько их?</p>	<p>понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Признаки зимы» – Нарисовать треугольников столько, сколько признаков зимы назовешь.</p> <p><u>Занятие 15</u> <b>Тема:</b> Число 14, дни недели. <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 14 и с новой счетной единицей - десяток; учить писать число 14; объяснить то, что в двух неделях 14 дней. <b>Дид.игра:</b> «Календарь» – Рассмотреть календарь. Найти зимние месяцы. Найти последнюю неделю до новогодних праздников.</p>	<p>одной было больше на 1, чем на другой елке.</p> <p><u>Занятие 16</u> <b>Тема:</b> Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача. <b>Задачи:</b> Продолжать учить считать по образцу и названному числу; продолжать учить составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; продолжать учить решать логическую задачу. <b>Дид.игра:</b> «Новогодние флажки» – Нарисовать каждому мальчику по два новогодних флажка. Сколько флажков у мальчиков?</p>	<p>предметов; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Свиристели» – Каждому свиристелю дать по три ягодки рябины. Сколько ягод всего?</p> <p><u>Занятие повторение</u> <b>Тема:</b> Повторение пройденного материала. <b>Задачи:</b> Закреплять ранее полученные знания при выполнении заданий в рабочих тетрадях; формировать навык контроля и самоконтроля. <b>Дид.игра:</b> «Синицы и снегири» – Посчитать птиц. Каких больше?</p>
Тема недели	Зимние забавы	Одежда. Обувь. Головные уборы	Человек. Части тела. Моё здоровье	Профессия инструменты
Январь	<u>Занятие 17</u>	<u>Занятие 18</u>	<u>Занятие 19</u>	<u>Занятие 20</u>

<p><b>Тема:</b> Число 15, соотношение количества предметов с цифрой.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 15 и с новой счетной единицей - десяток; учить записывать образование числа 15, читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Санки» – Каждому ребенку дать санки, чтобы катались с горы. Сколько детей? Сколько Санок?</p> <p><u>Занятие 17</u></p> <p><b>Тема:</b> Соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить рисовать символическое</p>	<p><b>Тема:</b> Числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение решать логическую задачу.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Варежки» – Каждому ребенку дать варежки (рукавички). Сколько детей? Сколько варежек всего?</p> <p><u>Занятие 18</u></p> <p><b>Тема:</b> Геометрические фигуры.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение решать логическую задачу; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомы предметов; формировать навык контроля и самоконтроля.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Одежда» – На какие геометрические фигуры похожа разного вида одежды.</p>	<p><b>Тема:</b> Число 16, величина.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 16 и с новой счетной единицей - десяток; учить писать число 16; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Измерить рост детей в группе» – выяснить кто выше всех, кто ниже всех. Измерить без линейки.</p> <p><u>Занятие 18</u></p> <p><b>Тема:</b> Учить измерять время по часам; учить решать логическую задачу.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить определять время по часам; учить решать логическую задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Часы» – Определить время режима дня. Во сколько часов завтрак? Во сколько часов сончас? и тп.</p>	<p><b>Тема:</b> Математическая загадка, знаки +, - .</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять, какой математический знак надо написать в примере (+, -).</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Плотник, столяр» – Рассмотреть инструменты для работы по дереву. Посчитать.</p> <p><u>Занятие 20</u></p> <p><b>Тема:</b> Состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Доктор, врач» – Рассмотреть инструменты для работы врача. Посчитать.</p>
---	--	--	--

	изображение, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; учить формулировать учебную задачу. <b>Дид.игра:</b> «Лыжники» – Посчитать девочек и мальчиков. Сравнить по количеству.			
Тема недели	Транспорт	Улица. Город. БДД	Защитники отечества	Семья
Февраль	<p><b>Занятие 21</b> <b>Тема:</b> Число 17, решение примеров. <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 17 и с новой счетной единицей - десятком; учить писать число 17; учить решать примеры в пределах второго десятка. <b>Дид.игра:</b> «Увеличить на 7» – Увеличь количество автомобилей с 10 на 7.</p> <p><b>Занятие 21</b> <b>Тема:</b> Счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени. <b>Задачи:</b></p>	<p><b>Занятие 22</b> <b>Тема:</b> Число 17, ориентировка в пространстве. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с образованием числа 17; закреплять умение записывать число 17; учить анализировать узор и продолжать его по образцу» упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги. <b>Дид.игра:</b> «Транспорт в городе» – Посчитать количество транспорта на картинке. Найти лишний.</p> <p><b>Занятие 22</b> <b>Тема:</b> Логическая задача, геометрические фигуры.</p>	<p><b>Занятие 23</b> <b>Тема:</b> Число 18, состав числа восемь из двух меньших. <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 18 и с новой счетной единицей - десятком; учить писать число 18; закрепить умение составлять число 8 из двух меньших чисел. <b>Дид.игра:</b> «Увеличить на 8» – Увеличь количество солдат с 10 на 8.</p> <p><b>Занятие 23</b> <b>Тема:</b> Счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры. <b>Задачи:</b> Закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду; продолжать учить логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: вершины,</p>	<p><b>Занятие 24</b> <b>Тема:</b> Число 18, решение примеров. <b>Задачи:</b> Закрепить знания об образовании числа 18 закреплять умение записывать число 18; продолжать учить решать примеры с числами второго десятка. <b>Дид.игра:</b> «Моя семья» – Сколько нас будет на празднике в семье, если я и родители едем в гости к бабушке и дедушке? Сколько нас, если дедушка ушел в магазин за тортом?</p> <p><b>Занятие повторение</b> <b>Тема:</b> Повторение</p>

	<p>Продолжать учить считать по названному числу и образцу; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; знакомить с часами (стрелки, циферблат).</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Транспорт» – сравни количество водного транспорта и наземного. Сделай так, чтобы их стало поровну.</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить решать логическую задачу; закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку; учить формулировать учебную задачу; формировать навык контроля и самоконтроля.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Правила БД» – Нарисуй столько кружков, сколько правил безопасного движения вспомнил.</p>	<p>стороны, углы.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Наши военные» – сравни количество солдат пехоты и матросов. Сделай так, чтобы их стало поровну, увеличивая состав.</p>	<p>пройденного материала.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять ранее полученные знания при выполнении заданий в рабочих тетрадях; формировать навык контроля и самоконтроля.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Моя семья» – Сколько нас будет на празднике в семье, если я, моя сестра и родители едем в гости к бабушке и дедушке? Сколько нас, если бабушка испечет 12 пирожков?</p>
Тема недели	Мамин праздник	Весна	Части суток. Часы. Календарь	Дом. Жилища разных народов
Март	<p><u>Занятие 24</u></p> <p><b>Тема:</b> Ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять знания о последовательности времен года; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Праздник мам» – Сколько нас</p>	<p><u>Занятие 25</u></p> <p><b>Тема:</b> Величина, логическая задача.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.); продолжать учить решать логическую задачу.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Сосульки» – Сосульки капаят, когда тают. Какая сосулька растает быстрее, если у</p>	<p><u>Занятие 26</u></p> <p><b>Тема:</b> Величина, логическая задача.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку, продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез; учить формулировать учебную задачу.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Календарь» – найти в календаре и отметить праздник 8 марта, и т.п.</p>	<p><u>Занятие 27</u></p> <p><b>Тема:</b> Решение примеров, задачи.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; учить записывать решение задачи; учить формулировать учебную задачу.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Разные дома» – на какие геометрические фигуры похожи</p>

	<p>будет на празднике, если 10 детей и 9 мам? Почему так получилось?</p> <p><u>Занятие 25</u> <b>Тема:</b> Число 19, состав числа 10 из двух меньших. <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 19 и с новой счетной единицей - десяток; учить писать число 19; закрепить умение составлять число 10 из двух меньших чисел. <b>Дид.игра:</b> «Праздничная открытка» – Раскрась шары для мам, если 6 мам любят красный цвет, а 4 мамы –синий.</p>	<p>одной 8 капель, а у другой 3</p> <p><u>Занятие 26</u> <b>Тема:</b> Число 19, геометрические фигуры. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с образованием числа 19; учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов. <b>Дид.игра:</b> «Признаки вены» – Нарисовать квадратов столько, столько признаков весны назовешь.</p>	<p><u>Занятие 27</u> <b>Тема:</b> Число 20, решение примеров. <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 20 и с новой счетной единицей - десяток; учить писать число 20; учить решать примеры в пределах второго десятка. <b>Дид.игра:</b> «Часы» – Нарисуй на циферблате время, когда вы приходите в детский сад. Какое это время суток?</p>	<p>дама на картинках? Посчитай самые высокие.</p> <p><u>Занятие 27</u> <b>Тема:</b> Логические задачи. <b>Задачи:</b> Продолжать учить решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <b>Дид.игра:</b> «Окна в доме» – Посчитай количество окон в многоэтажном доме. Можно ли определить сколько людей в нем живет? Почему? Если мы будем знать, что в каждом окошке живет 1 человек и кошка. Можно ли определить сколько людей в нем живет?</p>
Тема недели	Быт. Техника. Техника безопасности	Космос. Солнечная система	Растения. Цветы	Насекомые
Апрель	<p><u>Занятие 28</u> <b>Тема:</b> Решение арифметических задач, решение примеров. <b>Задачи:</b></p>	<p><u>Занятие 28</u> <b>Тема:</b> Ориентировка на листе бумаги, работа в тетради клетку.</p>	<p><u>Занятие 29</u> <b>Тема:</b> Математическая загадка. <b>Задачи:</b> Закреплять умение отгадывать математическую</p>	<p><u>Занятие 30</u> <b>Тема:</b> Соотнесение количества предметов с числом,</p>



	<p>Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка. <b>Дид.игра:</b> «Стирка» – Сколько постирать одежды, если 3 платья и 5 рубашки, и т.п.</p> <p><u>Занятие 28</u> <b>Тема:</b> Величина, логическая задача. <b>Задачи:</b> Продолжать учить измерять линейкой; учить решать логическую задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <b>Дид.игра:</b> «Правила безопасности в быту» – Нарисовать треугольников столько, столько Правила безопасности в быту назовешь.</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; формировать навык контроля и самоконтроля. <b>Дид.игра:</b> «Звезды» – нарисовать у каждой планеты по 2 звезды. Сколько звезд нарисовали?</p> <p><u>Занятие 29</u> <b>Тема:</b> Знаки +, -, величина. <b>Задачи:</b> Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. <b>Дид.игра:</b> «Ракета» – из каких фигур состоит ракета. Нарисовать с использованием геометрических фигур.</p>	<p>загадку(разные); учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <b>Дид.игра:</b> «Цветочная поляна» – показать цифру к картинке с цветами. Сколько красных? и т.п.</p> <p><u>Занятие 29</u> <b>Тема:</b> Ориентировка во времени, соотношение количества предметов с цифрой. <b>Задачи:</b> Закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; формировать навык контроля и самоконтроля. <b>Дид.игра:</b> «Первые цветы» – Посчитать цветы порядковым счетом. Какие цветы являются первыми? Как их называют (первоцветы).</p>	<p>ориентировка во времени. <b>Задачи:</b> Закреплять умение соотносить количество предметов с числом: закрепить знания о последовательности дней недели. <b>Дид.игра:</b> «Насекомые» – показать цифру к картинке с насекомыми. Сколько муравьев? и т.п. Кто лишний?</p> <p><u>Занятие 30</u> <b>Тема:</b> Решение примеров, геометрические фигуры, работа в тетради клетку <b>Задачи:</b> продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка, продолжать учить рисовать в тетради в клетку; закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <b>Дид.игра:</b> «Бабочка» – из каких фигур состоит бабочка. Нарисовать с использованием</p>
--	---	--	--	---

				геометрических фигур.
Тема недели	День Победы	Глобус и карты. Страны и народы	Мой город. Моя страна	Лето
Май	<p><u>Занятие повторение</u> <b>Тема:</b> Повторение пройденного материала. <b>Задачи:</b> Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка <b>Дид.игра:</b> «Праздничный салют» – нарисовать к каждому салюту по 3 звездочки. Сколько всего? и т.п.</p> <p><u>Занятие повторение</u> <b>Тема:</b> Повторение пройденного материала. <b>Задачи:</b> Закреплять ранее полученные знания при выполнении заданий в рабочих тетрадях; формировать навык контроля и самоконтроля. <b>Дид.игра:</b> «Праздничные</p>	<p><u>Занятие 31</u> <b>Тема:</b> Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве. <b>Задачи:</b> Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку. <b>Дид.игра:</b> «Найти лишнего» – Выбрать лишний: 2, 3, 16; Треугольник, круг, квадрат; Карта, глобус, страна</p> <p><u>Занятие 31</u> <b>Тема:</b> Ориентировка в пространстве, логическая задача. <b>Задачи:</b> Ориентироваться в пространстве по отношению к себе; закреплять умение понимать отношения между числами; формировать навык контроля и самоконтроля.</p>	<p><u>Занятие 31</u> <b>Тема:</b> Логическая задача. <b>Задачи:</b> Закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <b>Дид.игра:</b> «Улицы моего города» – Нарисуй столько квадратов, сколько улиц назовет твой друг. У кого больше?</p> <p><u>Занятие 32</u> <b>Тема:</b> Задачи-шутки, ориентировка во времени. <b>Задачи:</b> Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май. <b>Дид.игра:</b> «Города» – Нарисуй столько кругов, сколько городов назовет твой друг. У кого больше?</p>	<p><u>Занятие 32</u> <b>Тема:</b> Решение примеров, математические загадки. <b>Задачи:</b> Продолжать учить отгадывать математические загадки; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <b>Дид.игра:</b> «Летние приметы» – Называя летнюю примету, выкладываешь на стол круг.</p> <p><u>Занятие повторение</u> <b>Тема:</b> Повторение пройденного материала. <b>Задачи:</b> Закреплять ранее полученные знания при выполнении заданий в рабочих тетрадях; формировать навык контроля и самоконтроля. <b>Дид.игра:</b> «Летний отдых» – Сколько нас будет отдыхать летом в деревне у бабушки, если</p>

	шары» – Посчитать воздушные шары. Раскрасить триколор. Сколько шаров раскрашено?	<b>Дид.игра:</b> «Страны» – Нарисуй столько палочек, сколько стран назовет твой друг. У кого больше?		детей 10, но у Кати нет бабушки. А Оля поедет путешествовать в Москву?
--	---	--	--	---

Подготовительная группа

## Перспективное планирование Развитие речи

**Цель:** Формирование у детей 6-7 лет взаимосвязанной речи через изучение художественных произведений, иллюстрации художников, народное творчество.

Учебный методический комплекс:

Подбор литературы с учетом Образовательной программы МБДОУ № 146

С учетом использования учебного методического комплекса (УМК), воспитатель самостоятельно может выбрать содержание занятий (с учетом ФОП), добавляя: игры, упражнения, материал на закрепление и др. в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями группы воспитанников, основываясь на своем опыте.

Так же воспитатель может использовать для прочтения несколько из предложенных произведений.

	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца
Тема недели	Наша группа/ Наш детский сад	Овощи. Огород	Фрукты. Сад	Дары осени (грибы, ягоды)
Сентябрь	<u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Настоящий друг. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Пляцковский М.С. (заучить наизусть). Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание и объяснение фразы: «Не разлить водой!». Учить	<u>Занятие 2</u> <b>Тема:</b> Овощи. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Носов Н.Н. «Огурцы». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание смысла произведения: почему героя на ругали за огурцы. Учить детей создавать описательный рассказ про овощ:	<u>Занятие 3</u> <b>Тема:</b> Фрукты. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Моравская М. «Апельсиновые корки». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание смысла произведения: отчего мальчик расстроен; отчего апельсиновые корки кажутся особенно горькими. Рассмотреть картину В.А. Серова «Девочка с персиками». Учить составлять описательный рассказ по	<u>Занятие 4</u> <b>Тема:</b> Дары осени. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Пришвина М.М. «Лисичкин хлеб». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание смысла произведения: Почему хлеб назвался

	составлять мини - рассказ о своем друге. <b>Дид.игра:</b> «Назови ласково». Друг – дружок, пирог – пирожок и др.	цвет, форма, вкус. <b>Дид.игра:</b> «Загадки». – педагог и, дети загадывают загадки про овощи.	картине. <b>Дид.игра:</b> «Загадки». – педагог и, дети загадывают загадки про фрукты.	лисичкин? Обратить внимание на содержание сумки, принесенную из леса: какие дары принес герой? <b>Дид.игра:</b> «Съедобный-не съедобный». – Составлять предложение по образцу: Красный гриб мухомор – не съедобный. Красная ягода клубника – съедобная, сладкая; и тп.	
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	5 неделя месяца
Тема недели	Осень. Что такое Осень?	Деревья. Лес	Откуда хлеб пришел?	Предметы вокруг нас. Посуда	Предметы вокруг нас. Мебель
Октябрь	<u>Занятие 5</u> <b>Тема:</b> Осень. <b>Задачи:</b> Познакомить со стихами русских поэтов Пушкин А.С. «Унылая пора! Очей очарованье!...», Бунин И.А. «Листопад». Выучить стихотворение об осени. Познакомить с картинами В.Д. Поленова «Золотая осень». И.И. Левитана «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники».	<u>Занятие 6</u> <b>Тема:</b> Деревья. Лес. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание смысла произведения: почему зайчат называют – листопадничкам и. Учить пересказывать	<u>Занятие 7</u> <b>Тема:</b> Про хлеб. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Топпелиус С. «Три ржаных колоска». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание смысла произведения: Почему хлеб не заканчивался?	<u>Занятие 8</u> <b>Тема:</b> Посуда. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Носов Н.Н. «Мишкина каша». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание смысла произведения: почему у героев не получилось сварить кашу сразу? Учить детей создавать	<u>Занятие 9</u> <b>Тема:</b> Мебель. <b>Задачи:</b> Познакомить с произведением Сапгира Г.В. «Считалки», «Скороговорки». Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов. Выучить (отрывок «Азбука» Буква Т) «Сел тукан на диван...», зарисовать иллюстрацию к этому отрывку. Обогащать и активизировать словарь детей.

	<p>Сравнить две картины. Составить описательный рассказ. Развивать речь через составление предложений. Учить детей отвечать на вопросы: Какая? Какой? Какие? <b>Дид.игра:</b> «Характеристика предмета». – охарактеризовать осень, погоду, осенний лист. Осень –какая? – яркая, холодная и т.п.</p>	<p>отрывок произведения. Рассмотреть картины: И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу», А.И. Куинджи «Березовая роща». Сравнить две картины. <b>Дид.игра:</b> «С какого дерева лист?». – Лист с берёзы-березовый, а лист с осины? С дуба? и т.п.</p>	<p>Составить схематичный план для пересказа сказки, зарисовать. Рассмотреть картину И.И. Шишкин «Рожь». Сравнить с описанием в произведении Шима Э.Ю. «Хлеб растёт». <b>Дид.игра:</b> «Третий лишний». – назвать лишнее слово: булка, хлеб, конфета; рожь, листья, пшеница; зерно, семена, солнце и т.п.</p>	<p>описательный рассказ про посуду: цвет, размер, материал из которого сделана. Рассмотреть картину З.Е. Серебрякова «За завтраком». Описать посуду на картине, нарисованную художником. <b>Дид.игра:</b> «Назвать одним словом». – рассказать о значении сервировки, сервировать для кукол.</p>	<p><b>Дид.игра:</b> «Общее слово». – назови общим словом: стул, кресло; софа, кровать; и тп.</p>
Тема недели	Домашние птицы	Дикие птицы	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран и Севера
Ноябрь	<p><u>Занятие 10</u> <b>Тема:</b> Домашние птицы. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Пришвина М.М. «Изобретатель». Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Нарисовать</p>	<p><u>Занятие 11</u> <b>Тема:</b> Дикие птицы. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением Гаршина В.М. «Лягушка-путешественника». Развивать речь через составление предложений. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при</p>	<p><u>Занятие 12</u> <b>Тема:</b> Домашние животные. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением <u>Р.Киплинга</u> «Кошка, которая гуляла сама по себе». Обогащать и активизировать словарь детей.</p>	<p><u>Занятие 13</u> <b>Тема:</b> Дикие животные. <b>Задачи:</b> Познакомить с русской народной сказкой «Зимовье зверей». Развивать речь через составление предложений. Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Учить пересказывать</p>	<p><u>Занятие 14</u> <b>Тема:</b> Животные жарких стран и Севера. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественными произведениями Толстой Л.Н. «Лев и собачка», Куприн А.И. «Слон». Учить детей высказывать свое мнение по произведению, эмоции,</p>

	<p>иллюстрацию к рассказу. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии птиц при описании. Описать птицу своими словами. Учить отвечать на вопросы по тексту произведения: почему птицы согласились с лягушкой? Краткий пересказ отрывка произведения: «...ей было очень интересно узнать, куда летят утки». Нарисовать, рисунок, как утки переносили лягушку. Расскажи, что нарисовал. <b>Дид.игра:</b> «Характеристика предмета». – охарактеризовать птицу. Птица – какая? – какие перья, хвост, клюв и т.п.</p>	<p>названии птиц при описании. Учить отвечать на вопросы по тексту произведения: почему птицы согласились с лягушкой? Краткий пересказ отрывка произведения: «...ей было очень интересно узнать, куда летят утки». Нарисовать, рисунок, как утки переносили лягушку. Расскажи, что нарисовал. <b>Дид.игра:</b> «Этот чье?». – рассматривая изображение птиц, называя слова, отвечая на вопрос: чей? чье? Клюв утиный. Хвост сорочий; и т.п.</p>	<p>Развивать речь через составление предложений. Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание смысла произведения: как люди приручили домашних животных. Учить пересказывать отрывок произведения. Составить схематичный план для пересказа сказки, зарисовать. <b>Дид.игра:</b> «Составить предложение» . – кидает педагог мяч и называет животное. Ребенок с этим словом составляет предложение. Например: Кошка – Кошка лакает молоко.</p>	<p>отрывок произведения. Составить схематичный план для пересказа сказки, зарисовать. Учить подбирать слова, характеризующие животных: Волк – какой? – какие? <b>Дид.игра:</b> «Загадки». – педагог и, дети загадывают загадки про животных.</p>	<p>которое оно вызвало. Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Развивать понимание смысла произведения. <b>Дид.игра:</b> «Загадки». – педагог и, дети загадывают загадки про животных, описывая его и называя место обитания. Например: Животное живет в жарких странах у него длинный хвост, сумка, прыгает.</p>
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	
Тема недели	Животный мир морей и океанов	Зима	Новый год	Зимующие птицы и перелетные птицы	
Декабрь	<u>Занятие 15</u> <b>Тема:</b> Животный мир	<u>Занятие 16</u> <b>Тема:</b> Зима. <b>Задачи:</b>	<u>Занятие 17</u> <b>Тема:</b> Новогодние праздники.	<u>Занятие 18</u> <b>Тема:</b> Зимующие	

	<p>морей и океанов.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с художественным произведением Толстого Л.Н. «Акула». Рассмотреть иллюстрации к рассказу. Описать ситуацию, которая изображена в книге. Учить детей создавать описательный рассказ про акулу, отвечая на вопросы: Какая? Что делает? Обогащать и активизировать словарь детей. Учить отвечать на вопросы по тексту произведения.  <b>Дид.игра:</b>  «Антонимы». – использовать мяч. Педагог кидает мяч ребенку, называя слово, он подбирает противоположно е слово по значению и возвращает мяч. Например: голодный – сытый, твердый-мягкий и т.д.</p>	<p>Познакомить со стихами русских поэтов Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Зимний вечер». Выучить стихотворение о зиме.  Познакомить с картиной И.Э. Грабарь «Зимнее утро». К какому стихотворению подходит картина художника?  Составить описательный рассказ. Развивать речь через составление предложений.  Учить детей отвечать на вопросы: Какая? Какой? Какие?  <b>Дид.игра:</b>  «Характеристика предмета». – охарактеризовать зиму, погоду, снежинку. Зима – какая? – белая, холодная и т.п.</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Мартынова К. «Елка, кот и Новый год»  Учить отвечать на вопросы по тексту произведения.  Нарисовать тот фрагмент, который больше понравился.  Используя рисунок, как иллюстрацию, учить пересказывать отрывок произведения.  Почему главного героя зовут Мандарин? Какие еще клички котов знаете или можно придумать.  Развивать память, учить стих Бальмонта К.Д. «Снежинка».  <b>Дид.игра:</b> «Новогодние игрушки» – разделить на две команды и назвать как можно больше слов, которые ассоциируются с Новогодними праздниками.</p>	<p>птицы и перелетные птицы.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с художественным произведением Сладкова Н.И. «Синичка необыкновенная ». Рассмотреть картинки с изображением птиц-синиц, найти отличия. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать понимание смысла произведения. Развивать речь через составление предложений. Учить детей отвечать на вопросы: Какая? - по содержанию произведения. Подготовить детей к подробному пересказу произведения (возможно использовать метод: пересказ по цепочке.)  <b>Дид.игра:</b>  «Слова, отвечающие на вопросы». - учить детей отвечать на вопросы: Какая? Какой? Какие? Сорока - какая? Воробей -какой? и т.п.</p>
--	---	---	--	---

Тема недели	Зимние забавы	Одежда. Обувь. Головные уборы	Человек. Части тела. Моё здоровье	Профессия инструменты
Январь	<p><u>Занятие 19</u>  <b>Тема:</b> Зимние забавы.  <b>Задачи:</b>  Продолжить знакомить с творчеством Толстого Л.Н., с художественным произведением «Филипок».  Противопоставить зимние забавы желанию героя учиться.  Развивать речь через составление предложений.  Рассмотреть иллюстрации художников к рассказу «Филипок».  Учить составлять описательный рассказ по иллюстрации.  Обогащать и активизировать словарь детей.  Учить отвечать на вопросы по тексту произведения.  Развивать память, учить стих на выбор: Токмакова И.П. «Куда в машинах снег везут» или Черный С. «На коньках».  <b>Дид.игра:</b> «Загадки». – педагог и, дети</p>	<p><u>Занятие 20</u>  <b>Тема:</b> Одежда. Обувь. Головные уборы.  <b>Задачи:</b>  Познакомить со сказками: русская народная сказка «Кощей Бессмертный», «Беляночка и Розочка», немецких из сказок Братьев Гримм.  Рассмотреть иллюстрации к сказкам, расположенные в книгах, обратить внимание на одежду разных народов.  Учить подбирать обобщающие слова к предметам.  Практиковать в речи употребление слов «одеть» - «надеть».  Познакомить с картинами: В.М. Васнецов «Аленушка», М.А. Врубель "Царевна-Лебедь" – сравнение женской одежды на картинах  <b>Дид.игра:</b> «Синий, красный, голубой». – подбирать слова в окружающей обстановке по цвету. Педагог называет цвет, дети называют предметы. Вариант: разделить детям в</p>	<p><u>Занятие 21</u>  <b>Тема:</b> Человек. Части тела. Моё здоровье.  <b>Задачи:</b> Продолжить знакомить с творчеством французского писателя Перро Ш. «Мальчик с пальчик». Уточнить значение понятия «с пальчик». Каким еще образом можно сравнить рост человека?  Учить отвечать на вопросы по тексту произведения.  Учить дружному общению в группе.  Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений.  Познакомить с картиной: К.Е. Маковский «Портрет детей художника». Учить составлять рассказ по картине.  <b>Дид.игра:</b> «Большой-маленький». – изменять слово с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов. Например: нос- носик, рука-ручка, и тп.</p>	<p><u>Занятие 22</u>  <b>Тема:</b> Профессия инструменты.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с русской народной сказкой «Семь Симеонов - семь работников».  Развивать понимание смысла произведения.  Проговорить с детьми, о чем сказка: о труде или о лени.  Учить отвечать на вопросы по тексту произведения.  Развивать речь через составление предложений.  Познакомить с картиной: А.А. Пластов «Сенокос».  Можно ли соотнести сюжет сказки с изображением косарей на картине? Учить составлять сюжетный рассказ по картине А.А. Пластова.  <b>Дид.игра:</b> «Третий лишний». – назвать лишнее слово. Педагог перечисляет три</p>



	загадывают загадки на зимнюю тематику.	группы по цвету одежды.		предмета, ребенок называет лишнее слово и объясняет причину. Например: Косарь, тракторист, коса. Коса – лишнее слово, потому что обозначает предмет (инструмент или прическу девочки), и тп.
Тема недели	Транспорт	Улица. Город. БДД	Защитники отечества	Семья
Февраль	<p><u>Занятие 23</u>  <b>Тема:</b> Транспорт.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с художественным произведением: Толстой Л.Н. «Пръжок».  Развивать понимание смысла произведения. Обогащать и активизировать словарь детей. Закрепить понятие о воздушном, наземном, электрическом видах транспорта. Рассмотреть иллюстрации в книге, соединить с содержанием текста. Учить пересказывать отрывок произведения. Составить</p>	<p><u>Занятие 24</u>  <b>Тема:</b> Улица. Город. БДД.  <b>Задачи:</b>  Продолжать знакомить с художественным произведением: А.Н. Толстого «Приключения Буратино, или Золотой ключик». Развивать понимание смысла произведения. Учить составлять описательный рассказ про героев сказки, не только описывая внешние данные, но характер героя. Учить детей фантазировать, придумывать. Придумать и рассказать новую историю про Буратино, о его приключениях на дорогах города.  <b>Дид.игра:</b> «Слова</p>	<p><u>Занятие 25</u>  <b>Тема:</b> Защитники отечества.  <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове». Развивать понимание смысла произведения. Учить составлять описательный рассказ про героя сказки, не только описывая внешние данные, но характер героя. Рассмотреть иллюстрации в книге, соединить с содержанием текста. Учить пересказывать отрывок произведения. Составить схематичный план для пересказа. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии разных видов войск. Развивать речь через составление</p>	<p><u>Занятие 26</u>  <b>Тема:</b> Семья.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с художественным произведением: Раскин А.Б. «Как папа был маленьким». Развивать понимание смысла произведения. Формировать положительное отношение к семейным ценностям, традициям. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить дружному общению в группе. Познакомить с картинами И.И. Ершова «Ксения читает сказки куклам», А.С. Степанов «Катание на</p>

	<p>схематичный план для пересказа.  <b>Дид.игра:</b> «Слова синонимы». – учить детей подбирать слова – синонимы: веселый, радостный; холодный, прохладный; быстрый, скорый, и др.</p>	<p>антонимы». – учить детей подбирать слова – антонимы: веселый - грустный; быстрый - медленный; добрый – злой, и др.</p>	<p>предложений.  Познакомить с картиной: В.М. Васнецов «Богатыри».  <b>Дид.игра:</b> «Большой маленький». – изменять слово убирая уменьшительно-ласкательный суффикс. Например: солдатик – солдат, пушечка – пушка, звездочка – звезда, и тп.</p>	<p>Масленицу». Сравнить картины на предмет настроения героев. Учить составлять рассказ по картине (по выбору).  <b>Дид.игра:</b> «Третий лишний». – назвать лишнее слово. Педагог перечисляет три предмета, ребенок называет лишнее слово и объясняет причину. Например: папа, бабушка, девочка; Оля, Катя, Олег, и тп.</p>
Тема недели	Мамин праздник	Весна	Части суток. Часы. Календарь	Дом. Жилища разных народов
Март	<p><u>Занятие 27</u>  <b>Тема:</b> Мамин праздник.  <b>Задачи:</b> Познакомить со стихами разных поэтов для мам и бабушек. Учить подбирать эпитеты, характеризующие мам, бабушек, их внешний вид, характер. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Учить дружному</p>	<p><u>Занятие 28</u>  <b>Тема:</b> Весна.  <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Есенин С.А. «Пороша». Расширять словарный запас: объяснение слов мало употребляемые в современной речи: пороша, понимание выражения: словно белою косынкой повязалась сосна, и др. Познакомить с картинами: А.К. Саврасов «Грачи</p>	<p><u>Занятие 29</u>  <b>Тема:</b> Части суток. Часы. Календарь.  <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Составить схематичный план для пересказа сказки, зарисовать. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Познакомить с картиной: К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт».  <b>Дид.игра:</b> «Месяцы» –</p>	<p><u>Занятие 30</u>  <b>Тема:</b> Дом. Жилища разных народов.  <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой». Учить отвечать на вопросы по тексту произведения: О каком доме говорится поэтом в стихотворении? Развивать фантазию:</p>

	<p>общению в группе. Познакомить с картинами Ю. Кугача. Учить создавать описательный рассказ по любой из выбранных картин. Сравнить образ женщины, изображённой на карте с современной женщиной. <b>Дид.игра:</b> «Назови ласково» – подбери ласковое слово. Педагог показывает предмет, ребенок называет его ласково.</p>	<p>прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце». Сравнить картины. Учить чувствовать настроение художника, в тот момент, когда он писал картину. Обратить внимание: какая разная бывает весна. Учить создавать описательный рассказ по любой из выбранных картин. <b>Дид.игра:</b> «Характеристика предмета». – охарактеризовать весну, погоду, капель, солнце. Весна –какая? – ранняя, теплая, солнечная и т.п.</p>	<p>назвать месяцы: по порядку, только весенние, первый летний, третий зимний и тп.</p>	<p>придумать свой дом, нарисовать и рассказать историю своего дома: какой дом, кто в нем живет. Учить детей составлять описательный рассказ, используя в речи прилагательные и существительные. <b>Дид.игра:</b> «Большой-маленький». – назвать слова, которые могут быть большими: дом, слон и т.п. Назвать слова, которые могут быть маленькими: домик, мышь и т.п.</p>
	<p>Быт. Техника. Техника безопасности</p>	<p>Космос. Солнечная система</p>	<p>Растения. Цветы</p>	<p>Насекомые</p>
<p>Апрель</p>	<p><u>Занятие 31</u> <b>Тема:</b> Техника безопасности. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном</p>	<p><u>Занятие 32</u> <b>Тема:</b> Космос. Солнечная система. <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком</p>	<p><u>Занятие 33</u> <b>Тема:</b> Растения. Цветы. <b>Задачи:</b> Познакомить со стихами поэтов: Благинина Е.А. «Одуванчик», Соловьева П.С. «Подснежник». Учить отвечать на вопросы по тексту произведений.</p>	<p><u>Занятие 34</u> <b>Тема:</b> Насекомые. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с малыми формами фольклора: небылицы,</p>

	<p>герое».          Обогащать и активизировать словарь детей.          Учить отвечать на вопросы по тексту произведения.          Рассмотреть иллюстрации к произведению Маршака.          Описать ситуацию, которая изображена в книге. Учить детей создавать описательный рассказ про героя, отвечая на вопросы: Какой? Что делает? Выяснить или предположить причины возникновения чрезвычайной ситуации, описанной в рассказе, проговорить об осторожности при работе с электричеством?  <b>Дид.игра:</b>          «Слова антонимы». – учить детей подбирать слова – антонимы: герой - трус; ночь - день; огонь - лед; шар – куб, и др.</p>	<p>звезды протирали».          Составлять беседу по содержанию произведения.          Составить схематичный план для пересказа сказки, зарисовать.          Обогащать и активизировать словарь детей.          Развивать речь через составление предложений.          Развивать понимание смысла произведения.          Учить дружному общению в группе.  <b>Дид.игра:</b> «Что делают?» – учить детей отвечать на вопросы действия: Что делают? Что делает? Что сделал? Педагог показывает иллюстрацию или сам выполняет действие задает вопрос.</p>	<p>Обогащать и активизировать словарь детей. Составить рассказ «Мой любимый цветок» или «Цветок для мамы».          Познакомить с картиной: И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды».          Учить создавать описательный рассказ картине.  <b>Дид.игра:</b>          «Обобщающие слова» – называть групп предметов, дети подбираю общее слово, понятие, которое их объединяет. Например: розы, пионы, гладиолусы – садовые цветы, и т.п.</p>	<p>считалки, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.          Обогащать и активизировать словарь детей.          Развивать юмор, учить распознавать юмористические по содержанию небылицы, прибаутки.          Уточнить понимание детей о значимости передаваемого народного наследия, традиции, заклинки, народные песенки.          Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов, через произношение поговорок, скороговорок.          Нарисовать то, что понравилось из народного творчества, рассказать, что нарисовал.          Учить дружному общению в группе.  <b>Дид.игра:</b>          «Загадки». – педагог и, дети загадывают загадки про насекомых.</p>
--	---	---	---	--

Тема недели	День Победы	Глобус и карты. Страны и народы	Мой город. Моя страна	Лето
Май	<p><u>Занятие 35</u>  <b>Тема:</b> День Победы.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с художественным и произведениями: Митяев А.В. «Мешок овсянки», Воробьев Е.З. «Обрывок провода». Учить отвечать на вопросы по тексту. Сравнить два произведения на эмоциональный окрас, на уровень героического подвига. Рассмотреть иллюстрации к произведениям. Описать ситуацию, которая изображена в книге (на выбор). Расширять эмоциональное чувство, гордость за свою Родину. Воспитывать патриотизм. Развивать речь через</p>	<p><u>Занятие 36</u>  <b>Тема:</b> Страны и народы.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с художественным произведением: Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Составлять беседу по содержанию произведения. Составить схематичный план для пересказа сказки, зарисовать. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Развивать понимание смысла произведения. Учить дружному общению в группе.  <b>Дид.игра:</b>  «Продолжить предложение» – воспитатель начинает говорить предложение, а ребенок должен его закончить. Например: В России живут русские, а во Франции... Мы живем все вместе на большой планете... и т.п.</p>	<p><u>Занятие 37</u>  <b>Тема:</b> Мой город. Моя страна.  <b>Задачи:</b> Познакомить с художественным произведением: Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?» Учить отвечать на вопросы по тексту произведения. Развивать понимание и объяснение фразы: «Всё, что в сердце бережём...». Учить составлять мини - рассказ «Что близко моему сердцу?». Расширять эмоциональное чувство, гордость за свою Родину. Воспитывать патриотизм. Обогащать и активизировать словарь детей.  <b>Дид.игра:</b> «Один - много» – воспитатель называет предмет в единственном числе, дети называют во множественном числе. Возможно использовать мяч. Например: город-города, улица – улицы, и т.п.</p>	<p><u>Занятие 38</u>  <b>Тема:</b> Лето.  <b>Задачи:</b>  Познакомить с художественным произведением: Погодин Р.П. «Жаба». Обогащать и активизировать словарь детей. Учить отвечать на вопросы по тексту произведений. Развивать понимание смысла произведения. Познакомить с картинами: К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы». Учить составлять рассказ по картине. Учить чувствовать настроение художника, в тот момент, когда он писал картину.  <b>Дид.игра:</b>  «Характеристика предмета». – охарактеризовать лето, погоду, дождь, ветер. Лето –какое? – жаркое, босоное, счастливое и т.п.</p>

	<p>составление предложений. Обогащать и активизировать словарь детей</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Что делают?» – учить детей отвечать на вопросы действия: Что делают? Что делает? Что сделал? Педагог показывает иллюстрацию в книге или сюжетную картинку и задает вопрос, ребенок отвечает. Так же ребенок учиться задавать вопрос.</p>			
--	--	--	--	--

Подготовительная группа

## Перспективное планирование Окружающий мир / Природа

раздел: окружающий мир

**Цель:** ознакомление с социумом через формирование представления о себе и других людях, их взаимоотношениях мире создаваемых ими предметов.

раздел: природа

**Цель:** ознакомление с природой, с особенностями времен года, погодных явлений, животного и растительного мира.

Учебный методический комплекс:

Гризик Т.И. Методическое пособие для воспитателей «Познавательное развитие для детей 2-7 лет», М.: Изд. «Просвещение», 2011г. – 128с. (П.)

С учетом использования учебного методического комплекса (УМК), воспитатель самостоятельно может выбрать содержание занятий (с учетом ФОП), добавляя: игры, упражнения, материал на закрепление и д.р. в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями группы воспитанников, основываясь на своем опыте.

	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца
Тема недели	Наша группа/ Наш детский сад	Овощи. Огород	Фрукты. Сад	Дары осени (грибы, ягоды)
Раздел	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>
Сентябрь	<u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Наша группа. Наш детский сад.	<u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Овощи. Огород. <b>Задачи:</b> Знакомить	<u>Занятие 2</u> <b>Тема:</b> Фрукты. Сад. <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями	<u>Занятие 2</u> <b>Тема:</b> Дары осени (грибы, ягоды).

	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о себе и других людях. Обратить внимание, что каждый человек важен в детском саду. У каждого есть свои способности. Обратить внимание, что для комфортного пребывания в детском саду (или в другом месте), есть правила, которые необходимо соблюдать. Учить дружному общению в группе. <b>Дид.игра:</b> Чей звук?». Ребенок отворачивается. Кто-то из друзей зовет его. Ребенок должен догадаться по голосу, кто из друзей его позвал.</p>	<p>с особенностями растительного мира. Рассмотреть семена свеклы, моркови, огурца, картофеля. Объяснить причинно-следственную связь, что из семян появляется корень, вырастает растение, цветет, дает плод и тд. Эксперимент: замочить семечко огурца. Наблюдать в свободное от занятий время за появлением корневой системой, посадить в землю и тд. <b>Дид.игра:</b> «Узнай по вкусу». Попросите ребенка закрыть глаза и на вкус определить, что за продукт он пробует(овощ).</p>	<p>растительного мира. Рассмотреть семена яблока, арбуза, персика и др. Выяснить или предположить, подойдет ли причинно-следственная связь, которую устанавливали с овощами для фруктов. Сравнить семена по размеру у фруктов и овощей. Закрепить понимание: откуда берутся яблоки и др. <b>Дид.игра:</b> «Узнай по вкусу». Попросите ребенка закрыть глаза и на вкус определить, что за продукт он пробует(фрукт).</p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями растительного мира. Сравнить чем клубника отличается от помидора, или чем ягода отличается от фрукта. Посмотреть ознакомительный фильм про грибы. Искать на улице во время прогулки грибы-грибницы. Дать представление о том, что плесень- это тоже гриб. <b>Дид.игра:</b> «Волшебный мешочек». В мешочек положить предметы изображающие фрукты, овощи, грибы (муляжи или игрушки) и тп. Ребенок должен вытащить ту вещь, которую ему опишет воспитатель</p>	
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	5 неделя месяца
Тема недели	Осень. Что такое Осень?	Деревья. Лес	Откуда хлеб пришел?	Предметы вокруг нас. Посуда	Предметы вокруг нас. Мебель
Раздел	<b>Окружающий</b>	<b>Природа мир</b>	<b>Окружающий</b>	<b>Природа мир</b>	<b>Окружающий мир</b>
Октябрь	<u>Занятие 3</u> <b>Тема:</b> Осень. Что такое Осень? <b>Задачи:</b>	<u>Занятие 3</u> <b>Тема:</b> Деревья. Лес. <b>Задачи:</b> Продолжать	<u>Занятие 4</u> <b>Тема:</b> Откуда хлеб пришел? <b>Задачи:</b> Продолжать	<u>Занятие 4</u> <b>Тема:</b> Предметы вокруг нас. Посуда.	<u>Занятие 5</u> <b>Тема:</b> Предметы вокруг нас. Мебель.

	<p>Продолжать знакомить с природой, особенностями времен года, погодных явлений. Учить наблюдать погодные явления, заносить их в календарь природы. Сделать вывод из наблюдений: осенью каких дней больше пасмурных или ясных?</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Когда это бывает?».</p> <p>Подготовьте сюжетные или предметные картинки с признаками времен года (например, падающие листья, зеленая трава, замерзшая река, подснежники и так далее). Ребенок должен правильно соотнести признаки с временами года.</p>	<p>знакомить с особенностями растительного мира. Учить определять хвойные и лиственные деревья. Наблюдение за деревьями, которые меняют окрас листьев. Рассмотреть лист рябины. Учить детей сушить листья для творческой деятельности. Эксперимент: Какой лист лучше сохраниться? Один засушить среди газет под прессом, а другой просто положить на подоконник под солнечные лучи.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «От какого дерева лист?». Эту игру проводить на улице с настоящими деревьями и листьями. Найти дерево по его листу.</p>	<p>знакомить с особенностями растительного мира. Знакомить с предметами рукотворного мира, как преобразование из зерна в хлебобулочное изделие. Формировать представления о других людях, их взаимоотношениях мире через создание ими хлебобулочных изделий (пекарь, комбайнер, мельник, продавец и др.) Наблюдение: изучить свойство муки.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Природа и человек». - Что сделано человеком? Что создано природой? – спрашивает воспитатель и передает одному из играющих мяч. Ребенок отвечает и передает мяч. Ребенок, не сумевший ответить, выходит за круг.</p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить с предметами рукотворного мира (посуда), материалы и их свойства. Рассмотреть посуду из разных материалов (керамика, хрусталь, стекло, железо, дерево и т.п.). Предположить, из какого материала самая прочная посуда, из какого самого хрупкая. Рассмотреть посуду, которую расписывают художники. Есть ли роспись на деревянной или железной посуде?</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Найдите, что опишу». Воспитатель описывает посуду (из тех, которые на столе используются для изучения), называя ее самые характерные признаки, свойства. Например: белая, глиняная, или прозрачная стеклянная и</p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить с предметами рукотворного мира (мебель), материалы и их свойства. Рассмотреть мебель из разных материалов (дерево, железо, пластик, текстиль и т.п.). Какой материал преобладает при изготовлении мебели? Какая мебель быстрее ломается? Учить детей делиться опытом из увиденного в быту, на тему: кто и как ремонтирует мебель.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Найдите, что опишу». Воспитатель описывает мебель (из ой, которая находится в помещении), называя ее самые характерные признаки, свойства.</p>
--	---	---	--	---	---



Тема недели	Домашние птицы	Дикие птицы	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран и Севера
Раздел	Природа мир	Окружающий	Природа	Окружающий мир	Природа
Ноябрь	<p><u>Занятие 5</u>  <b>Тема:</b> Домашние птицы.  <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями животного мира: домашние птицы, о пользе, которую они приносят человеку. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений (из просмотра телепередач, из опыта посещения родственников, живущих в сельской местности). Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.  <b>Дид.игра:</b> «Кто, чей малыш». Правильно соединить картинки с</p>	<p><u>Занятие 6</u>  <b>Тема:</b> Дикие птицы.  <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями животного мира: о диких птицах, о пользе, которую они приносят человеку. На прогулке наблюдать за птицами. Определить к какой группе они относятся: перелетные или зимующие. Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.  <b>Дид.игра:</b> «Угадай по описанию». Загадайте птицу, а ребенок должен попытаться отгадать, кто это, используя наводящие вопросы: Оно большое или маленькое? Где</p>	<p><u>Занятие 6</u>  <b>Тема:</b> Домашние животные.  <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями животного мира: о домашних животных, о пользе, которую они приносят человеку. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений (из просмотра телепередач, из опыта посещения родственников, живущих в сельской местности). Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.  <b>Дид.игра:</b> «Кто, чей малыш». Правильно соединить картинки с взрослыми животными и их детенышами.</p>	<p><u>Занятие 7</u>  <b>Тема:</b> Дикие животные.  <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями животного мира: о диких животных. Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме. Учить распределять животных от травоядных.  <b>Дид.игра:</b> «Кто, где живет». Подготовьте карточки с изображением животных и их жилищами (например, белка – дупло, муравей – муравейник, птица – гнездо, крот – нора и так далее). Ребенок должен правильно распределить карточки и постараться</p>	<p><u>Занятие 7</u>  <b>Тема:</b> Животные жарких стран и Севера.  <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностям и животного мира: о мире животные жарких стран и Севера. Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме. Учить детей распределять животных на макете(панно) по зонам проживания. Учить распределять животных хищных от травоядных.  <b>Дид.игра:</b> «Угадай по описанию». Загадайте животное, а ребенок должен попытаться отгадать, кто это, используя</p>

	взрослыми животными и их детенышами.	оно живет? Чем питается? и так далее.		объяснить свой выбор.	наводящие вопросы: Оно большое или маленькое? Где оно живет? Чем питается? и так далее.
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	
Тема недели	Животный мир морей и океанов	Зима	Новый год	Зимующие птицы и перелетные птицы	
Раздел	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	
Декабрь	<p><u>Занятие 8</u>  <b>Тема:</b> Животный мир морей и океанов.  <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями животного мира: о животных и рыбах, обитающих в воде (моря, океаны, реки, водоемы).  Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.  <b>Дид.игра:</b> «Похож – не похож». Воспитатель загадывает двух рыб или животных, обитающих в воде, называя их</p>	<p><u>Занятие 8</u>  <b>Тема:</b> Зима.  <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с природой, особенностями времен года, погодных явлений.  Учить наблюдать погодные явления, заносить их в календарь природы.  Сделать вывод из наблюдений: зимой каких дней больше пасмурных или ясных? Как часто идет снег?  <b>Наблюдение:</b> поставить на дереве отметку и наблюдать в течение зимы: как прибавляется количество снега.  <b>Дид.игра:</b> «Когда это бывает?». Подготовьте сюжетные или предметные</p>	<p><u>Занятие 9</u>  <b>Тема:</b> Новый год.  <b>Задачи:</b> Знакомить с социумом, формировать представления о себе и других людях, их взаимоотношениях в мире.  Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений: как празднуют праздники в разных семьях.  Развивать эмпатию, через понимание, как празднуют праздники одинокие люди.  Учить детей проявлять эмпатию через создание подарков (открыток) для одиноких людей.  <b>Дид.игра:</b> Чей звук?». Ребенок отворачивается. Кто-то из друзей зовет его. Ребенок должен догадаться по голосу, кто из друзей его позвал.</p>	<p><u>Занятие 9</u>  <b>Тема:</b> Зимующие птицы и перелетные птицы.  <b>Задачи:</b> Знакомить с особенностями животного мира: о зимующих птицах и перелетных, о пользе, которую они приносят человеку.  На прогулке наблюдать за птицами.  Определить к какой группе они относятся: перелетные или зимующие.  Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео,</p>	

	сходства и различия. Дети учатся выделять существенные признаки, отгадывая названия. Или наоборот. Сравнивают двух рыб или животных, обитающих в воде.	картинки с признаками времен года (например, падающие листья, зеленая трава, замерзшая река, подснежники и так далее). Ребенок должен правильно соотнести признаки с временами года.		презентаций по теме. <b>Дид.игра:</b> «Угадай по описанию». Загадайте птицу, а ребенок должен попытаться отгадать, кто это, используя наводящие вопросы: Оно большое или маленькое? Где оно живет? Чем питается? и так далее.
Тема недели	Зимние забавы	Одежда. Обувь. Головные уборы	Человек. Части тела. Моё здоровье	Профессия инструменты
Раздел	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>
Январь	<u>Занятие 10</u> <b>Тема:</b> Зимние забавы. <b>Задачи:</b> Знакомить с социумом, формировать представления о себе и других людях, их взаимоотношениях мире. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений: какие зимние забавы знают, в каких зимних забавах принимали участие с семьей, с друзьями. Организовать на прогулке зимние	<u>Занятие 10</u> <b>Тема:</b> Одежда. Обувь. Головные уборы. <b>Задачи:</b> Формировать представления о других людях, их взаимоотношениях мире создаваемых ими предметов. Знакомить с предметами рукотворного мира, материалы и их свойства, преобразования предметов: одежда, обувь, головные уборы. Познакомить детей с профессиями, которые участвуют в изготовлении одежды, обуви (портной, сапожник, ткачиха, сборщик хлопка, и др).	<u>Занятие 11</u> <b>Тема:</b> Человек. Части тела. Моё здоровье. <b>Задачи:</b> Формировать представления о себе и других людях через беседу о здоровом образе жизни человека, о значении полезного питания и физических упражнений. Закрепить знания о частях тела человека. Рассматривать иллюстрацию из энциклопедии (для детей) из чего состоит человек, его жизненно важные органы: мозг, сердце, желудок, легкие, почки, и др. Формировать понимание о важности физических упражнений и закалывающих процедур для организма. Формировать понимание о важности соблюдения	<u>Занятие 11</u> <b>Тема:</b> Профессия инструменты. <b>Задачи:</b> Формировать представления о других людях, их взаимоотношениях мире создаваемых ими предметов через беседу о разных профессиях, и значение их в обществе. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений: кем работают твои родители, был ли ты у родителей на

	<p>игры по интересам детей и по возможностям территории. Учить детей делиться положительным и эмоциями от взаимодействия со сверстниками.</p> <p><b>Дид.игра:</b> Чей звук?». Ребенок отворачивается. Кто-то из друзей зовет его. Ребенок должен догадаться по голосу, кто из друзей его позвал.</p>	<p>Рассматривать разные виды ткани, учить высказывать предположение: что из него можно сшить. Формировать понимание, что теплая одежда необходима для холодного времени года и шьется (вяжется) из плотной ткани. Учить правильно одевать куклу по сезону.</p> <p><b>Дид.игра:</b> Что сначала, что потом?». Определить правильный порядок изготовления одежды.</p>	<p>режима дня для человека, рассмотреть на примере режима дня детского сада. Совместно с детьми зарисовать (подобрать картинки) режим дня воспитанников в группе (например: форме часов).</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Зеркало». – Ребенок стоит перед зеркалом или перед другом, дотрагивается до своего тела и называет части тела.</p>	<p>работе? Наблюдать за трудом сотрудников в детском саду, учить рассказывать о своих наблюдениях, формировать уважение к труду человека. Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Кому это пригодится?». Эта игра поможет составить представление ребенка о различных профессиях. Задача ребенка соотнести инструмент (или просто атрибут) с определенной профессией (повар – кастрюля, водитель – руль, космонавт – скафандр и так далее).</p>
Тема недели	Транспорт	Улица. Город. БДД	Защитники отечества	Семья
Раздел	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>
Февраль	<u>Занятие 12</u> Тема:	<u>Занятие 12</u> Тема: Улица.	<u>Занятие 13</u> Тема: Защитники	<u>Занятие 13</u> Тема: Семья

<p>Транспорт. <b>Задачи:</b> Формировать представления о других людях, их взаимоотношениях мире создаваемых ими предметов. Знакомить с предметами рукотворного мира, материалы и их свойства: металл, резина, пластмасс. Формировать понимание: чем полезен и чем вреден избыток транспорта на улицах города? Уточнить понятие о воздушном, наземном, электрическом видах транспорта. Создать макет с улицами города, на котором располагается транспорт (игрушки, муляжи). <b>Дид.игра:</b> «Угадай по описанию». Загадайте транспорт, а ребенок должен попытаться отгадать, что это, используя наводящие вопросы: Он большой или маленький? Сколько людей он может</p>	<p>Город. БДД. <b>Задачи:</b> Формировать представления о других людях, их взаимоотношениях мире создаваемых ими предметов. Знакомить с предметами рукотворного мира, материалы и их свойства: дерево, бетон, камень, асфальт, и др. Формировать понимание: о безопасном движении на улицах города. Познакомить детей с профессиями, которые участвуют в организации безопасности на улицах города. Проигрывать ситуации на макете с улицами города, на котором располагается транспорт (игрушки, муляжи). <b>Дид.игра:</b> Чей звук?». Воспитатель прячется за ширмой и с помощью предметов издает различные звуки: шуршит пакетом, рвет бумагу, стучит ложками, звенит колокольчиком, переливает воду и так далее. Ребенок должен догадаться, какому предмету соответствует каждый звук.</p>	<p>отечества. <b>Задачи:</b> Продолжать формировать представления о других людях, их взаимоотношениях мире. Расширить понятия: «Отечество», «Родина». Формировать понимание: о важности мира не земле, о мирной жизни. Познакомить детей с военными профессиями, которые участвуют в укреплении границ страны. Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме. <b>Дид.игра:</b> «Кому это пригодится?». Эта игра поможет составить представление ребенка о различных видах войск. Задача ребенка соотнести предмет (или просто атрибут) с солдатом определенных видов войск (танкист – танк, ракетчик – ракета, моряк – корабль и так далее).</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о себе и других людях через беседу: моя семья, о роли каждого члена в семье, опираясь на собственный опыт ребенка. Формировать положительное отношение к семейным ценностям, традициям. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений: Кто в семье помогает по дому? Какие семейные правила? Кто ходит на работу? и другие вопросы. Совместно с воспитателем создать семейный альбом (фотографии из домашнего семейного архива). <b>Дид.игра:</b> Чей звук?». Ребенок отворачивается. Кто-то из друзей зовет его. Ребенок должен догадаться по голосу, кто из друзей его позвал.</p>
--	--	--	--

	перевозить за один раз? Наземный или воздушный? и так далее.			
Тема недели	Мамин праздник	Весна	Части суток. Часы. Календарь	Дом. Жилища разных народов
Раздел	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>
Март	<p><u>Занятие 14</u> <b>Тема:</b> Мамин праздник. <b>Задачи:</b> Формировать представления о себе и других людях через беседу: о празднике женщин. Подготовка к праздничному концерту. Формировать понимание: о важности женщин в жизни, о их значении и дома и в профессиональной деятельности. Организовать экскурсию по детскому саду для поздравления сотрудников с помощью прочтения стихотворения или вручения подарка-открытки сделанного своими руками. <b>Дид.игра:</b> «Кому это пригодится?». Эта игра</p>	<p><u>Занятие 14</u> <b>Тема:</b> Весна. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с природой, особенностями времен года, погодных явлений. Продолжать учить наблюдать погодные явления, заносить их в календарь природы. Сделать вывод из наблюдений: весной каких дней больше пасмурных или ясных? Как часто идет снег? Каким цветом стали сугробы? Наблюдение, проводить каждую неделю в течение месяца: Рассмотреть сугробы в разрезе. Замерить высоту сугроба палкой. Учить детей рассуждать и делать выводы по результатам наблюдения: почему поменялся цвет сугроба? Почему уменьшается в размерах? Совместно с детьми создать «Огород на</p>	<p><u>Занятие 15</u> <b>Тема:</b> Части суток. Часы. Календарь. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с природой, особенностями времен года, погодных явлений. через беседу: о календаре, времени, значение в жизни человека учитывать время, необходимость календаря. Формировать понимание о важности соблюдения режима дня для человека, о важности понимания времени. На примере взрослой жизни составить беседу, что, если водитель не будет знать время и опоздает на работу (или повар). Совместно с детьми изготовить (подобрать картинки - символы) календарь с месяцами (например: форме часов). Учить детей пользоваться календарем, определять время. <b>Дид.игра:</b> Что сначала, что потом?». Определить правильный порядок в календаре месяцев в году, части суток в сутках.</p>	<p><u>Занятие 15</u> <b>Тема:</b> Дом. Жилища разных народов. <b>Задачи:</b> Формировать представления о других людях, их взаимоотношениях мире создаваемых ими предметов: дома, жилища человека. Знакомить с предметами рукотворного мира, материалы и их свойства: дерево, бетон, камень, кирпич и др. Формировать понимание об удобстве и комфорте человеческого жилища через рассмотрение ситуации: если нет отопления, или если нет воды. Познакомить детей с профессиями, которые участвуют в</p>

	поможет составить представление ребенка о различных профессиях мам. Задача ребенка соотнести свою маму (фото или просто атрибут) с тем, чем занимается мама в жизни (повар – кастрюля, врач – градусник, домохозяйка – пылесос и так далее).	окошке». <b>Дид.игра:</b> «Когда это бывает?». Подготовьте сюжетные или предметные картинки с признаками времен года (например, падающие листья, зеленая трава, замерзшая река, подснежники и так далее). Ребенок должен правильно соотнести признаки с временами года.		строительстве домов (плотник, каменщик, сантехник, печник, электрик, крановщик и др.) <b>Дид.игра:</b> «Похож – не похож». Воспитатель показывает изображение двух домов. Дети учатся выделять существенные признаки называя их сходства и различия.
	Быт. Техника. Техника безопасности	Космос. Солнечная система	Растения. Цветы	Насекомые
<b>Раздел</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>
Апрель	<u>Занятие 16</u> <b>Тема:</b> Быт. Техника. Техника безопасности. <b>Задачи:</b> Формировать представления о других людях, их взаимоотношениях в мире создаваемых ими предметов. Знакомить с предметами рукотворного мира, материалы и их свойства: металл, пластмасс, и др. Формировать понимание: о	<u>Занятие 16</u> <b>Тема:</b> Космос. Солнечная система. <b>Задачи:</b> Формировать представления о мире через беседу: о космосе, о солнечной системе, о космонавтах.  Обогащать и активизировать словарь детей. Познакомить подвигом первого человека, полетевшего в космос, с простым понятием солнечной системы, звезды, планеты, и т.п.	<u>Занятие 17</u> <b>Тема:</b> Растения. Цветы. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с особенностями растительного мира: о растениях, о изменениях, которые с ними происходят с приходом весны, о цветах и первоцветах. На прогулке наблюдать за растениями, травами, почками на деревьях, на кустах, найти одуванчик (по форме листьев). Уточнить понятие о первоцветах, о садовых и луговых цветах. Учить детей рассуждать и делать выводы по результатам наблюдения:	<u>Занятие 17</u> <b>Тема:</b> Насекомые. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с особенностями животного мира: о насекомых. На прогулке наблюдать за насекомыми. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений: Какие эмоции вызывают насекомые? Можно ли их



	<p>бытовые техники мерах безопасности при работе с ней, о значении ее в жизни человека. Уточнить понятие об электрических приборах, об осторожности при работе с ним. Совместно с детьми рассмотреть принцип работы и последовательность выполнения техники безопасности на примере с электроприбором (магнитофон, телевизор).</p> <p><b>Дид.игра:</b> Что сначала, что потом?». Определить правильный порядок использования электрического прибора с учетом техники безопасности.</p>	<p>Уточнить понятие о солнце – это звезда, о луне – это спутник, ракета, спутник – как способ передвижения вне земли. <b>Дид.игра:</b> Чей звук?». Воспитатель прячется за ширмой и с помощью предметов издаёт различные звуки: шуршит пакетом, рвет бумагу, стучит ложками, звенит колокольчиком, переливает воду и так далее. Ребенок должен догадаться, какому предмету соответствует каждый звук.</p>	<p>рассматривать «Огород на окошке», какие изменения происходят с растениями в сравнении: если они растут на улице и в помещении. <b>Дид.игра:</b> «Угадай по описанию». Загадайте цветок, а ребенок должен попытаться отгадать, что это, используя наводящие вопросы: Он большой или маленький? Какого цвета его цветок? Он растет в саду или на лугу? и так далее.</p>	<p>назвать безобидными? Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Угадай по описанию». Загадайте насекомое, а ребенок должен попытаться отгадать, кто это, используя наводящие вопросы: Оно большое или маленькое? Где оно живет? Есть ли у него крылья? Каким оно цветом?</p>
Тема недели	День Победы	Глобус и карты. Страны и народы	Мой город. Моя страна	Лето
Раздел	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>	<b>Окружающий мир</b>	<b>Природа</b>
Май	<p><u>Занятие 18</u> <b>Тема:</b> День Победы. <b>Задачи:</b> Знакомить с социумом. Формировать представления о себе и других людях, их взаимоотношениях</p>	<p><u>Занятие 18</u> <b>Тема:</b> Глобус и карты. Страны и народы. <b>Задачи:</b> Знакомить с социумом. Формировать представления о себе и других людях, их взаимоотношениях</p>	<p><u>Занятие 19</u> <b>Тема:</b> Мой город. Моя страна. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с социумом. Формировать представления о себе и других людях, их взаимоотношениях мире создаваемых ими предметов: о городе, в</p>	<p><u>Занятие 19</u> <b>Тема:</b> Лето. <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с природой, особенностями времен года, погодных явлений. Продолжать</p>



	<p>ях мире: об истории праздника День победы, о проведении парада. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений: участие в параде с родителями, умение передавать эмоциональное состояние. Организовать тематическую экскурсию к памятнику (стеле) «Памятник воинам - кузбассовцам, павшим за Родину» с возложением цветов. Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.</p> <p><b>Дид.игра:</b> Чей звук?». Ребенок отворачивается. Кто-то из друзей зовет его. Ребенок должен догадаться по голосу, кто из друзей его позвал.</p>	<p>мире создаваемых ими предметов: при знакомстве с картой мира, глобусом, разными народами, живущие в разных странах.</p> <p>Учить детей составлять беседу по результатам просмотра видео, презентаций по теме.</p> <p>Закрепить знания о символах, изображающие на карте реки, горы, моря, города, страны.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Моя страна». Поговорите о достопримечательностях и интересных местах нашей страны. Найти изображения разных уголков страны. Сделать альбом</p>	<p>котором мы живем, о стране, в которой мы живем. Учить детей высказываться, ориентируясь на собственный опыт из наблюдений: совместные прогулки по городу с родителями.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Моя город». Поговорите о достопримечательностях и интересных местах вашего города, сделайте их фото. Затем вместе с ребенком нарисуйте карту города или района и предложите ему угадать, где находится та или иная достопримечательность.</p>	<p>учить наблюдать погодные явления, заносить их в календарь природы. Сделать вывод из наблюдений: летом каких дней больше пасмурных или ясных? Как часто идет дождь? Наблюдение, проводить каждую неделю в течение месяца: Рассмотреть листья на деревьях. Зарисовать 1 лист, как по трафарету, через месяц с этого же дерева взять лист и сравнить на сколько он увеличился в размерах. Учить детей рассуждать и делать выводы по результатам наблюдения. На прогулке наблюдать за травой, за изменениями, происходящими с одуванчиками.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Когда это бывает?». Подготовьте сюжетные или предметные картинки с</p>
--	--	--	--	--

				признаками времен года (например, падающие листья, зеленая трава, замерзшая река, подснежники и тд.). Ребенок должен правильно соотнести признаки с временами года.
--	--	--	--	---

Подготовительная группа

### Перспективное планирование Художественная литература

**Цель:** Знакомство детей 6-7 лет с творчеством детских писателей, поэтов, с народным творчеством

Учебный методический комплекс:

Подбор литературы с учетом Образовательной программы МБДОУ № 146

С учетом использования учебного методического комплекса (УМК), воспитатель самостоятельно может выбрать содержание занятий (с учетом ФОП), добавляя: игры, упражнения, материал на закрепление и др. в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями группы воспитанников, основываясь на своем опыте.

Так же воспитатель может использовать для прочтения несколько из предложенных произведений.

	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца
Тема недели	Наша группа/ Наш детский сад	Овощи. Огород	Фрукты. Сад	Дары осени (грибы, ягоды)
Сентябрь	<u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Носова Н.Н. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Носов Н.Н. «Заплата». Обратить внимание, что Н.Н. Носов писатель российский (советский), показать портрет. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать	<u>Занятие 2</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Перро Ш. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: «Золушка» из сказок Перро Ш. Обратить внимание, что Перро Ш – зарубежный сказочник. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи. <b>Развив.игра:</b>	<u>Занятие 3</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Линдгрена А. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Линдгрена А. «Малыш и Карлсон» (отрывок, в котором Карлсон ест варенье). Обратить внимание, что Линдгрена А. - зарубежная писательница. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать	<u>Занятие 4</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Кэрролла Л. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Кэрролла Л. «Алиса в стране чудес» (отрывок, в котором Алиса пробовала гриб с разных сторон). Обратить внимание, что Кэрролла Л. -

	<p>развитию речи. <b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – учить детей вдыхать воздух носом, выдыхать ртом. <b>Чтение:</b> Пляцковский М.С. «Настоящий друг», Носов Н.Н. «Заплата».</p>	<p>«Зарядка для глаз». – глазами обвести круг. Закрывать глаза. Представить овощ (например, тыкву), открыть глаза, обвести круг (по форме овоща). <b>Чтение:</b> Носов Н.Н. «Огурцы», «Золушка» из сказок Перро Ш.</p>	<p>развитию речи. <b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – с использованием маленького мяча, представить в руках фрукт: катаем по ладошке в разных направлениях, сжимаем пальцы. <b>Чтение:</b> Линдгрэн А. «Малыш и Карлсон» отрывок, Моравская М. «Апельсиновые корки».</p>	<p>зарубежный писатель. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи. <b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – поочередно массируют дети себе пальцы от большого к маленькому. <b>Чтение:</b> Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес». Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб».</p>	
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	5 неделя месяца
Тема недели	Осень. Что такое Осень?	Деревья. Лес	Откуда хлеб пришел?	Предметы вокруг нас. Посуда	Предметы вокруг нас. Мебель
Октябрь	<p><u>Занятие 5</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством русских поэтов. <b>Задачи:</b> Читать стихотворения: Пушкин А.С. «Унылая пора! Очей очарованье!...», Бунин И.А. «Листопад», Станчев Л. «Осенняя гамма». Расширять словарный запас: объяснение слов мало употребляемые в современной речи: унылая,</p>	<p><u>Занятие 6</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Соколов-Микитов И.С. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек». Обратить внимание, что Соколов-Микитов И.С. писатель русский, показать портрет. Составлять беседу по</p>	<p><u>Занятие 7</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Паустовского К.Г. <b>Задачи:</b> Читать художественные произведения: Паустовский К.Г. «Теплый хлеб». Показать портрет писателя. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию</p>	<p><u>Занятие 8</u> <b>Тема:</b> Продолжать знакомство с творчеством Носова Н.Н. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Носов Н.Н. «Мишкина каша». Обратить внимание, что составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи.</p>	<p><u>Занятие 9</u> <b>Тема:</b> Знакомство с народным творчеством и авторским. <b>Задачи:</b> Знакомство с народным творчеством и авторским через считалки, скороговорки. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи.</p>

	<p>очи, предвестник, подседа и др. Показывать красоту осени через описание ее поэтами.</p> <p><b>Развив.игра:</b> Мое дыхание». – учить детей вдыхать воздух носом, глубоко, задерживать на 5 секунд и выдыхать.</p> <p><b>Чтение:</b> Пушкин А.С. «Унылая пора! Очей очарованье!..», Бунин И.А. «Листопад», Станчев Л. «Осенняя гамма» и др.</p>	<p>содержанию произведения. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – глазами быстро моргать, как будто идет дождик, и следить за движение падающего листа с дерева.</p> <p><b>Чтение:</b> Андерсен Г.Х. «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик», Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек».</p>	<p>речи.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – дети массируют себе руки, как будто моем под струей воды.</p> <p><b>Чтение:</b> Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», Шим Э.Ю. «Хлеб растет», Ремизов А.М. «Хлебный голос», Топпелиус С. «Три ржаных колоска».</p>	<p><b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – глазами обвести круг. Закрывать глаза. Представить тарелку, открыть глаза, обвести круг (по форме).</p> <p><b>Чтение:</b> Носов Н.Н. «Мишкина каша», русская народная сказка «Василиса Прекрасная».</p>	<p><b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – стучим кулаками рук друг о друга разными сторонами.</p> <p><b>Чтение:</b> Владимиров Ю.Д. «Чудаки», Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки».</p>
Тема недели	Домашние ПТИЦЫ	Дикие птицы	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран и Севера
Ноябрь	<p><u>Занятие 10</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с сказками народов мира, авторскими сказками.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественные произведения: Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», Сказка народов мира «Айюга», и другие. Обратить внимание на значение птиц в сказках. Составлять беседу по</p>	<p><u>Занятие 11</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Гаршина В.М.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Гаршина В.М. «Лягушка-путешественница». Показать портрет писателя. Составлять беседу по содержанию произведения.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Зарядка для</p>	<p><u>Занятие 12</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с творчеством зарубежных писателей.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественные произведения: «Кошка, которая гуляла сама по себе» Р.Киплинг, Перро Ш. «Кот в сапогах» Составлять</p>	<p><u>Занятие 13</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с русскими народными сказками.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать русские народные сказки «Иван Царевич и Серый Волк», «Зимовье зверей». Составлять беседу по содержанию произведений.</p>	<p><u>Занятие 14</u></p> <p><b>Тема:</b> Продолжить знакомство с творчеством Р.Киплинга</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Р.Киплинга «Маугли». Составлять беседу по содержанию произведения.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая</p>

	<p>содержанию произведения. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – учить детей вдыхать воздух носом, и выдохе произносить: «Ки - ки – каар!».</p> <p><b>Чтение:</b> Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», Сказка народов мира «Айога», нанайская, Сладков Н.И. «Почему ноябрь пегий», Пришвин М.М. «Изобретатель», Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу».</p>	<p>глаз». – представить полет птиц, поднять голову и глазами проводить дугу в воздухе.</p> <p><b>Чтение:</b> Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница», «Самый красивый наряд на свете» (пер. с японс. В. Марковой), «Голубая птица» (туркм.обработ. А. Александровой)</p>	<p>беседу по содержанию произведений .</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – дети трут ладошки. Из рук складывают с помощью пальцев «собаку», по типу теневого театра.</p> <p><b>Чтение:</b> «Кошка, которая гуляла сама по себе» Р.Киплинг (пер. с англ. К.И. Чуковского), из сказок Перро Ш. «Кот в сапогах», Толстой Л.Н. «Пожарные собаки», Токмакова И.П. «Мне грустно», малые формы фольклора: загадки, считалки, пословицы др.</p>	<p>Познакомить с картиной В.М. Васнецов «Иван - царевич на Сером волке», рассмотреть, соотнести с содержанием сказки.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – зажмурить сильно глаза, раскрыть, расслабить мышца лица, поморгать глазами.</p> <p><b>Чтение:</b> русские народные сказки «Иван Царевич и Серый Волк», «Зимовье зверей», Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», Бианки В.В. «Тайна ночного леса».</p>	<p>гимнастика». – кулаки сжимаем и разжимаем.</p> <p><b>Чтение:</b> Куприн А.И. «Слон», Киплинг Дж. Р. «Маугли», Толстой Л.Н. «Лев и собачка», Чаплина В.В. «Кинули».</p>
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	
Тема недели	Животный мир морей и океанов	Зима	Новый год	Зимующие птицы и перелетные птицы	
Декабрь	<p><u>Занятие 15</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Житкова Б.С.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественное</p>	<p><u>Занятие 16</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с творчеством русских поэтов.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать стихотворения:</p>	<p><u>Занятие 17</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Мартыновой К.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественные</p>	<p><u>Занятие 18</u></p> <p><b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Сладкова Н.И.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать</p>	

	<p>произведение: Житков Б.С. «Морские истории». Показать портрет писателя. Составлять беседу по содержанию произведения. Обратить внимание детей на особенности жизни на корабле в море. Обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – вдыхать воздух ртом и выдыхать носом, представляя (играя) себя рыбой.</p> <p><b>Чтение:</b> Толстой Л.Н. «Акула», Андерсен Г.Х. «Русалочка», Житков Б.С. «Морские истории», Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк».</p>	<p>Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Зимний вечер», Никитин И.С. «Встреча зимы», Брехт Б. «Зимний вечер через форточку», и др. Расширять словарный запас: объяснение слов мало употребляемые в современной речи: аукает, баюкает, разухабистая гурьба и др. Показывать красоту зимы через описание ее поэтами.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – представить полет снежинок. Проводить глазами в воздухе, представляя падающую снежинку, сверху вниз. Закрывать глаза и повторить заново.</p> <p><b>Чтение:</b> Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Зимний вечер», Никитин И.С. «Встреча зимы», Янссон Т. «Шляпа волшебника», «Волшебница» из сказок Перро Ш, Брехт Б. «Зимний вечер через форточку».</p>	<p>произведения: Мартынова К. «Елка, кот и Новый год», Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» Составлять беседы по содержанию произведений. Можно ли сравнить эти художественные произведения и какое больше понравилось??</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – дети сжимают кулачки и трут ими друг о друга с разных сторон.</p> <p><b>Чтение:</b> Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король», Мартынова К. «Елка, кот и Новый год», Бальмонт К.Д. «Снежинка», Серова Е.В. «Новогоднее», Фадеева О. «Мне письмо!»).</p>	<p>художественное произведение Сладкова Н.И. «Синичка необыкновенная», и другие произведения автора. Составлять беседу по содержанию произведения.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – сжимаем пальцы все вместе на руке и точечными движениями поднимаемся от кисти к локтю другой руки, как будто «клюет», меняем руки.</p> <p><b>Чтение:</b> Сладков Н.И. «Синичка необыкновенная», Андерсен Г.Х. «Снежная Королева», русская народная сказка «У страха глаза велики», Былина «Садко».</p>
Тема недели	Зимние забавы	Одежда. Обувь. Головные уборы	Человек. Части тела. Моё здоровье	Профессия инструменты
Январь	<u>Занятие 19</u> Знакомство с творчеством поэтов.	<u>Занятие 20</u> <b>Тема:</b> Знакомство со сказками разных народов.	<u>Занятие 21</u> <b>Тема:</b> Продолжить знакомить с творчеством	<u>Занятие 22</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством

<p><b>Задачи:</b> Читать стихотворения: Токмакова И.П. «Куда в машинах снег везут», Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», Черный С. «На коньках». Учить делиться воспоминаниями при катании на санках, при играх в снежки, при катании на лыжах. Учить дружному общению в группе. Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – здыхать воздух глубоко носом и выдыхать ртом с шумом (представлять, как будто едешь с горы на санках).</p> <p><b>Чтение:</b> Токмакова И.П. «Куда в машинах снег везут», Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», Черный С. «На коньках», Толстой Л.Н. «Филипок», малые формы фольклора: небылицы, пословицы, заклинки, скороговорки.</p>	<p><b>Задачи:</b> Читать художественные произведения: русская народная сказка «Кощей Бессмертный», «Беляночка и Розочка», немецких из сказок Братьев Гримм. Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – закрыть глаза, открыть и быстро моргать. Повторить снова.</p> <p><b>Чтение:</b> русская народная сказка «Кощей Бессмертный», «Беляночка и Розочка», немецких из сказок Братьев Гримм.</p>	<p>французского писателя Перро Ш.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественное произведение «Мальчик с пальчик» из сказок Перро Ш. Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи. Развивать память, учить стих на выбор: Владимир Ю.Д. «Чудаки», Мошковская Э.Э. «Хитрые старушки».</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – массировать каждый пальчик, начиная с мизинца.</p> <p><b>Чтение:</b> Владимир Ю.Д. «Чудаки», Мошковская Э.Э. «Хитрые старушки», Сапгир Г.В. «Людоед и принцесса, или Все наоборот», «Мальчик с пальчик» из сказок Перро Ш.</p>	<p>Житкова Б.С.</p> <p><b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: русская народная сказка «Семь Симеонов - семь работников». Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения. Читать художественное произведение: А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик» (отрывок). Какие профессии в сказках отражаются авторами?</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – массажировать кончики пальцев. Стучать подушками пальцев об стол (как будто, играя на пианино).</p> <p><b>Чтение:</b> А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик», русская народная сказка «Семь</p>
--	--	---	--

Тема недели	Транспорт	Улица. Город. БДД	Защитники отечества	Симеонов - семь работников».
Февраль	<p><u>Занятие 23</u>  <b>Тема:</b> Продолжить знакомство с творчеством Толстого Л.Н.  <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение Толстого Л.Н. «Прыжок». Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи.  <b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – вдыхать и выдыхать воздух носом прерывисто и быстро. Перерыв и повторить.  <b>Чтение:</b> Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрель», Толстой Л.Н. «Прыжок».</p>	<p><u>Занятие 24</u>  <b>Тема:</b> Продолжить знакомство с творчеством Толстого А.Н.  <b>Задачи:</b> Продолжать читать художественное произведение А.Н. Толстого «Приключения Буратино, или Золотой ключик» (отрывок). Читать художественное произведение Левин В.А. «Зеленая история». Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения. Развивать воображение: что произошло бы, если бы это произведение называлось «Жёлтая история» или «Голубая история»?  <b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – открытыми глазами обводить круг в одну сторону и в другую. Так же выполнить упражнение закрытыми глазами, представляя колесо автомобиля.  <b>Чтение:</b> Нурдквист С. «История о том,</p>	<p><u>Занятие 25</u>  <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Гайдара А.П.  <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение Гайдара А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове». Составлять беседу по содержанию произведения. Обогащать и активизировать словарь детей. Читать художественное произведение: Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». Сравнить два произведения, с точки зрения любви к Родине героев, мужестве, бесстрашии, подвигам героев.  <b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – зажать кулаки и тереть друг о друга с разных сторон. Расслабить кисти рук, стряхнуть и повторить снова.  <b>Чтение:</b> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове», Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник».</p>	<p><u>Занятие 26</u>  <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством поэтов.  <b>Задачи:</b> Читать стихотворения: Благинина Е.А. «Наш дедушка», Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка», Черный С. «Волшебник». Составлять беседу по содержанию произведений. Сравнить, учить высказать свою эмоциональную симпатию к стихотворениям. Формировать положительное отношение к семейным ценностям, традициям. Учить дружному общению в группе.  <b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – поочередно зажимая пальцы в кулак на одной руке, потом на другой, потом одновременно,</p>



		как Финдус потерялся, когда был маленьким», Левин В.А. «Зеленая история», А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик».		и так же поочередно разжимая (каждый палец, как будто член семьи, где мизинец, самый маленький ребенок -Я). <b>Чтение:</b> Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке», Раскин А.Б. «Как папа был маленьким», Благинина Е.А. «Наш дедушка», Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка», Черный С. «Волшебник», малые формы фольклора: небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки.
Тема недели	Мамин праздник	Весна	Части суток. Часы. Календарь	Дом. Жилища разных народов
Март	<u>Занятие 27</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством поэтов. <b>Задачи:</b> Читать стихотворения стихи разных поэтов, которые писали о мамах и бабушках. Сравнить, учить высказать свою эмоциональную симпатию к стихотворениям.	<u>Занятие 28</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством поэтов. <b>Задачи:</b> Читать стихотворения: Аким Я.Л. «Мой верный чиж», Есенин С.А. «Пороша», и др. Показывать красоту весны через описание ее поэтами. <b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз».	<u>Занятие 29</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Маршака С.Я. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение Маршака С.Я. «Двенадцать месяцев». Показать портрет писателя. Составлять беседу по содержанию произведения. Способствовать развитию речи.	<u>Занятие 30</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Орлова В.Н. <b>Задачи:</b> Читать стихотворения: Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой». Учить высказать свою эмоциональную симпатию к

	<p>Учить делиться воспоминаниями об общении с родными. Формировать положительное отношение к семейным ценностям, традициям. Учить дружному общению в группе. Развивать память, учить стих на выбор.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – вдыхать воздух носом, стараться выдыхать и делать дыхание «теплым» или «холодным» (представляя, как дышит мама).</p> <p><b>Чтение:</b> Городецкий С.М. «Весенняя песенка», стихи разных поэтов для мам и бабушек.</p>	<p>– представить капель. Проводить глазами в воздухе, представляя падающую каплю с сосульки, сверху вниз. Закрывать глаза и повторить заново.</p> <p><b>Чтение:</b> Русская народная сказка «Вежливый Котворкот», Аким Я.Л. «Мой верный чиж», Есенин С.А. «Пороша», малые формы фольклора: заклинки, народные песенки.</p>	<p>Обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – Растирать каждый палец.</p> <p><b>Чтение:</b> Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным», Соловьева П.С. «Ночь и день», Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев», Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера».</p>	<p>стихотворению. Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – одна рука ладошкой сверху накрывает другую руку зажатой в кулак. Поочередно сжали пальцы в кулак и разжали.</p> <p><b>Чтение:</b> Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой», малые формы фольклора: небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки</p>
	<p>Быт. Техника. Техника безопасности</p>	<p>Космос. Солнечная система</p>	<p>Растения. Цветы</p>	<p>Насекомые</p>
Апрель	<p><u>Занятие 31</u> <b>Тема:</b> Продолжать знакомство с творчеством Маршака С.Я. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение Маршака С.Я. Учить высказать свою</p>	<p><u>Занятие 32</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством Козлова С.Г. <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали».</p>	<p><u>Занятие 33</u> <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством поэтов. <b>Задачи:</b> Читать стихотворения: Благинина Е.А. «Одуванчик», Соловьева П.С. «Подснежник». Показывать красоту цветов через описание</p>	<p><u>Занятие 34</u> <b>Тема:</b> Продолжать знакомство с малыми формами фольклора. <b>Задачи:</b> Читать малые формы фольклора: небылицы,</p>

	<p>эмоциональную симпатию к произведению. Учить делиться воспоминаниями о ситуациях, которые могли возникнуть в быту. Уточнить знания о правилах безопасности в быту.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – вдыхать и выдыхать воздух носом часто и резко, как будто поднимаешься в гору.</p> <p><b>Чтение:</b> Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое».</p>	<p>Составлять беседу по содержанию произведения.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – представить звезды. Мигать глазами быстро, потом медленно, смотря в одну точку. Закрывать глаза и повторить заново.</p> <p><b>Чтение:</b> Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали», малые формы фольклора: небылицы, считалки.</p>	<p>ее поэтами. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить высказать свою эмоциональную симпатию к стихотворению. Развивать память, учить стих на выбор.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – усилено поглаживать от кисти рук до локтей.</p> <p><b>Чтение:</b> Благинина Е.А. «Одуванчик», Соловьева П.С. «Подснежник».</p>	<p>считалки, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Обогащать и активизировать словарь детей. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов.</p> <p><b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – одна рука ладошкой сверху накрывает другую руку зажатой в кулак. Поочередно сжали пальцы в кулак и разжали.</p> <p><b>Чтение:</b> малые формы фольклора: небылицы, считалки, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p>
Тема	День Победы	Глобус и карты.	Мой город. Моя	Лето

недели		Страны и народы	страна	
Май	<p><b>Занятие 35</b>  <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством писателей о войне: Митяев А.В., Воробьев Е.З.  <b>Задачи:</b> Читать художественные произведения: Митяев А.В. «Мешок овсянки», Воробьев Е.З. «Обрывок провода». Расширять эмоциональное чувство, гордость за свою Родину. Воспитывать патриотизм. Развивать речь через составление предложений. Обогащать и активизировать словарь детей  <b>Развив.игра:</b> «Мое дыхание». – вдыхать и выдыхать воздух носом медленно и глубоко.  <b>Чтение:</b> Былина «Добрыня и Змей», русская народная сказка «Солдатская загадка», Благинина Е.А. «Шинель», Алексеев С.П. «Первый ночной таран», Митяев А.В. «Мешок овсянки», Воробьев Е.З. «Обрывок провода».</p>	<p><b>Занятие 36</b>  <b>Тема:</b> Продолжить знакомство с творчеством Соколов-Микитов И.С.  <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение: Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Обогащать и активизировать словарь детей. Составлять беседу по содержанию произведения.  <b>Развив.игра:</b> «Зарядка для глаз». – Смотреть на кончик карандаша. Рисовать в воздухе фигуру, следить глазами.  <b>Чтение:</b> Эме М. «Краски», Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе», Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p>	<p><b>Занятие 37</b>  <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством поэтов.  <b>Задачи:</b> Читать стихотворения: Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?», Тютчев Ф.И. «Весенняя гроза». Учить высказать свою эмоциональную симпатию к стихотворению. Развивать память, учить стих на выбор.  <b>Развив.игра:</b> «Самомассаж». – массажировать ладошки раками друг о друга, хлопать в ладоши с растопыренными пальцами и снова массажировать ладошки.  <b>Чтение:</b> Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?», Тютчев Ф.И. «Весенняя гроза», Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким», Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны».</p>	<p><b>Занятие 38</b>  <b>Тема:</b> Знакомство с творчеством писателей разных жанров.  <b>Задачи:</b> Читать художественное произведение по выбору. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать юмор, учить распознавать юмористические по содержанию произведения.  <b>Развив.игра:</b> «Пальчиковая гимнастика». – по типу пальчикового теневого театра: изобразить с помощью пальцев разных животных.  <b>Чтение:</b> Русская народная сказка «Рифмы», Лир Э. «Лимерики», Успенский Э.Н. «Память», Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему», Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка», Коваль Ю.И. «Русачок-травник», малые формы фольклора: небылицы,</p>

				считалки, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
--	--	--	--	---

Подготовительная группа

## Перспективное планирование Познавательное развитие

(разделы: окружающий мир, природа)

**Цель:** Формирование у детей 6-7 лет представления о целостности мира через постижение различных связей и зависимостей.

Учебный методический комплекс:

Теремкова Н.Э «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет» Альбом 1/2/3/4 по лексическим темам М.: Изд. «Гном», 2017г. – 32с. (А.)

Гризик Т.И. Методическое пособие для воспитателей «Познавательное развитие для детей 2-7 лет», входит в программно-методический комплекс к программе «Радуга», М.: Изд. «Просвещение», 2011г. – 128с. (П.)

С учетом использования учебного методического комплекса (УМК), воспитатель самостоятельно может выбрать содержание занятий (с учетом ФОП), добавляя: игры, упражнения, материал на закрепление и др. в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями группы воспитанников, основываясь на своем опыте.

	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца
Тема недели	Наша группа/ Наш детский сад	Овощи. Огород	Фрукты. Сад	Дары осени (грибы, ягоды)
Сентябрь	<u>Занятие 1</u> <b>Тема:</b> Наша группа. Наш детский сад. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: Дошкольник – будущий школьник. Учить дружному общению в группе. Организовать экскурсию по детскому саду, привить понимание о значимости каждого	<u>Занятие 2</u> <b>Тема:</b> Овощи. Огород. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: Что растет в огороде. Развивать речь, мелкие мышцы рук. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии овощей. (А.1.стр.5). <b>Дид.игра:</b> «Салат».	<u>Занятие 3</u> <b>Тема:</b> Фрукты. Сад. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: Что растет в саду? Развивать речь, мелкие мышцы рук. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии фруктов. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.1.стр.1). <b>Дид.игра:</b> «Варенье и сок». - Рассмотреть	<u>Занятие 4</u> <b>Тема:</b> Дары осени (грибы, ягоды). <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о грибах и ягодах. Дать понятие детям о ядовитых растениях (грибы, ягоды). Развивать речь, мелкие мышцы рук. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение

	сотрудника(А.3.стр .29). <b>Дид.игра:</b> «Школьные принадлежности». – Рассмотреть. Дать название каждому предмету, его значение, убрать лишние.	– рассмотреть картинки с изображением овощей. Из чего варят суп? Что кладут в салат?	картинки. Если сок сделан из апельсина, значит это какой сок? и т.п.	слов при названии грибов и ягод. Обогащать и активизировать словарь детей. (А.1.стр.18,23). <b>Дид.игра:</b> «Назови правильно». – Показывать детям предметные картинки грибов и ягод. Дети дают название.	
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	5 неделя месяца
Тема недели	Осень. Что такое Осень?	Деревья. Лес	Откуда хлеб пришел?	Предметы вокруг нас. Посуда	Предметы вокруг нас. Мебель
Октябрь	<u>Занятие 5</u> <b>Тема:</b> Осень. Что такое Осень? <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: времена год - осень. Познакомить с названием осенних месяцев, с осенними признаками природы. Развивать речь через составление предложений. (А.1.стр.28). <b>Дид.игра:</b> «Что сначала, что потом». – задавать вопросы детям: Что будет после осени? Что было перед осенью. Летом светит солнце ярко, а осенью? и т.п.	<u>Занятие 6</u> <b>Тема:</b> Деревья. Лес. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о деревьях. Познакомить с названием хвойных и лиственных деревьев. Развивать речь через составление предложений. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии деревьев. Учить подбирать слова к обобщающим словам.	<u>Занятие 7</u> <b>Тема:</b> Откуда хлеб пришел? <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: Как появляется хлеб в магазинах. Познакомить с изображением комбайна, колоска, муки, жернова, пекарь и т.п. Обогащать и активизировать словарь детей. Организовать экскурсию в детском саду на пищеблок, вовремя изготовлении булочек поваром. <b>Дид.игра:</b>	<u>Занятие 8</u> <b>Тема:</b> Предметы вокруг нас. Посуда. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о посуде, какая бывает посуда: столовая, кухонная, чайная. Учить подбирать слова к обобщающим словам. Обогащать и активизировать словарь детей. Познакомить с частями посуды: края, доньшко,	<u>Занятие 9</u> <b>Тема:</b> Предметы вокруг нас. Мебель. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о мебели, которую использует человек для удобства. Закрепить представления о результатах деятельности людей через историю возникновения вещей. Познакомить с частями мебели: ножки, сиденья, подлокотники, дверцы, спинки и т.п. Обогащать и

		(А.1.стр.14). <b>Дид.игра:</b> «С какого дерева веточка?». – Рассмотреть картинки и подобрать к каждому дереву свою веточку или листья.	«Как замесить тесто?». – Рассмотреть картинки про хлеб. Совместно замесить тесто.	носик, ручка и т.п. Развивать речь через составление предложений. (А.1.стр.42). <b>Дид.игра:</b> «Сервировать стол». – рассказать о значении сервировки, сервировать для кукол.	активизировать словарь детей. Учить подбирать слова к обобщающим словам. (А.3.стр.22, П.стр.229). <b>Дид.игра:</b> «Ласковое словечко». – назови ласковым словом: стул-стульчик, кровать – кроватка, и т.п.
Тема недели	Домашние ПТИЦЫ	Дикие ПТИЦЫ	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран и Севера
Ноябрь	<u>Занятие 10</u> <b>Тема:</b> Домашние птицы. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о домашних птицах, о пользе, которую они приносят человеку. Познакомить с частями тела птицы: крылья, шея, клюв, лапы и т.п. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Совершенствовать дикцию, отчетливое	<u>Занятие 11</u> <b>Тема:</b> Дикие птицы. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о диких птицах, о пользе, которую они приносят человеку. Познакомить понятием: перелетные птицы, выяснить причину из перелета в другие страны. Развивать речь через составление предложений.	<u>Занятие 12</u> <b>Тема:</b> Домашние животные. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о домашних животных, о пользе, которую они приносят человеку. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Совершенствовать дикцию,	<u>Занятие 13</u> <b>Тема:</b> Дикие животные. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о диких животных. Обогащать и активизировать словарь детей. Познакомить с частями тела животных: лапы, хвост, копыта, рога, туловище и т.п. Познакомить понятием: хищные,	<u>Занятие 14</u> <b>Тема:</b> Животные жарких стран и Севера. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу Животные жарких стран и Севера. Обогащать и активизировать словарь детей. Познакомить с частями тела животных: лапы, бивни, ласты, хобот и т.п. Продолжать знакомить понятием: хищные,

	<p>произношение слов при названии птиц. (А.3.стр.9). <b>Дид.игра:</b> «Птичья семья». – Назвать правильно папу, маму и детеныша каждой птицы</p>	<p>Совершенство вать дикцию, отчетливое произношение слов при названии птиц. (А.3.стр.13). <b>Дид.игра:</b> «Третий лишний». – рассмотреть картинки с птицами. Назвать лишнюю, объяснить. Например: ласточка, курица, индюк и т.п.</p>	<p>отчетливое произношение слов при названии домашних животных. (А.3.стр.5). <b>Дид.игра:</b> «Домашние животные». – Назвать правильно папу, маму и детеныша каждого животного.</p>	<p>травоядные животные. Развивать речь через составление предложений. (А.3.стр.1, П.стр.252, 240,245). <b>Дид.игра:</b> «Какие животные?» – подбирать слова, указывающие на признак предмета. Например: лиса – какая? и т.п.</p>	<p>травоядные животные. Развивать речь через составление предложений. (А.4.стр.7, П.стр.252, 240,245). <b>Дид.игра:</b> «Зоопарк». Разложить картинки с животными по местам обитания. <b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.</p>
	1 неделя месяца	2 неделя месяца	3 неделя месяца	4 неделя месяца	
Тема недели	<b>Животный мир морей и океанов</b>	<b>Зима</b>	<b>Новый год</b>	<b>Зимующие птицы и перелетные птицы</b>	
Декабрь	<p><u>Занятие 15</u> <b>Тема:</b> Животный мир морей и океанов. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о животных и рыбах, обитающих в воде (моря, океаны, речки, водоемы). Обогащать и активизировать словарь детей. Познакомить с частями тела рыб:</p>	<p><u>Занятие 16</u> <b>Тема:</b> Зима. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: времена год - зима. Познакомить с названием зимних месяцев, с зимними признаками природы. Развивать речь через составление предложений. Познакомить с картиной И.Э.</p>	<p><u>Занятие 17</u> <b>Тема:</b> Новый год. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: праздники в нашей жизни. Познакомить с главным героем (Дед Мороз) новогодних праздников других стран. Развивать речь через составление предложений, рассматривание иллюстраций. Обогащать и</p>	<p><u>Занятие 18</u> <b>Тема:</b> Зимующие птицы и перелетные птицы. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о зимующих птицах, выяснить, какую помощь может оказать человек, чтобы птицам было легче зимовать.</p>	



	<p>спинка, хвост, плавники, чешуя, жабры, туловище и т.п. Познакомить понятием: пресноводные, морские, аквариумные рыбы. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии рыб и морских животных. Рассмотреть иллюстрации к книге: И.Я. Билибин «Сказке о рыбаке и рыбке» (А.4.стр.12, П.стр.228).  <b>Дид.игра:</b> «Чей хвост?». – Рассмотреть картинки разных раб, разнообразие окраса. Ответить на вопрос: у щуки чей хвост? и т.п.  <b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p>	<p>Грабарь «Зимнее утро». Рассмотреть иллюстрации к книге: Е.М. Рачев «Терем-теремок». (А.2.стр.20).  <b>Дид.игра:</b> «Что сначала, что потом». – задавать вопросы детям: Что будет после зимы? Что было перед зимой. Летом дни жаркие, а зимой? и т.п.</p>	<p>активизировать словарь детей. (П.стр.223,224).  <b>Дид.игра:</b> «Новогодние действия» – Рассмотреть картинки. Какие действия делаем при подготовке к празднику?  <b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.</p>	<p>Закрепить понятие: перелетные птицы. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии птиц. (А.2.стр.26).  <b>Дид.игра:</b> «У кормушки». Разложить картинки с птицами по значению перелетные и зимующие.</p>
Тема недели	Зимние забавы	Одежда. Обувь. Головные уборы	Человек. Части тела. Моё здоровье	Профессия инструменты
Январь	<p><u>Занятие 19</u>  <b>Тема:</b> Зимние забавы.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о зимних забавах при рассматривании иллюстраций и опираясь на</p>	<p><u>Занятие 20</u>  <b>Тема:</b> Одежда. Обувь. Головные уборы.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: одежда, обувь, головные уборы. Обогащать и</p>	<p><u>Занятие 21</u>  <b>Тема:</b> Человек. Части тела. Моё здоровье.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о здоровом образе жизни человека, о значении полезного питания и физических</p>	<p><u>Занятие 22</u>  <b>Тема:</b> Профессия инструменты.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: разные профессии, и значение в</p>

	<p>собственный опыт ребенка. Учить делиться воспоминаниями при катании на санках, при играх в снежки, при катании на лыжах. Учить дружному общению в группе. Обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Зимние забавы».</p> <p>Порассуждать над словом «забава», его значением.</p> <p>Перечислить зимние подвижные игры, спортивные – кто больше.</p>	<p>активизировать словарь детей.</p> <p>Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Дать представление о зимней и летней одежде, об одежде для мальчиков и девочек.</p> <p>Формировать у детей понимание откуда берется одежда: лен, хлопок, шерсть животных, через создание ткани и шитьё изделия.</p> <p>Практиковать в речи употребление слов «одеть» - «надеть».</p> <p>(А.2.стр.5,10,15).</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Что сначала, что потом». – Как одеваться последовательно, так надевать одежду, чтобы быстро одеться. Одень куклу.</p>	<p>упражнений.</p> <p>Закрепить знания о частях тела человека.</p> <p>Разделить понятия: Мужской пол - мальчик, юноша, парень, мужчина. Женский пол – девочка, девушка, женщина. Учить дружному общению в группе. Обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p>Развивать речь через составление предложений.</p> <p>(А.1.стр.34, П.стр.247, 248, 211).</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Быстро называй». – Воспитатель называет части тела, ребенок быстро показывает, или называет.</p> <p><b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p>	<p>обществе.</p> <p>Познакомить с названием инструментов, учить соотносить их с разными профессиями. Дать понятие детям о музыкальных инструментах, плотницкие, сельскохозяйственные.</p> <p>Формировать понимание о важности приобретения профессии для человека. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p>Развивать речь через составление предложений.</p> <p>(А.4.стр.1,4. П.стр.205, 222).</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Назови правильно». – Назвать правильно инструменты, подобрать обобщающее слово.</p>
Тема недели	Транспорт	Улица. Город. БДД	Защитники отечества	Семья
Февраль	<p><u>Занятие 23</u></p> <p><b>Тема:</b> Транспорт.</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: о транспорте. Обогащать и</p>	<p><u>Занятие 24</u></p> <p><b>Тема:</b> Улица. Город. БДД.</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: безопасность на</p>	<p><u>Занятие 25</u></p> <p><b>Тема:</b> Защитники отечества.</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о защитниках</p>	<p><u>Занятие 26</u></p> <p><b>Тема:</b> Семья</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: моя семья,</p>

	<p>активизировать словарь детей. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Познакомить с частями, из которых может состоять транспорт: кузов, колеса, фары, сиденье и т.п. Уточнить понятие о воздушном, наземном, электрическом видах транспорта. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии разных видов транспорта. (А.3.стр.27). <b>Дид.игра:</b> «Назови правильно». – Назвать правильно транспорт, подобрать обобщающее слово.</p>	<p>дорогах, безопасность на улицах города. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Анализировать действия Буратино из сказки А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик». В какие еще приключение мог попасть Буратино на улицах нашего города. (А.3.стр.27. П.стр.234, 196). <b>Дид.игра:</b> «Новый знак». – Придумать и нарисовать новый знак, который предупреждает об опасной ситуации в городе.</p>	<p>отечества. Расширить понятия: «Отечество», «Родина». Обогащать и активизировать словарь детей. Дать представление о разных видах войск, о силе и мужественности солдат, защищающих свою Родину. Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии разных видов войск. Учить подбирать обобщающие слова к предметам. Развивать речь через составление предложений. <b>Дид.игра:</b> «Мой солдат». – Назвать предметы, которые необходимы для солдата, рассматривая иллюстрации, картинки. <b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.</p>	<p>о роли каждого члена в семье, опираясь на собственный опыт ребенка. Формировать положительное отношение к семейным ценностям, традициям. Обогащать и активизировать словарь детей. Учить дружному общению в группе. (А.1.стр.37, П.стр.197). <b>Дид.игра:</b> «Что сначала, что потом». – Какие происходят действия всех членов в семье при подготовке к ужину. При подготовке ко сну?</p>
Тема недели	Мамин праздник	Весна	Части суток. Часы. Календарь	Дом. Жилища разных народов
Март	<p><u>Занятие 27</u> <b>Тема:</b> Мамин праздник. <b>Задачи:</b> Расширять представление о</p>	<p><u>Занятие 28</u> <b>Тема:</b> Весна. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу:</p>	<p><u>Занятие 29</u> <b>Тема:</b> Части суток. Часы. Календарь. <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире</p>	<p><u>Занятие 30</u> <b>Тема:</b> Дом. Жилища разных народов. <b>Задачи:</b></p>

	<p>мире через беседу: о празднике женщин, кого и как мы поздравляем, какие готовим подарки, как поздравить может ребенок. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь через составление предложений. Учить дружному общению в группе. Организовать экскурсию по детскому саду для поздравления сотрудников с помощью прочтения стихотворения или вручения подарка-открытки сделанного своими руками. (П.стр.197, 224).  <b>Дид.игра:</b> «Любимой маме» – Подбери ласковое слово. Как вы можете назвать маму? Машины руки? Бабушкины пирожки? и т.п.</p>	<p>времена год - весна. Познакомить с названием весенних месяцев, с весенними признаками природы. Развивать речь через составление предложений. (А.2.стр.18, П.стр.213).  <b>Дид.игра:</b> «Что сначала, что потом». – задавать вопросы детям: Что будет после весны? Что было перед весной. Летом дни жаркие, а зимой? и т.п.</p>	<p>через беседу: о календаре, времени, значение в жизни человека учитывать время, необходимость календаря. Обогащать и активизировать словарь детей. Дать представление: о календарях - рассмотреть разные виды, о часах - рассмотреть разные виды. Учить детей пользоваться календарем, определять время. Отвечать на вопросы: что я делаю днем, вечером?  <b>Дид.игра:</b> «Наше время» – Назвать все части суток. Назвать месяца. Кто больше.  <b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p>	<p>Расширять представление о мире через беседу: разные дома, о значение дома в жизни людей, что будет, если не ухаживать за своим домом. Обогащать и активизировать словарь детей. Дать представление о деревянных домах и бетонных (кирпичных) - какой дом крепче, какой, дом теплее. Развить понимание детей: почему разные дома строят в разных странах. Почему на Севере не строят деревянные, а в Африке – кирпичные. (П.стр.236, 238).  <b>Дид.игра:</b> «Дом» – рассмотреть картинки с домами. Какие «дома» у животных, как называются. Как называются дома разных народов?</p>
	<p>Быт. Техника. Техника</p>	<p>Космос. Солнечная</p>	<p>Растения. Цветы</p>	<p>Насекомые</p>

	безопасности	система		
Апрель	<p><u>Занятие 31</u>  <b>Тема:</b> Быт.  Техника. Техника безопасности.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: о бытовую технику, о соблюдении техники и мерах безопасности при работе с ней, о значении ее в жизни человека.  Обогащать и активизировать словарь детей.  Учить подбирать обобщающие слова к предметам.  Уточнить понятие об электрических приборах, об осторожности при работе с ним: что боится электричество?  Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии разных видов бытовой техники.  <b>Дид.игра:</b> «Бытовая техника» – перечислить технику, которая есть дома. Кто пользуется ей.  Разложить картинки: мама – утюг, стиральная машина, папа-холодильник, пылесос, и др.</p>	<p><u>Занятие 32</u>  <b>Тема:</b> Космос.  Солнечная система.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: о космосе, о солнечной системе, о космонавтах.  Обогащать и активизировать словарь детей.  Познакомить подвигом первого человека, полетевшего в космос, с простым понятием солнечной системы, звезды, планеты, и т.п.  Уточнить понятие о солнце – это звезда, о луне – это спутник, ракета, спутник – как способ передвижения вне земли. Учить подбирать обобщающие слова к предметам.  Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии планет.  Рассматривать иллюстрации, фотографии по теме. (П.стр.254).  <b>Дид.игра:</b> «Планеты солнечной системы» – рассмотреть изображение, соединить с</p>	<p><u>Занятие 33</u>  <b>Тема:</b> Растения.  Цветы.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: о растениях, о изменениях, которые с ними происходят с приходом весны, о цветах и первоцветах.  Обогащать и активизировать словарь детей. Учить подбирать обобщающие слова к предметам.  Познакомить с частями, из которых может состоять растение: корень, стебель, листья, цветок, и т.п.  Уточнить понятие о первоцветах, о садовых и луговых цветах.  (А.4.стр.17, П.стр.218,255).  <b>Дид.игра:</b> «Растения» – Рассмотреть предметные картинки с изображением растений. Выделите те, которые обозначают цветы.  Назови название.  Распределить по группам.  <b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.</p>	<p><u>Занятие 34</u>  <b>Тема:</b> Насекомые.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: о насекомых и пользе и вреде.  Обогащать и активизировать словарь детей.  Учить подбирать обобщающие слова к предметам.  Познакомить с частями, из которых может состоять насекомое: туловище, крылья, усики, лапки, брюшко и т.п.  Обратить внимание, что туловище насекомого состоит из трех частей и всегда имеют 6 лапок, что отличает их от паукообразных.  Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов при названии разных видов насекомых.  (А.4.стр.24, П.стр.243).  <b>Дид.игра:</b> «Жуки» – Сравнить пчелу и муравья. Польза, образ жизни.</p>

		названием.		
Тема недели	День Победы	Глобус и карты. Страны и народы	Мой город. Моя страна	Лето
Май	<p><u>Занятие 35</u>  <b>Тема:</b> День Победы.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу о защитниках отечества, об истории праздника, о проведении парада. Закрепить представление о разных видах войск, о силе и мужественности солдат, защищающих свою Родину от фашизма. Расширять эмоциональное чувство, гордость за свою Родину. Воспитывать патриотизм. Дать представление о праздничном параде и его значении в душах народа победителя. Развивать речь через составление предложений. Обогащать и активизировать словарь детей  <b>Дид.игра:</b> «Победа» – выбрать предметные</p>	<p><u>Занятие 36</u>  <b>Тема:</b> Глобус и карты. Страны и народы.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу при знакомстве с картой мира, глобусом. Познакомить с изображением на карте рек, гор, морей, городов, стран. Уточнить понимание детей о том, что в мире много людей, которые живут в разных городах, а города объединены странной, государством, в котором есть президент, флаг, гимн. Люди отличаются национальностью, религией, разными языками и традициями народов, и все это сформировалось исторически. Обогащать и активизировать словарь детей. Рассматривать иллюстрации, фотографии по теме. (П.стр.</p>	<p><u>Занятие 37</u>  <b>Тема:</b> Мой город. Моя страна.  <b>Задачи:</b> Продолжать расширять представление о мире через беседу при знакомстве с картой мира, глобусом. Продолжать знакомить с изображением на карте рек, гор, морей, городов, стран. Найти на карте столицу нашей Родины. Найти на карте нашу страну Россию. Найти свой город Кемерово. Рассмотреть герб, флаг Кемеровской области, послушать гимн. Расширять эмоциональное чувство, гордость за свою Родину. Воспитывать патриотизм. Обогащать и активизировать словарь детей. Рассматривать иллюстрации, фотографии по теме. (П.стр.213,212, 255).  <b>Дид.игра:</b> «Улицы моего города» – беседовать о прогулке по городу. Назвать любимые места в городе.</p>	<p><u>Занятие 38</u>  <b>Тема:</b> Лето.  <b>Задачи:</b> Расширять представление о мире через беседу: времена года - лето. Познакомить с названием летних месяцев, с летними признаками природы. Развивать речь через составление предложений. (А.4.стр.20).  <b>Дид.игра:</b> «Летние игры» – Перечислить летние подвижные игры, спортивные – кто больше.  <b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p>

	<p>картинку, которые ассоциируются со словами «мир», «победа».</p> <p>Рассматривать иллюстрации, фотографии по теме.</p>	<p>212,223,202).</p> <p><b>Дид.игра:</b> «Найти на карте» – рассмотреть глобус, карту. Найти г. Москва, реку Обь, Тихий океан и др.</p> <p><b>Просмотр:</b> Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p>		
--	--	---	--	--